

I sekretarz KC PZPR WŁ. GOMUŁKA przybył do Moskwy

MOSKWA PAP. W dniu 3 listopada przybył do Moskwy pierwszy sekretarz KC PZPR Władysław Gomułka.

Na lotnisku w Wnukowie Władysław Gomułka powitali: członek Prezydium KC PZPR, sekretarz KC KPZR, F. Kozłow, zastępca ministra spraw zagranicznych ZSRR, N. Firiubin, zastępca kierownika wydziału KC KPZR, I. Miedwiediew, odpowiedzialni pracownicy KC KPZR oraz inne osobistości.

Na powitanie Władysława Gomułki przybył również ambasador PRL w Moskwie B. Jaszczuk oraz wyżsi urzędnicy ambasady PRL w Moskwie.

W 1964 r. rozpocznie się:

- Odbudowa Wałów Chrobrego
- Budowa nowego Kapitanatu Portu

OSTATNIO odbyło się posiedzenie Zespołu Oceny Projektów Inwestycyjnych przy Ministerstwie Żeglugi, na którym zatwierdzono projekt wstępną odbudowę nabrzeża przy Wałach Chrobrego. Niewątpliwym sukcesem jest uzyskanie zgody na odbudowę tego nabrzeża na całej — 865-metrowej długości, a nie tylko części zupełnie już zawalonych. Resort Żegludki przeznaczył na ten cel 32,5 mln zł, ustalając jednocześnie 3-letni cykl inwestycyjny. Odbudowa Wałów Chrobrego rozpocznie się w 1964 r., a zostanie zakończona w 1966 r.

PRZY okazji odbudowy linia nabrzeża zostanie wyprostowana. Obecnie na ono siedem zalanach, a po odbudowie będzie tylko jedno. W związku z tym w niektórych miejscach linia brzegowa wejdzie w kanał nawet do 10 metrów.

Kontencje odbudowy wałów Chrobrego jest dyktowana nie tylko faktem, że pełni one funkcje reprezentacyjne i że odbywają się tu wielkie imprezy związane z morzem. Wały Chrobrego będą przede wszystkim nabrzeżem postojowym dla statków handlowych i Żegludki Szczecińskiej. Nabrzeża ta kich port nasz ma bardzo mało, wobec czego przy wzmożonym ruchu statków wylądowania się dute trudności.

BEN BELLA odwiedzi CSRS

ALGERIA PAP. Podano tu oficjalnie do wiadomości, że premier Ben Bella uda się z wizytą do Czechosłowacji. Termin podróży nie został jeszcze ustalony.

PRZY okazji warto wspomnieć, że również w 1964 r. rozpocznie się budowę gmachu Kapitanatu Portu w Szczecinie. Termin ukończenia — 1965 r.

ASM „Mars-1” sfotografowana w locie

MOSKWA PAP. Agencja TASS donosi, że astronomowie Krymskiego Obserwatorium Astronomicznego dokonali zdjęcia podążającej w kierunku Marsa automatycznej stacji międzyplanetarnej „Mars-1”.

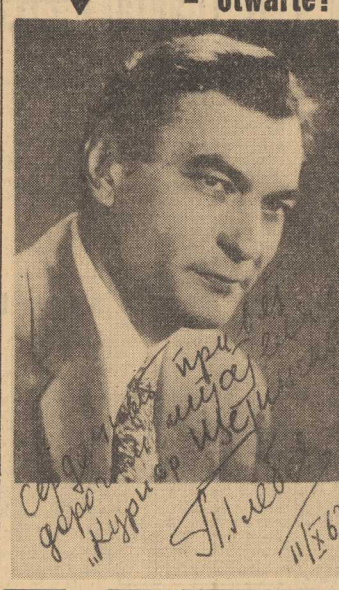
Dyrektor obserwatorium, członek korespondent Akademii Nauk ZSRR A. Siewierny oświadczył, że po raz pierwszy dokonano fotograficznych zdjęć będącej w ruchu międzyplanetarnej stacji kosmicznej. Tego rodzaju zdjęcia dają możliwość określenia ze znaczną dokładnością położenia stacji międzyplanetarnej i w razie potrzeby dokonania poprawek w jej ruchu w kierunku celu.

Zdobywcom Kosmosu

NA TERENIE Akademii Lotniczej w Moskwie został odsłonięty pomnik dla uczczenia zdobycia Kosmosu. Autorem rzeźby jest artysta D. Postnikow.

NA ZDJĘCIU: Piotr Glebow — filmowy bohater radzieckiego filmu „CICHY DON”.

Wywiad z popularnym artystą filmowym zamieszczamy na str. 3.



WCZORAJ w kinie „KOSMOS” odbyła się uroczysta inauguracja tegorocznych DNI FILMU RADZIECKIEGO. Okolicznościowe przemówienie wygłosił dyrektor Woj. Zarządu Kin BACLER, witając licznie przybyłych na uroczystości przedstawicieli partii, miejscowych władz, instytucji i szeroki rzesz społeczeństwa.

Po części oficjalnej wyświetlony został słynny film Michała Romm'a pt. „DZIEWIĘĆ DNI JEDNEGO ROKU”, który zdobył Grand Prix na tegorocznym Festiwalu w Karłowych Warach.

ŚLUB w ambasadzie

MOSKWA PAP. w ambasadzie polskiej w Moskwie odbyła się w sobotę miła i niecodzienna uroczystość. Zawarła tu świątek małżeńskich para studentek: Eleonora Kurpińska i Stanisław Równiński. Panna młoda studiuje w Moskiewskim Instytucie Sotników Międzynarodowych, a pan młody — w Instytucie Inżynierów Kolejnictwa.

Na ślub przyszedł licelnik rodziny z Ziomkostwa Polskich Studentów oraz koledzy z obu uczelni, a także pracownicy ambasady. Ślubu cywilnego udzielił kierownik wydziału konsularnego ambasady Stanisław Kownacki. Młoda para otrzymała piękne bukiety kwiatów od ambasadora Bolesława Jaszczuka i od przyjaciół. Następnie wymieniono na jej cześć kielichy szampa.

Dni Filmu Radzieckiego — otwarte!

CENA 50 GR
WYD. AB

KURIER
szczęciński
Niedziela 4. XI 62 r
ROK XVIII Nr 28 (5680)

Red. Henryk Kassyanowicz donosi z Bonn:

FDP stawia ultimatum Jutro rozstrzygnie się sprawa koalicyjnego rządu NRF

Głębkie znów
na widowni

BONN PAP. A WIEC W PONIEDZIAŁEK SPRAWA KOALICYJNEGO RZĄDU MA SIĘ ROZSTRZYGAĆ. PO CASOWYCH RADACH GRUPY PARLAMENTARNEJ I PRZYJĘCIU FDP, ZOSTAŁ WYSŁANY DO KANCLERZA ADENAUERA W FORMIE ULTIMATYWNEJ LIST Z ZADANIEM ZADOWALAJĄCYCH RZECZOWYCH I PERSONALNYCH GWARANCJI, ZABEZPIECZAJĄCYCH NA PRZYSZŁOŚĆ HARMONIJNĄ WSPÓŁPRACĘ OBU PARTII.

