

KRYTERIUM ASOW STRONA 5

CENA 50 GR  
WYD AB

# KURIER

szczęciński  
RSW PRASA

Sroda, 16. V. 62 r.  
ROK XVIII Nr 113 (5533)

## Laotańskiej awantury ciąg dalszy Dziś w Syjamie wylądowała piechota morska USA

WASZYNGTON PAP. PREZYDENT KENNEDY WYDAL WE WTOREK PONAD 4 TYS. AMERYKAŃSKICH ŻOŁNIERZY ROZKAZ WYLADOWANIA W SYJAMIE I POZOSTAWIANIA TAM AŻ DO OTRZYMANIA DALSZYCH ROZKAZÓW.

wojskowych" w Wietnamie Południowym gen. Harkins powrócił ostatnio do Sajgonu z Bangkok, gdzie omawiał nadzwyczajny plan, przewidujący rozmieszczenie amerykańskich sił zbrojnych w miarę możliwości na wszystkich obszarach Azji południowo-wschodniej.

## Spotkanie DOBRYNIN - RUSK

Temat:

## LAOS

WASZYNGTON PAP. Ambasador Związku Radzieckiego w Waszyngtonie Anatol Dobrynin konferował z sekretarzem stanu Deanem Ruskim i z Averellem Harrimanem, pomocnikiem sekretarza stanu do spraw dalekowschodnich.

Po spotkaniu, które trwało 40 minut, Dobrynin oświadczył reportersom, iż zdaniem rządu radzieckiego konieczne jest wcielenie w życie porozumienia osiągniętego w czerwcu ub. roku w Wiedniu przez premiera Chruszczowa i prezydenta Kennedy'ego o tym, iż należy zagwarantować, aby Laos był państwem neutralnym i niezależnym.

## Tajemnicze obiekty widział i sfotografował pilot „X-15”

NOWY JORK PAP. Naukowcy oraz inżynierowie amerykańskiej Agencji Aeronautyki i Przestrzeni Kosmicznej analizują ciekawe obiekty, które zarejestrowane zostały przez kamerę zamontowaną na rakietoplanie „X-15”, który w dniu 30 kwietnia wznosił się na rekordowo wysoką nad pustynię Mohave w Kalifornii. Tajemnicze obiekty mają mieć kształt cylindryczny. Utrudniały one widoczność pilotowi „X-15” Joe Walkerowi.



NIEDZIELNE „Spotkanie z piosenką” jak zwykle upłynęło przy zapelnionej sali. Tym razem uczylimy się miłej piosenki Eduarda Zuka i Jana Guodźdza p. t. „Moja miła nie wyjeżdża”. Laureatką niedzielnego spotkania była Flia KWASNICKA (na zdjęciu). (hs)

## Min. Dantas udał się w podróż po kraju

WARSZAWA PAP. Minister spraw zagranicznych Brazylii dr F. C. de San Tiago Dantas wraz z towarzyszącymi mu osobami oraz ambasadorami Brazylii w Polsce, udał się 15 bm. o godz. 23 specjalnym pociągiem w podróż po kraju.



14.V.1962 r. Prezes Rady Ministrów Józef CYRANKIEWICZ przyjął przybyłego do Warszawy ministra spraw zagranicznych Brazylii dr FRANCISCA CLEMENTINA DE SAN TIAGO DANTASA.

CAF - fot. Wdowiński  
PRZED POŁUDNIEM F. Dantas bawił w Gdańsku. W godzinach popołudniowych w Krakowie - odwiedził go w uroczystość nadania tytułu doktora honoris causa Uniwersytetu Jagiellońskiego, ministrowi Dantasowi.

## BPW - BPW - BPW Czy „sprint” do Bydgoszczy może coś zmienić?

Niemcy jeszcze nie zrezygnowali

PRZED NAMI JESZCZE tylko niecałe dwa etapy. Dziś jedziemy do Bydgoszczy sprintem odcinek, tylko 150 km. A później etap-gigant, 250 km szosy łączącej Bydgoszcz z Warszawą.

CZY MOZE SIĘ JESZCZE dużo zmienić? W klasyfikacji zespołowej raczej niewiele. Choć w kolarstwie, a zwłaszcza w wyścigach wieloetapowych, nigdy nie można się zobrać i być pewnym. Niemcy jeżdżą nie zrezygnowali i przygotowują się na ostatni etap - chcą jeszcze walczyć. My musimy teraz bronić drugiej pozycji. I myśleć o Gozdzie. Całe szczęście, że nasi chłopcy mają jeszcze siły, i jak zawsze

## Rzecznik prasowy prezydenta USA w Kijowie

MOSKWA PAP. Wczoraj przybył do Leningradu rzecznik prasowy prezydenta USA, Pierre Salinger. Towarzyszy mu współpracownik Departamentu Stanu USA A. Akolovsky. Przed południem Salinger odwiedził miasto. Po południu gości amerykański odwiedził leningradzkie radio telewizyjne, oraz synagogę „Emitat”. Dziś rano Salinger udał się do Kijowa.

## Największy proces polityczny we Francji od czasu rozprawy Petaina

## 133 świadków obrony w procesie SALANA a wśród nich... gen. de Gaulle

PARYŻ PAP. Przed Najwyższym Trybunałem w Paryżu rozpoczął się we wtorek proces przywódcy OAS, byłego naczelnego dowódcy wojsk francuskich w Indochinach w Algierii, byłego generała delegata rządu francuskiego w Algierii, zdegradowanego generała, Raoula Salana. Sąd nad Salanem jest - jak to ocenia prasa francuska - największym procesem politycznym we Francji od czasu procesu zdradcy narodu francuskiego, marszałka Petaina i Lavała.

GMACH „Palais de Justice”, gdzie odbywa się proces, przypomina cblezoną twierdzę. W obawie przed zamachami OAS-owców gmach sądu otoczony został siłami kordonami policji i żandarmerii, która rewiduje wszystkich wchodzących do gmachu, sprawdza dowody osobiste i specjalnie przepuszcza.

Przeciwko Salanowi, aresztowanemu jak wina domo 20 kwietnia w Algierze, wysuwane są dwa oskarżenia. Pierwsze - odpowiadać na będzie za zorganizowanie w Algierze pułku wojskowego w kwietniu ub. roku, a do drugie - za zbrodnię OAS w Algierii i we Francji.

ZA ZORGANIZOWANIE pułku w Algierii Salan był już znacznie skazany na śmierć 11 lipca 1961 roku. Jak wiadomo, udało się wówczas zbiec do Hiszpanii. Z drugiego punktu aktu oskarżenia Salan odpowiadać będzie przed sądem za popełnienie przez OAS 262 zamachy terrorystyczne w Algierii i 415 zamachów w rejonie Paryża, w których zginęły setki ludzi.

AKT oskarżenia stwierdza, że Salan jako szef OAS ponosi odpowiedzialność za

(Dokończenie na str. 2)

## Sianokosy na... miejskich trawnikach

ZARZĄD Zielonej Miejskiej urządził w mieście wielkie sianokosy. Większość trawników ma już porosty, krótkie cyprylniki.

NA NASZYM ZDJĘCIU: pracownicy ZSM na pl. Patri-ce Lumumby.

Fot. S. Cieślak

## NIE DO WIARY A...

## „Zgoda” przyczyną gehenny lokatorów

AWANTURY i sprawy między właścicielami i wynajmującymi mieszkańcami w Warszawie, przyczyną „Zgoda” Staniławem M. a lokatorami budynku przy ul. Roosevelta 70a, na 10. piętrze, od kilku lat. Walka trwa o podwórko.

W r. 1959 Staniław M. uzyskał od Wydziału Architektury Prez. MRN zezwolenie na wybudowanie w niewielkim budynku przy ul. Roosevelta 70a, na 10. piętrze, podwórko posesji, na leżącej do budynków pod numerami: 71, 72, 72a. Od tej chwili rozpoczęła się gehenna lokatorów. Na podwórko zajęli się ciężarowe samochody kilkadziesiąt razy dziennie. Przy słonecznej pogodzie wzbijają fąki kurzu, w porze deszczu niszczą nawierzchnię. Turkotanie ciężarówek trwa do późnych godzin nocnych, a zaczyna się skoro świt. Lokatorzy, mimo najdłuższych i najgłośniejszych petycji, nie mogą upomnieć podwórka. W sprawie tej, w protokołach z posiedzeń Komisji Blokowej, niedawno doszło do rękoczynów między właścicielem i wynajmującymi, a jednym z lokatorów porączył proces trykrotnie 50 zabójcy z Sądowa - Miasta Wałczka.