POD POJĘCIEM „personalnych gwarancji” FDP rozumie pozbowanie urzędów dwóch pod sekretarzy stanu, HOPFA w Ministerstwie Obrony i STRAUSSA w Ministerstwie Sprawiedliwości (oba CDU), od odpowiedzialnych za zachowanie w tajemnicy przed ministrem sprawiedliwości Stammerem akcji przygotowywanej przeciwko tożsakości „Der Spiegel”.

Ponadto FDP domaga się od kanclerza zadowalających gwarancji, że w przyszłości respektowane będą konstytucyjne podstawy porządku państwowego i prawa obywatelskiego. W związku z tym, FDP domaga się jak najszybszego wyjaśnienia sprawy tygodnika. Jeżeli do poniedziałku w południe kanclerz nie udzieli należytej odpowiedzi, wszyscy ministrowie zaskądzący w rządzie z ramienia FDP — Stammer (sprawiedliwość), Starke (finansy), Schell (pomoc dla krajów gospodarczo zacofanych), Mischke (sprawy przesiedleńcze) i Lenz (małżeństwa), zamierzają podać się do dymisji, co automatycznie spowodowałoby kryzys rządu.

MIMO TYCH stanowczych zapewnień FDP, wśród dziennikarzy nadal panuje niedowierzanie, czy istotnie Włoni Demokrad (Dokończenie na str. 2)

Pomyłka mafii kosztowała życie 2 turystów

RZYM PAP. W miejscowości Nuoro na Sardynii odbył się pogrzeb dwójki turystów z naszego kraju, którzy zostali zamordowani w tajemniczych okolicznościach 28 ub. miesiąca.

Jest to pierwszy wypadek zamordowania cudzoziemców na Sardynii, gdzie członkowie miejscowych band przestępczych zaczęli zabijać „kody” na honorowego i „zabici” cudzoziemców uważają za wielkie wyzwanie przeciwko legendarnej gościnności sardyńskich.

Znaleziona przy zamordowanych znaczna suma pieniędzy oraz przedmioty wartościowe pozwalają przypuszczać, że turyści, małżonkowie Edmund i Yera Fowlewell nadali ofiarą „pomysł” bandytów, którzy wzięli ich za inne osoby. Samochód, którym jechali Anglik, był wynajęty w Sassari i miał nieślusne znaki rejestracyjne.

Ruch liczy na 2 pkt.

— czytaj str. 5

Blokada Kuby zostanie utrzymana

Kennedy o sytuacji w strefie Morza Karaibskiego

WASZINGTON PAP. W oświadczeniu opublikowanym w piątek w późnych godzinach nocnych (czasu warszawskiego) przez Białą Dom, prezydent Kennedy stwierdza, że „radzieckie bazy rakietowe na Kubie są demonstrowane, rakiety oraz sprzęt pomocniczy pakowane, a urządzenia służące do tych działań — uiszczane”.

DANE TE — jak wynika z oświadczenia prezydenta — uzyskano drogą dokonywania zdjęć lotniczych przez samoloty naruszające obszar powietrzny Kuby.

Kennedy oświadczył, że tego rodzaju loty będą kontynuowane.

DODAŁ ON, że utrzymanie blokady Kuby, aczkolwiek wyraża nadzieję, iż można znaleźć „odpowiednią procedurę inspekcji międzynarodowej, jeśli chodzi o ładunki kierowane na Kubę”. Zdaniem Kennedy'ego Międzynarodowy Komitet Czerwonego Krzyża „byłby odpowiednim do tego organem”.

„OBECNIE — oświadczył Kennedy — istnieje postępowanie w kierunku przywrócenia pokoju w strefie Morza Karaibskiego; mamy niezmienioną nadzieję, że postępowanie to utrzyma się nadal i będziemy dążyć do tego celu”.

POWERS zrezygnował z pracy szpiegowskiej

WASZINGTON PAP. Rzecznik Amerykańskiej Agencji Wywiadowczej (CIA) oświadczył wczoraj w Waszyngtonie, że Francis Gary Powers, narodziły Komitet Czerwonego Krzyża, „byłby odpowiednim do tego organem”.

Jak wiadomo, Powers zrezygnował z pracy w tym roku przez władze radzieckie i przebywa obecnie z rodziną w Wirginii.

Przemówienie
F. Castro — str. 2

BOCIANIEGO GNIAZDA

STATKI NA WEJŚCIU:

- S/S „TCZEW” — z Dani pod balastem.
- S/S „WIECZOREK” — z Dani pod balastem.
- S/S „GNIENZO” — z Dani pod balastem.
- S/S „PSTROWSKI” — z Dani pod balastem.
- M/S „NYSA” — z Oslo z drobnicą.
- S/S „BIELSKO” — z Finlandii pod balastem.
- M/S „KRUTYNIA” — z Londynu z drobnicą.
- M/S „MOPLIN” — z Hamburga z drobnicą.

STATKI NA WYJŚCIU:

- S/S „KOPALNIA SZOMBIERKI” — do Oulu i Lulea po rudę.
- S/S „CIESZYN” — do Dani z węglem.

- S/S „JEDNOŚĆ ROBOTNICZA” — do Dani z węglem.
- S/S „WIECZOREK” — do Dani z węglem.
- S/S „BIELSKO” — do Dani z węglem.
- S/S „GNIENZO” — do Dani z węglem.
- S/S „MALBORK” — do Dani z węglem.
- S/S „GDYNIA” — do Holandii z węglem.
- M/S „ROKITA” — do Cais z koni.

300 REJSÓW S/S „BUG”

DZIS kończy swój trzeci setny rejs statek PZM s/s „Bug”. Jednostka ta zbudowana w 1939 r. przez holenderską stocznice SMITH i ZOON pływająca w transporcie blaskowego i średniego żelaza. Statkiem dowodzi kpt. 2. w. Bronisław JACEK.

10 MIESIĘCY W PORCIE:

W ciągu dziesięciu miesięcy w port szczeciński przetrzymało 8 123 tys. ton, w tym sam ZPS — 1 672 tys. ton. Przypomnijmy, że w analogicznym okresie ub. roku ZPS osiągnął obroty w wysokości 6 975 tys. ton.

Październik szczytniejszy doleży zamknięciu obrotami rzędu 650,7 tys. ton, wykonyjąc zadania planowe we wskazaniu wartościowości w 101,8 proc. W tym samym okresie czasu port szczeciński obsłużył 600 statków.