## Zabójca nauczycielki nie przyznaje się do winy

Jak już donosiliśmy, wczoraj rozpoczął się w Szczecińskim Sądzie Wojewódzkim proces trykrotnie 50 zabójcy z Sądowa - Miasta Wałczka.

OSTATNIO obie powołane strony zwróciły się do DRN Śródmieście. Właściciel wytwórni z prośbą o zezwolenie na wjazd przez podwórko, zaś lokatorzy o zakaz w imię spokoju i bezpieczeństwa.

SADZIMY, że tym razem nie trzeba będzie aż kilku lat dla podjęcia słusznej decyzji. (B)





Program: ANTYIMPORT I EKSPORT

# Uciążliwi okator wciąż brudzi FAM-owi

**PRZY** ul. Gdańskiej, za maszynowym betonowym ogrodzeniem, mieści się Fabryka Aparatury Mleczarskiej. Zakład ten jako jeden z czterech w Polsce, powstał na bazie dawnych Zakładów Remontowo - Montażowych Przemysłu Mleczarskiego. Słowem, z półzemieszniczego warsztatu naprawczego zaczęła wyrastać fabryka, spełniająca poważne zadania w gospodarce narodowej. FAM prowadzi przede wszystkim produkcję antyimportową, a ostatnio przystępuje się do podjęcia produkcji na eksport.

Szczecińska fabryka była m. in. autorem wprowadzenia do transportu mleka kontenerów, które też z oporami, przyjęły się w całym kraju. Nikt już obecnie nie transportuje mleka w koniach. Kontenerów wyprodukowano dotychczas ponad 1000, a zamówienia na 1962 rok opiewające na 600 szt. przekraczają możliwości produkcyjne fabryki. Przy produkcji tanków do przechowywania mleka, zastąpiono aluminium blachą ze stali nierdzewnej, dzięki czemu obniżono cenę zbiorników i zapewniło im większą ich trwałość oraz higienę przechowywania mleka.

Przy tak rozbudowanych planach rozwojowych, FAM cierpi równocześnie na ciasnotę i brak przestrzeni, w której mogłaby realizować swe zamierzenia.

OSTATNIO załoga fabryki przeżywała swe pierwsze wielkie święto. Za zajęcie pierwszego miejsca we współzawodnictwie międzyzakładowym za II półrocze 1961 roku otrzymała sztandar przechodni. W czasie wręczenia sztandaru było trochę wzruszenia i wiele zapewnień o utrzymaniu go w następnym okresie.

Uzyskanie dobrych wyników gospodarczych było możliwe dzięki wzorowej pracy takich ludzi jak: Zdzisław TRYBICH, Stanisław KALINOWSKI, Mieczysław MIKULSKI, Wacław GOLAWSKI, Ignacy KUKURYDZA, Jan PIOTROWSKI, Stanisław NOWAK, Bronisław KALINOWSKI, Tadeusz NIEDZIAŁKOWSKI, Władysław MAKAREWICZ, czy Zygmunt OŁOWNIK. Nie małe osiągnięcia mają też pracownicy działu technicznego, dokonujący montażu urządzeń w spółdzielniach mleczarskich.

Wartość produkcji i usług FAM w 1958 zamknęła się kwotą 5,5 mln zł, natomiast w 1962 r.

umie wydać ostatecznej decyzji. Wiadnie, że dotychczasowy magazyn posiada przedsiębiorstwo w Goleńkowie, ale...

Pokazywano nam w FAM pismo MKPG podpisane przez mgr Edmunda BASKA z dnia 27 kwietnia 1962 roku.