RYBACY PŁYNĄ

NA WODY IRLANDZKIE NA wodach irlandzkich grupują się statki rybackie różnych państw, przede wszystkim NRF. Koncentracja ta jest spowodowana spodziewanymi lepszymi wynikami połowów. Na łowiiska te udają się również nasze taborowe zwładowce „Nurzec” i „Porprad”. Działaj spodziewane są w Szczecinie z Morza Północnego ługotrawiarki „GRYFA”, „Błotnik”, „Głuszek” i „Pługwin” oraz supertrawery: „Haficzka” i „Skawa”.



Lokal i możliwości są — odwagi brak?

KLUB „SZKOLNIAKÓW” - TO NIE UTOPIA!

PERMANENTNIE od kilku już lat piszemy, iż w naszym mieście brak jest takiego miejsca, gdzie pod opieką powołanych do tego pedagogów młodzież szkół na mogłaby spędzić wolny czas, zabawić się czy zatańczyć. Organizowane przez szkoły wieczorki noszą zupełnie inny charakter i nigdy nie dają takich efektów wychowawczych jakie może dać dobrze prowadzony klub. Tak, na pewno KLUB, chociaż nasze władze szkolne nie dostają na sam dźwięk tego słowa „gęsiej skórki”.

Nie trzeba nikogo przekonywać, że zależy nam na wychowaniu młodzieży w pełni przy stosowanej do życia, umiejscowionej w każdej sytuacji. To, że pokolenie obecnych trzydziestolatków po raz pierwszy odwiedzało nas wiernie mając lat dwa dziesięć kilka, nie może być przecież żadnym argumentem, choć usi-

luje się sprawę w ten właśnie sposób przedstawiać.

Umiejętność zachowania się, praca w klubie, może być dobrą szkołą dla naszej młodzieży. Na uczeniu, w fabryce, wstąpić do niedo- tego inteligenta będzie się oczekiwać umiejętności poprowadzenia tej pracy.

To nieprawda, że młodzież w nawałe zajęć nie ma czasu na takie imprezy. Daje się tylko możliwości tańczenia, śpiewania, organizowania konkursów i „Zgaduj-zgaduli”. Daje możliwości i nau- uczenie. Zobaczyć wów- czas, jakim się będzie cieszyć zainteresowa- niem Klub Młodzieży Szkolnej, ICH KLUB. A straciła na atrakcyjności niedozwolone, a pod- gażące rewiry „doro- słych” kawiarni i in- nych lokali.

W rozmowach sprzed roku wskazywaliśmy naszym na odpowiedni naszym zdaniem lokal, co więcej, znajdujący się całkowicie w gestii władz oświatowych.

Mieści się tam tak zwany Warsztat Szkolny Technikum Gospodarczego (przy ul. Odrowąża). Lokal nie jest restauracją, a wykorzystywany jest do godz. 16. Nie widzimy co może stać na przeszkodzie aby był otwarty — powiedz my — do godz. 19.45.

Jest tam komplet mebli, pianin, podwyższone stradowe. Słodzi bufet z herbatą, z kremami, nap- lami mlecznymi może pro- wadzić sama młodzież np. z Technikum Gospodarc- go. Bytury w sali, od- płaćność za wstęp czy kar- ty wstępu, oświetlenie, u- uczeń szkół muzycz- nych, organizacyjne, do za- latwienia w późniejszym terminie. Program? O- to należy się zapłacić mło- dzieży. Naturalnie nie trzeba zapominać o dy- skrecji, ale stonowanej opiece pedagogicznej.

Jesteśmy przekonani, że przeciwko projektowi wystąpi sporo oponentów. Jednak obserwując od lat tłumy młodzieży cisnące się na wieczorki do pałacu, przenika- nie młodzieży do ka- wiatni i lokali, docho- dzi się do wniosku, że jest już najwłaściwy czas na przystąpienie do za- organizowania Klubu Mło- dzieży Szkolnej.

ED. WITUSZEŃSKI

Najpierw mięśniolot - teraz poduszkowiec zbudowali konstruktorzy ze Swidnika

GRUPA młodych inżynierów WSK w Swidniku mo- że poszczepić się nie lada sukcesem. Od niedawna konstruowali przyrząd la- tający przy pomocy siły mięśni ludzkich, tzw. mię- niolot. Przy pomocy tego aparatu piloci mogli utr- ymywać się po kilkanaście minut w powietrzu. Ostatnio ci sami młodzi ludzie przygotowali projekt „poduszkowca”. Położa on silnik o mocy 0,25 KM i unosić się tuż nad pod- wierzchnią ziemią osiąga- szybyś do 25 km/godz. Ponieważ jednak mikro- skopijny silniczek unie- możliwił zbudowanie sporego i wygodnego aparatu, kon- struktorzy wywarali się w WSK o silnik 12 KM i jeszcze w tym roku za- mierzają zbudować podusz- kowiec dwuosobowy, który ma osiągnąć szybkość do 100 km/godz. (a)

PKO
KTO OSZCZĘDZA
PIECHOTĄ NIE CHODZI

WICHARY i jego soliści



Dziennikarz contra lekarz.

WARSZAWA PAP. Duże zainteresowanie nie tylko wśród szerokiego wy- wołało w stolicy wiadome- nie o wladci prokurator- skich skłonił dziennikar- kę Jadwigę D. przeciw leka- rzy Tadeuszowi B. o zna- czące pogorszenie stanu jej zdrowia przez nieodpowied- nie kuracje. NA SKUTEK niewłaści- wie stosowanych zastrzy- ków, za które poszkodowa- na — jak głosi akt oskar- żenia — lecząc się prywat- nie uleciała ok. 600 zł, zmu- szona ona została do dłu- gotrwałego przebywania na- leżącemu szpitalnym. Świe- rzone tu, że preparat prze- znaczony wyłącznie do za- strzyknięcia dożylnego, prze- dawał poza nazywaną krwionosną, powodując skrócenie skutki dla zdra- wia pacjentki. Najdziwniejsze w tej spra- wie jest to, że Tadeusz B. powołał w czasie prze- słuchania, że w ogóle nie- leczył Jadwigę D.

PO FESTIWALU SOPOCKIM po raz drugi zawita do Szczecina doskonały zespół jazzowy Zyg- munta WICHAREGO i zaprezentuje się w nowym programie pt. „STARE I NOWE”. Jako soliści wystapia: laureatka II Festi- walu Piosenki w So- pocie Katarzyna BO- very, solistka her- lińskiego radia i te- lewizji Brigitte PET- ry, popularny pie- senkarz Mieczysław FRIEDEL i manolo- gista „Wacław ZA- DROZINSKI”.

Wstępy zespołu Wicharego odbędą się dziś w niedzielę i jutro w poniedział- ek o godz. 19 w sali ZBM.

NA ZDJĘCIU: śpie- warka Katarzyna Bove- ry.

TEATR

POLSKI — „Hotel Astoria” g. 16.15
WSPÓŁCZESNY — „Pisze- czary, sierżant” g. 19.30
OPERA — „Swobodny wiatr” g. 16.15
„Jutro pogoda” g. 19.15
FELCUGA — „Marcelina Majster — Klepka” g. 14.17.

KINA

KOSMOS — „Dziękuję ci, jed- nego roku” g. 9.11.15, 13.30, 15.30, 21.15 — radz. — od lat 14 (niedziela i poniedziałek)
DELFIN — „Tomio Pauch” g. 13.30, 15.30 — od lat 7
„Liliom” g. 15.30, 18.30, 20.30 — węg. — od lat 16 (niedziela i poniedziałek)
BALTYK — „Ostatni świadek” g. 13.30, 15.30, 18.30, 20.30 — NRP — od lat 16 (niedziela i poniedziałek)
POLONIA — „Zimowa fantaz- ja” g. 13.15, 14.30 — radz. — od lat 12
„Cztery serce” g. 15.30, 18.15, 20.30 — radz. — od lat 14
poniedziałek: „Zimowa fan- tazia” g. 10.30, 12.30
„Cztery serce” g. 13.30, 15.30, 18.15, 20.30
PIONIER — „Godzina 20.30” g. 12.15, 15.15, 18.15
„Znowu ku gwiazdom” g. 17.15
„Walek pikowy” g. 18.30, 20.30
od lat 15
„Milion w worku” g. 11.15, 13.15, 15.30
„Kongo wal- ców” g. 15.30, 18.30
MUZA (Pomorzany) — „Rywal przy kierownicy” g. 13.30, 17.30, 19.30
KRD — od lat 12
PROMIEN — „Karmazynowy pi- rat” g. 14.10, 16.30 — USA — od lat 12
PALAC MŁODZIEŻY — „Mali muskietierowie” g. 14.15, 16.15 — radz. — od lat 9
MARS — „Porucznik Mary- nin” g. 16.30, 18.30, 20.30 — radz. — od lat 12
FALA — „Czekając na listy” g. 13.15, 17.15, 19.15 — radz. — od lat 15
ECHO (Krakow) — „Podry- wacz” g. 16.15, 18.15 — franc. — od lat 15
MEWA (Zelichow) — „Wyrok” g. 16.15, 18.15 — pol. — od lat 16
„Słowa i kłopoty” g. 18.15, 20.15
„Julia” g. 17.30, 20.30 — ang. — od lat 16
ZIELARZ (Golesin) — „Dwie strzeli za ogon” g. 14.15, 16.15, 18.15 — radz. — od lat 12
SZMARAGDOWE (Zdroje) — „O takich dwóch, co ukradli kasy” g. 14.15 — pol. — od lat 16
„Romeo i Julia” g. 16.15, 18.15, 20.15 — nie przyjmuję” g. 16.15, 18.15; „Piekło w miesie” g. 20.30 — od lat 16
PRZYJAZN (Dąbie) — „Kun- niec drogi” g. 15.15, 17.15 — pol. — od lat 16
HUTNIK (Stołeczn) — „X-25 wewna” g. 16.15, 18.15 — jug. — od lat 16
BAJKA (Polce) — „Młodo- nać” g. 15.15, 17.15 — radz. — od lat 12
I MAJ (Zydowice) — „Traper z Kentucky” g. 15.15, 17.15, 19.15 — USA — od lat 16
MARZENIE (Wielgow) — „Nikt nie zna prawdy” g. 16.15, 18.15 — radz. — od lat 16.

PRZYCHODNIA DLA MAMY I DZIECKA — św. Wojciecha 9 g. 9-14 i od g. 18-7 rano.
SZCZECIŃSKA STOMATOLOGICZNA — Al. Flakow 1 — g. 9-12.

APTEKI

NF 34 — Dubois 1 — tel. 62-41
NR 47 — Jarmora 11 — tel. 62-46
SZCZECIŃSKIE POGOTOWIE PRACY:
Apteka nr 19 (Glinki), Apteka nr 11 (Dąbie, Szczeciński), Apteka nr 13 (Podguchy).

TELEWIZJA

Program szcześciński:
9.30 — TV kurs rolniczy: „Decyzja o podjęciu budowy”, 14.15 — program dla, 14.15 — „Słownictwo” g. 14.30 — Polska Kronika Filmowa, 15.45 — „Miedziana biesiada”, 15.45 — „Disneyland”, 18.35 — dla dzieci: „Nie moja sprawa”, 17.15 — muzyka lekka i tańca, 18.30 — sportowa niedziela, 20.35 — film radz. „Dzieci ukończonych”, 21.10 — sport, 22.20 — program na jutro, DO- BRIANO.

(program berliński)

9 — uniwersytet TV, 9.50 — gimnastyka dla wszystkich, 10 — „Słownictwo” g. 10.30 — dla dzieci od lat 12, 11.15 — 2. kana- na na niedzielny spacer, 12 — „Nowe filmy ra- dzieckie”, 13 — audycja dla wsc. 14.30 — „Kraj bez ście- ca”.



ca” 15 — „Dzień u Krygierów”, 15.45 — film, 16.15 — „Słowa na lodzie”, 17.15 — „Sładowi Sparakusa”, 17.45 — transmis- ja z Berlina mezu amatorski- mi akrobaczkami, 18.50 — po- dowrozenia TV dzieckiej, 19 — sport i muzyka, 19.30 — kroni- ka, przegląd wydarzeń, 20 — film TV „Wielka okazja Jean- neta”, 21.10 — film muzyczny „Podrowienia dla ciebie”, 21.50 — film jap. „Zmrok w gorach”, 22.20 — sport i ostat- nie wiadomości.

PONIEDZIAŁEK

9.50 — gimnastyka dla wszy- stkich, 10 — Kronika, 10.30 — film fiński „Reportaż o lodzie”, 10.50 — ang. film krymi- nalny „Świeży w ciemności”, 12.30 — test, 15 — „Sporty- my się u prof. Filimichina”, 16 — uniwersytet TV, 16.45 — oświadczenie programu — podrowienia TV dzieckiej, 17.15 — „24 godziny później”, 18.30 — prognoza pogody, kroni- ka, 20 — dla młodszych sta- rzych filmów „Knox i wesel- wa wspaniały” (film z Patem i Patachem), 21.20 — „Czarna kłama”, 21.40 — „Reportaż: Kon- go”, 22 — Kronika, 22.10 — „Miedzianorodowy pokaz mo- dy”.

WIAOMOŚCI: 7.30, 8.30, 12.05, 17.25.15.

SERWIS SZCZECIŃSKI: 20.57.
SZCZECIN: 8.10 — „Ziemie nasze”, 10 — „Dom, szkoła, kłopoty”, 10.30 — polska muzy- ka rozrywkowa, 11 — niedziela- nie przedpołudnie, 11.35 — roz- mowa ze słuchaczami, 13.35 — notatnik kulturalny Wybrzeża, 16.02 — muzyka operetkowa, 20.30 — „Radiokolor”, 22.20 — „Niedziela w Szczecinie”.

WARSZAWA: 8.35 — „Radio- problem”, 8.50 — koncert so- listów, 9.50 — felieton literacki, 9.50 — młodszy gitarzysta i o- senki, 10.30 — wiersze B. Pru- sa, 12.10 — poranne symfonie, 13.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 14 — koncert zespołu „Kamionka”, 15.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 16 — koncert zespołu „Kamionka”, 17.05 — felieton o tematy nie- dwodniowej, 17.15 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 17.30 — „Program z dyktem”, 19 — słuchowi sko „Intymna nośba”, 19.35 — muzyka taneczna, 20 — review piosenek, 22.30 — muzyka ta- neczna.

WARSZAWA: 8.35 — „Radio- problem”, 8.50 — koncert so- listów, 9.50 — felieton literacki, 9.50 — młodszy gitarzysta i o- senki, 10.30 — wiersze B. Pru- sa, 12.10 — poranne symfonie, 13.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 14 — koncert zespołu „Kamionka”, 15.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 16 — koncert zespołu „Kamionka”, 17.05 — felieton o tematy nie- dwodniowej, 17.15 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 17.30 — „Program z dyktem”, 19 — słuchowi sko „Intymna nośba”, 19.35 — muzyka taneczna, 20 — review piosenek, 22.30 — muzyka ta- neczna.

WARSZAWA: 8.35 — „Radio- problem”, 8.50 — koncert so- listów, 9.50 — felieton literacki, 9.50 — młodszy gitarzysta i o- senki, 10.30 — wiersze B. Pru- sa, 12.10 — poranne symfonie, 13.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 14 — koncert zespołu „Kamionka”, 15.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 16 — koncert zespołu „Kamionka”, 17.05 — felieton o tematy nie- dwodniowej, 17.15 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 17.30 — „Program z dyktem”, 19 — słuchowi sko „Intymna nośba”, 19.35 — muzyka taneczna, 20 — review piosenek, 22.30 — muzyka ta- neczna.

WARSZAWA: 8.35 — „Radio- problem”, 8.50 — koncert so- listów, 9.50 — felieton literacki, 9.50 — młodszy gitarzysta i o- senki, 10.30 — wiersze B. Pru- sa, 12.10 — poranne symfonie, 13.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 14 — koncert zespołu „Kamionka”, 15.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 16 — koncert zespołu „Kamionka”, 17.05 — felieton o tematy nie- dwodniowej, 17.15 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 17.30 — „Program z dyktem”, 19 — słuchowi sko „Intymna nośba”, 19.35 — muzyka taneczna, 20 — review piosenek, 22.30 — muzyka ta- neczna.

WARSZAWA: 8.35 — „Radio- problem”, 8.50 — koncert so- listów, 9.50 — felieton literacki, 9.50 — młodszy gitarzysta i o- senki, 10.30 — wiersze B. Pru- sa, 12.10 — poranne symfonie, 13.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 14 — koncert zespołu „Kamionka”, 15.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 16 — koncert zespołu „Kamionka”, 17.05 — felieton o tematy nie- dwodniowej, 17.15 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 17.30 — „Program z dyktem”, 19 — słuchowi sko „Intymna nośba”, 19.35 — muzyka taneczna, 20 — review piosenek, 22.30 — muzyka ta- neczna.

WARSZAWA: 8.35 — „Radio- problem”, 8.50 — koncert so- listów, 9.50 — felieton literacki, 9.50 — młodszy gitarzysta i o- senki, 10.30 — wiersze B. Pru- sa, 12.10 — poranne symfonie, 13.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 14 — koncert zespołu „Kamionka”, 15.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 16 — koncert zespołu „Kamionka”, 17.05 — felieton o tematy nie- dwodniowej, 17.15 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 17.30 — „Program z dyktem”, 19 — słuchowi sko „Intymna nośba”, 19.35 — muzyka taneczna, 20 — review piosenek, 22.30 — muzyka ta- neczna.

WARSZAWA: 8.35 — „Radio- problem”, 8.50 — koncert so- listów, 9.50 — felieton literacki, 9.50 — młodszy gitarzysta i o- senki, 10.30 — wiersze B. Pru- sa, 12.10 — poranne symfonie, 13.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 14 — koncert zespołu „Kamionka”, 15.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 16 — koncert zespołu „Kamionka”, 17.05 — felieton o tematy nie- dwodniowej, 17.15 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 17.30 — „Program z dyktem”, 19 — słuchowi sko „Intymna nośba”, 19.35 — muzyka taneczna, 20 — review piosenek, 22.30 — muzyka ta- neczna.

WARSZAWA: 8.35 — „Radio- problem”, 8.50 — koncert so- listów, 9.50 — felieton literacki, 9.50 — młodszy gitarzysta i o- senki, 10.30 — wiersze B. Pru- sa, 12.10 — poranne symfonie, 13.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 14 — koncert zespołu „Kamionka”, 15.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 16 — koncert zespołu „Kamionka”, 17.05 — felieton o tematy nie- dwodniowej, 17.15 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 17.30 — „Program z dyktem”, 19 — słuchowi sko „Intymna nośba”, 19.35 — muzyka taneczna, 20 — review piosenek, 22.30 — muzyka ta- neczna.

WARSZAWA: 8.35 — „Radio- problem”, 8.50 — koncert so- listów, 9.50 — felieton literacki, 9.50 — młodszy gitarzysta i o- senki, 10.30 — wiersze B. Pru- sa, 12.10 — poranne symfonie, 13.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 14 — koncert zespołu „Kamionka”, 15.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 16 — koncert zespołu „Kamionka”, 17.05 — felieton o tematy nie- dwodniowej, 17.15 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 17.30 — „Program z dyktem”, 19 — słuchowi sko „Intymna nośba”, 19.35 — muzyka taneczna, 20 — review piosenek, 22.30 — muzyka ta- neczna.

WARSZAWA: 8.35 — „Radio- problem”, 8.50 — koncert so- listów, 9.50 — felieton literacki, 9.50 — młodszy gitarzysta i o- senki, 10.30 — wiersze B. Pru- sa, 12.10 — poranne symfonie, 13.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 14 — koncert zespołu „Kamionka”, 15.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 16 — koncert zespołu „Kamionka”, 17.05 — felieton o tematy nie- dwodniowej, 17.15 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 17.30 — „Program z dyktem”, 19 — słuchowi sko „Intymna nośba”, 19.35 — muzyka taneczna, 20 — review piosenek, 22.30 — muzyka ta- neczna.

WARSZAWA: 8.35 — „Radio- problem”, 8.50 — koncert so- listów, 9.50 — felieton literacki, 9.50 — młodszy gitarzysta i o- senki, 10.30 — wiersze B. Pru- sa, 12.10 — poranne symfonie, 13.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 14 — koncert zespołu „Kamionka”, 15.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 16 — koncert zespołu „Kamionka”, 17.05 — felieton o tematy nie- dwodniowej, 17.15 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 17.30 — „Program z dyktem”, 19 — słuchowi sko „Intymna nośba”, 19.35 — muzyka taneczna, 20 — review piosenek, 22.30 — muzyka ta- neczna.

WARSZAWA: 8.35 — „Radio- problem”, 8.50 — koncert so- listów, 9.50 — felieton literacki, 9.50 — młodszy gitarzysta i o- senki, 10.30 — wiersze B. Pru- sa, 12.10 — poranne symfonie, 13.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 14 — koncert zespołu „Kamionka”, 15.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 16 — koncert zespołu „Kamionka”, 17.05 — felieton o tematy nie- dwodniowej, 17.15 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 17.30 — „Program z dyktem”, 19 — słuchowi sko „Intymna nośba”, 19.35 — muzyka taneczna, 20 — review piosenek, 22.30 — muzyka ta- neczna.

WARSZAWA: 8.35 — „Radio- problem”, 8.50 — koncert so- listów, 9.50 — felieton literacki, 9.50 — młodszy gitarzysta i o- senki, 10.30 — wiersze B. Pru- sa, 12.10 — poranne symfonie, 13.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 14 — koncert zespołu „Kamionka”, 15.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 16 — koncert zespołu „Kamionka”, 17.05 — felieton o tematy nie- dwodniowej, 17.15 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 17.30 — „Program z dyktem”, 19 — słuchowi sko „Intymna nośba”, 19.35 — muzyka taneczna, 20 — review piosenek, 22.30 — muzyka ta- neczna.

WARSZAWA: 8.35 — „Radio- problem”, 8.50 — koncert so- listów, 9.50 — felieton literacki, 9.50 — młodszy gitarzysta i o- senki, 10.30 — wiersze B. Pru- sa, 12.10 — poranne symfonie, 13.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 14 — koncert zespołu „Kamionka”, 15.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 16 — koncert zespołu „Kamionka”, 17.05 — felieton o tematy nie- dwodniowej, 17.15 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 17.30 — „Program z dyktem”, 19 — słuchowi sko „Intymna nośba”, 19.35 — muzyka taneczna, 20 — review piosenek, 22.30 — muzyka ta- neczna.

WARSZAWA: 8.35 — „Radio- problem”, 8.50 — koncert so- listów, 9.50 — felieton literacki, 9.50 — młodszy gitarzysta i o- senki, 10.30 — wiersze B. Pru- sa, 12.10 — poranne symfonie, 13.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 14 — koncert zespołu „Kamionka”, 15.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 16 — koncert zespołu „Kamionka”, 17.05 — felieton o tematy nie- dwodniowej, 17.15 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 17.30 — „Program z dyktem”, 19 — słuchowi sko „Intymna nośba”, 19.35 — muzyka taneczna, 20 — review piosenek, 22.30 — muzyka ta- neczna.

WARSZAWA: 8.35 — „Radio- problem”, 8.50 — koncert so- listów, 9.50 — felieton literacki, 9.50 — młodszy gitarzysta i o- senki, 10.30 — wiersze B. Pru- sa, 12.10 — poranne symfonie, 13.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 14 — koncert zespołu „Kamionka”, 15.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 16 — koncert zespołu „Kamionka”, 17.05 — felieton o tematy nie- dwodniowej, 17.15 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 17.30 — „Program z dyktem”, 19 — słuchowi sko „Intymna nośba”, 19.35 — muzyka taneczna, 20 — review piosenek, 22.30 — muzyka ta- neczna.

WARSZAWA: 8.35 — „Radio- problem”, 8.50 — koncert so- listów, 9.50 — felieton literacki, 9.50 — młodszy gitarzysta i o- senki, 10.30 — wiersze B. Pru- sa, 12.10 — poranne symfonie, 13.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 14 — koncert zespołu „Kamionka”, 15.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 16 — koncert zespołu „Kamionka”, 17.05 — felieton o tematy nie- dwodniowej, 17.15 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 17.30 — „Program z dyktem”, 19 — słuchowi sko „Intymna nośba”, 19.35 — muzyka taneczna, 20 — review piosenek, 22.30 — muzyka ta- neczna.

WARSZAWA: 8.35 — „Radio- problem”, 8.50 — koncert so- listów, 9.50 — felieton literacki, 9.50 — młodszy gitarzysta i o- senki, 10.30 — wiersze B. Pru- sa, 12.10 — poranne symfonie, 13.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 14 — koncert zespołu „Kamionka”, 15.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 16 — koncert zespołu „Kamionka”, 17.05 — felieton o tematy nie- dwodniowej, 17.15 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 17.30 — „Program z dyktem”, 19 — słuchowi sko „Intymna nośba”, 19.35 — muzyka taneczna, 20 — review piosenek, 22.30 — muzyka ta- neczna.

WARSZAWA: 8.35 — „Radio- problem”, 8.50 — koncert so- listów, 9.50 — felieton literacki, 9.50 — młodszy gitarzysta i o- senki, 10.30 — wiersze B. Pru- sa, 12.10 — poranne symfonie, 13.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 14 — koncert zespołu „Kamionka”, 15.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 16 — koncert zespołu „Kamionka”, 17.05 — felieton o tematy nie- dwodniowej, 17.15 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 17.30 — „Program z dyktem”, 19 — słuchowi sko „Intymna nośba”, 19.35 — muzyka taneczna, 20 — review piosenek, 22.30 — muzyka ta- neczna.

WARSZAWA: 8.35 — „Radio- problem”, 8.50 — koncert so- listów, 9.50 — felieton literacki, 9.50 — młodszy gitarzysta i o- senki, 10.30 — wiersze B. Pru- sa, 12.10 — poranne symfonie, 13.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 14 — koncert zespołu „Kamionka”, 15.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 16 — koncert zespołu „Kamionka”, 17.05 — felieton o tematy nie- dwodniowej, 17.15 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 17.30 — „Program z dyktem”, 19 — słuchowi sko „Intymna nośba”, 19.35 — muzyka taneczna, 20 — review piosenek, 22.30 — muzyka ta- neczna.

WARSZAWA: 8.35 — „Radio- problem”, 8.50 — koncert so- listów, 9.50 — felieton literacki, 9.50 — młodszy gitarzysta i o- senki, 10.30 — wiersze B. Pru- sa, 12.10 — poranne symfonie, 13.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 14 — koncert zespołu „Kamionka”, 15.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 16 — koncert zespołu „Kamionka”, 17.05 — felieton o tematy nie- dwodniowej, 17.15 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 17.30 — „Program z dyktem”, 19 — słuchowi sko „Intymna nośba”, 19.35 — muzyka taneczna, 20 — review piosenek, 22.30 — muzyka ta- neczna.

WARSZAWA: 8.35 — „Radio- problem”, 8.50 — koncert so- listów, 9.50 — felieton literacki, 9.50 — młodszy gitarzysta i o- senki, 10.30 — wiersze B. Pru- sa, 12.10 — poranne symfonie, 13.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 14 — koncert zespołu „Kamionka”, 15.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 16 — koncert zespołu „Kamionka”, 17.05 — felieton o tematy nie- dwodniowej, 17.15 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 17.30 — „Program z dyktem”, 19 — słuchowi sko „Intymna nośba”, 19.35 — muzyka taneczna, 20 — review piosenek, 22.30 — muzyka ta- neczna.

WARSZAWA: 8.35 — „Radio- problem”, 8.50 — koncert so- listów, 9.50 — felieton literacki, 9.50 — młodszy gitarzysta i o- senki, 10.30 — wiersze B. Pru- sa, 12.10 — poranne symfonie, 13.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 14 — koncert zespołu „Kamionka”, 15.30 — „Młoda melo- dia i piosenka”, 16 —



Nowości budowlanej techniki

ZURAW ROŚNIE wraz z domem

WSZYSTYCH, którzy śledzili swego czasu budowę Pałacu Kultury i Nauki — pamiętają zapewne oryginalny sposób windowania kamiennych bloków i innych materiałów na coraz to wyższe kondygnacje. Pracy tej dokonywał potężny żuraw „samowznoszący”, umieszczony na osi pionowej Pałacu, który w miarę przybywania nowych pięter „piął się” wraz z nimi w górę.

Brak podobnego dźwięku był jednym z powodów, dla których nie budowaliśmy dotychczas z wyjątkiem kilku przypadków — domów kilkunastopiętrowych. Po prostu nasze obecne żurawie były do tego celu za niskie, a transport do górnych pięter wymagał nakreślenia tarcz numerowanych, kładących je w szeregach, a następnie podnoszenia ich za pomocą dźwigni. Aby wybrnąć z tego impasu, „Mostostal” rozpoczął ostatnio budowę prototypu żurawia samowznoszącego, który umożliwił w przyszłości montaż — w opisanym sposobie — gmachów 18-to, a nawet 20-piętrowych. Doświadczalny egzemplarz takiego żurawia zostanie ukończony w 1963 r. W rok później przewiduje się uruchomienie właściwej produkcji tych żurawi.

Trzy kabiny
w ciągu
8 godzin

KATOWICKIE Przedsiębiorstwo Instalacji Sanitarnych prowadzi doświadczenia nad produkcją prefabrykowanych tzw. kabin sanitarnych. Kabiny takie — w skład każdej z nich wchodzi łazienka i WC — wytwarza się w zakładzie prefabrykacyjnym, a następnie „wstawia” za pomocą dźwigu do wnętrza budynku. Załoga katowickiego PIS doszła do takiej wprawdy, że 2 jej pracowników montuje w ciągu 8 godzin 3 kabiny, podczas gdy w podobnych zakładach warszawskich praca ta wymaga 2 tygodni.

W br. PIS wyprodukuje ok. 250 kabin, w 1963 r. już ponad 1 200, a w 1965 r. — 5 tys. kabin. (BN-T PAP)

MYŚL ZAPALA LAMPE

FRANCUSKI inżynier — Dusiak skonstruował aparat, który przekazuje urządzeniom elektronicznym myśli ludzkie zmaterializowane w prądach kory mózgowej. Po przyłożeniu do głowy badanego elektrod tego aparatu — badany ma pozostawać chwilę bez ruchu i możliwe nie myśleć zbyt intensywnie. Gdy z zewnątrz dochodzi do niego jakiś bodziec, np. prowadzący badania wypowie zdanie: lampka nie pali się, badany kieruje wzrokiem na lampkę — w kory mózgowej przepływa prąd. Między elektrodami zwiększa się różnica napięcia, która poprzez wzmacniacz działa na automata włączający lampę. W ten sposób po raz pierwszy mechanizm reaguje na zjawiska psychiczne bez pośrednictwa mięśni.

Motoryzacja wśród nauczycieli

BIALOSTOCKI okręg ZNP przeprowadził dyskusyjną ankietę wśród 400 nauczycieli wiejskich pytając ich o stan posiadania motocykli, radiopracowników i rowerów. Okazało się, że 2 400 nauczycieli posiada 1 250 radiopracowników, 380 motocykli i 1 023 rowery. Najwięcej tych sprzętów po posiadają nauczyciele mieszkający w odległości 10-20 km od miasta.

ROPA - samochodami

NA te trudne sytuacji transportowej w czasie tego zimowego septymna — jednego — dojrzała świadomość o zwiększeniu przewozu paliw płynnych samochodami. Centrala Produktów Naftowych od kilku miesięcy sukcesywnie wprowadza do eksploatacji węgierskie „Csep” i czeskie „Tatry” o pojemności 15 tys. l. Do tychczas w transportie ropociągach, CPN postępowano się głównie „Siarami” o pojemności 6 tys. l. Nadawali się one najwyżej do obsługi stacji benzynowych. Nowe importowane jednostki pozwalają na intensyfikację transportu ropociągów. „Csep” i „Tatry” będą krążyć między dużymi i mniejszymi stacjami CPN lub zapożyczając większych odbiorców, dysponujących własnymi stacjami. Przewiduje się kursy o zasięgu 120 km, a w przyszłości i 200 km. W woj. opolskim transport już się odbywa wyłącznie samochodami. Pod koniec października dzieci naftowego i szerokiego wprowadzenia samochodów — cyfry, które zostały znacznie odciążone od przewozu produktów naftowych.

Zima nie będzie groźna

CHOCIAŻ nasze budownictwo potrafi już zupełnie nieźle radzić sobie z niekorzystnymi warunkami atmosferycznymi — to jednak silne mrozy dają mu się jeszcze solidnie we znaki. Tempo robót w okresie zimy znacznie słabnie, m. in. wskutek trudności z pozyskaniem

70 TYS. ZŁ ZA LAWENDĘ



W POLUDNIOWYCH rejonach woj. kieleckiego baranówko — w tym czasie planowane jest rozpoczęcie prac nad budową nowego obiektu, który ma służyć jako magazyn dla leśnictwa. Dozgonna chęć władz woj. kieleckiego, dostarczając im komitetu dla kolekcji. A wyszukanie dziecięcego parowozu wcale nie było łatwe. Mamy nadzieję, że resort kolei nie odmówi swojej pomocy również w tym zakresie. W tym celu architekci i Towarzystwo Przyjaciół Szczecińskiej zakończyli projekt dziecięcej kolekcji w Parku Kasprzowskim.



PRZEMIAŁ - SLUDNIKI

PRACOWALI całą noc. Igor kopał, a Halina wynosiła ziemię w wiadrze. W dzień Walentyna zawiadomiła Halinę, że rozmawiała z Herdem i nie ma on nie przeciwko jej wycieczce. Tego samego dnia, w którym Łagutienko miał zostać przywieziony, Halina poszła do Azarowej. Motowilo zdobył dla niej elegancką suknię i pantofle. Herd, o którego okrucieństwie Halina wiele słyszała, okazał się łasym, niskiego wzrostu człowieczkiem na cienkich, krzywych nogach. Popijając herbatę, uważnie się jej przypatrywał. Poprosił, by następnym razem przyszedła razem z mężem. Powiedziała mu, że Henryk obecnie wyjechał służbowo. Gdy tylko wróci, Halina przekaże mu to miłe zaproszenie. Mąż będzie zadowolony.

Herd wyraźnie nadskakiwał Halinie i zaproponował, że odwiedzi ją samochodem do domu. Halina nie wiedziała jak postąpić. Nie mogła przecież wskazać mu domu na Lewobrzeżnej ulicy! Pojechała z nim jednak i po kilku chwilach pokazywała się, że rozbołała ją głowa od zapachu benzyny. Zaproponowała pojechać dalej pieszo. Standernteneherer zgodził się. Ujął ją mocno po ramieniu. Nagle objął ją i pocałował.

— Jak panu nie wstyd! — powiedziała. — Tak od razu... Mój mąż jest bardzo zazdrosny... Musimy się pożegnać. Przecież nie ostatni raz się widzimy.

Obawiała się jego sprzeciwu, ale Herd pocałował ją w rękę, wsiadł do samochodu i odjechał.

W ciągu następnych dni Igor i Halina kontynuowali uporczywie pracę przy podkopie. Walentyna dostarczyła im adresy dozorców więzienia i Igor postanowił spróbować za pośrednictwem któregoś z nich nawiązać kontakt z Łagutienką. Dozorca Welednicki zgodził się dostarczyć Łagutienkę zaszyfrowane wiadomości oraz jego odpowiedzi.

Wieczorem po rozmowie z Welednickim, Igor wrócił do domu i postanowił tej nocy zakończyć pracę przy podkopie. Nad ranem praca została ukończona. Podkop i ziemianka były gotowe.

Haliny nie było. Z samego rana poszła do Walentyny i nie wróciła. Igor był zaniepokojony. Co się z nią mogło stać? Nagle uświadomił sobie, że nie jest to tylko niepokój o towarzysza pracy, lecz także zazdrość... Herd przecież wyraźnie zainteresował się nią... Kto wie na co może sobie pozwolić...

Było już zupełnie jasno, gdy Halina wróciła. Oparła się ręką o stół. Chwiała się. Czuła było od niej alkohol.

— Byliśmy z Herdem w restauracji — powiedziała. — Zmusił mnie bym piła i tańczyła. Chciał mnie odwiedzić do siebie... Boże, jakie to wstęśne! — Zasłoniła oczy rękami i nagle rozplakała się tak rozpaczliwie, że Igor przeraził się.

Uspokój się — powiedziała, kładąc jej rękę na ramieniu. Nie trzeba... Nie trzeba... Herd jeszcze za to zapłaci...

Jak śmiać być o nią zazdrosny? Rola, która przypadła mu w udziale była przecież dziecinną zabawą w porównaniu z tym, co ona musiała znosić!

Wystąpiła już i już zwykłym tonem powiedziała:

— Widziałam Łagutienkę

— Wspaniale! — krzyknął Igor.

— Herd z restauracji zawiadził mnie i Walentynę do więzienia. Wszedliśmy do celi Grzegorza. Bardzo wychudł... Same oczy... Herd

i Schrerr rozmawiali z nim. Poznał mnie, ale się nie zdradził.

— Czego od niego chcą?

— Jest tak jak mówił Motowilów. Chcą mu „udowodnić”, że ideologia narodowo-socjalistyczna jest bardziej realistyczna niż marksizm. Nie wiem zresztą, czy naprawdę chcą go przekonać, czy też grają jakąś komedię. Herd i Schrerr wyszli z celi wściekli. Łagutienko powiedział im wprost, że hitlerizm jest tylko schizofrenią... Jutro ma do niego przyjechać niejaki doktor Bartsch, znany „teoretyk” faszystowski, który specjalnie w tym celu przyjechał z Berlina. Dłama Herdowi do zrozumienia, że chętnie byłby obecna przy tej historycznej dyskusji.

— Kład się spać. Jesteś śmiertelnie zmęczona.

Następnego dnia Halina znów poszła do Walentyny. Igor poczekał na nią w domu i wieczorem poszedł do Motowilowa.

Herd zawiadził mnie ponownie do więzienia — powiedziała im Halina. Tym razem bez Walentyny. Ich tłumacz zachorował i Herd poprosił mnie, bym pomogła... Przy mnie przyszedł ten Bartsch. Po godzinie wyskoczył z celi jak oparzony. Przylecieli esesowcy i pobili Łagutienkę. Jeszcze kilka takich „dyskusji” i nie będzie mógł uciekać. Jutro Herd zawiadzi mnie tam ostatni raz. Ich tłumacz przystępuje do pracy.

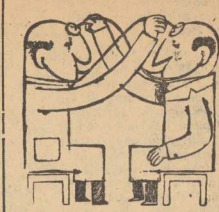
— Musimy to wykorzystać — powiedział Motowilów. Trzeba przekazać Łagutienkę klucz do szufry, by mógł odcyfrować wiadomości, które będziemy mu przysyłać przez dozorcę Welednickiego. Klucz — napiszę natychmiast, a kartkę do Łagutienki pójść. Oczekuję teraz pewnego człowieka z Przybelską, który natychmiast musi jechać z powrotem.



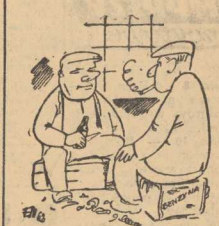
KOCHA, LUBI, SZANUJE.
RYS. K. BARANIECKI



— NIE DAM WAM KOBI-
TO, ANI JEDNEGO KIE-
LISZKA WIĘCEJ, IDZIE
SPAC!
— A CZY TO MI SIĘ, PA-
NI SZEFOWA, OPLACA
SPAC, KIEDY ZA PÓŁ GO-
DZINY MAM POJŚĆ NA
ZMIANĘ.
RYS. E. MESSER



KONSYLUM
RYS. JANKOWSKI



— OSTROŻNIE Z OG-
NIEM, BO SPALISZ FAB-
RYK!
— A MNIE CO DO TEGO,
NIECH SIĘ MAJSTER MAR-
TWI.
RYS. E. MESSER



ŚWIATOPOGLĄD!
RYS. K. BARANIECKI