W przedmiocie opuszczenia przez Przedsiębiorstwo Jajczarsko - Drobniarskie przemieścić przy ul. Gdańskiej 21b uważamy za całkowicie uzasadnione i dołóżym wszelkich starań w kierunku umożliwienia waszemu zakładowi przemieszczenia obiektu w ciągu roku 1961. A... tu już polowa 1962 r...

Na owa więc czekamy? NAIJNOWSZA oferta — to przejęcie przez FAM wspólnie z innymi zakładami zamówienia, wspólnie z przedsiębiorstwami z przemyśle!

**ED. WIUSZYŃSKI**



GŁÓWNY inżynier FAM inż. Czesław KOPP rozmawia przy warsztacie z miłośnym pracownikiem Janem NOWOSADEM na temat dokładności docierania zaworów do tanków.

12 MLN złotych kosztować będą inwestycje w FAM. Większą część tej sumy pochłonie wyposażenie zakładu do nowoczesnych maszyn.

NA ZDJĘCIU: remont warsztatu ślusarskiego. Zostanie on zaopatrzony w typowe stoły i odpowiednie przyrządy oraz obrabiarki.

Przerwanie zalewu brzoźdźczych w budownictwie szkolnym. Jeżeli chodzi o szkoły już wybudowane, postanowiono zobowiązać Wydział Budownictwa i Architektury oraz WDBOR do zajęcia stanowiska w sprawie tych kallekion szkół.

Postanowiono zwrócić się do Delegatury NIK o przeprowadzenie kompleksowej kontroli budownictwa szkolnego. Powołano też szereg komisji dotyczących budownictwa szkół w przyszłości.

PRZEWODNICZĄCY Komisji Oświaty WRN mgr Zb. Szyroki nazwał konferencję „polowaniem na czarownicę”. Muszę przyznać, że pomimo cennych wniosków „polowanie” nie udało się. Ani jednej „czarownicy” nie upolowano. Po prostu dlatego, że gdyby ją pochwyciono, znalazłaby się automatycznie osoba winna, to znaczy laska, której można by personalnie przypisać winę za taniec brakorobów na budowach szkolnych. Tak się jednak już od lat składa, że winnych wskazać palcem nie można. Są nieuchwytni, dematerializują się natychmiast, zamiast nich wyrastają jak grzyby po deszczu „przyczynny” natury obiektywnej”. Czy można pozwolić, aby budowano kiepskie szkoły, wznoszone ofiarnym daniem całego społeczeństwa?

**H. SOCHACKA**

PRZESTRZEN pomiędzy dwoma budynkami nakrywa się ażurową konstrukcją szklanego dachu. Powstanie tu duża hala montażowa.

**Prezenty dla dzieci**

Prezenty nie należą do zwykłych upominków ofiarowanych dzieckom przez rodziców. Nie jest to laska dla dziewczynki, ani kość na bieganych dla chłopca, ani piękna książka lub rower. To są niecodzienne prezenty i w dodatku robione nie przez rodziców, ale przez obcych ludzi dla zupełnie obcych dzieci. To są dareńskie prezenty, które nie tylko finansowe, ale przede wszystkim społeczne.

Oto bowiem grupa ludzi wyposaża w szkoły pracownie z rękami praktycznymi, remontuje gmachy lub dokonuje w nich napraw, urządza wycieczki, a nawet... organizuje korepetycje dla tych uczennic i uczniów, którzy mają trudności w nauce i grozi im zniżowanie w tej samej klasie.

TAKA pomoc w nauce otrzymało 4000 dzieci górników dzięki troskliwości związku zawodowego. W samej tylko hucie „Kościuszkę”, dzięki pomocy związku hutników, 3000 dzieci pracowników odrabiała zadane lekcje pod okiem personelu pedagogicznego. Obecnie około 1 tys. szkół — podstawowych, średnich ogólnokształcących i zawodowych — pozostaje pod opieką zakładów pracy.

TA inieistwa ród zakładowych jest cenna i godna nasładowania. (s. z.)

**E. SZELĘSIŃSKA**

## Na kiermaszu

w Warszawie, Moskwie i Florencji

# ŚWIATA TO JA KARIERA „RUDZI”, „SPIŻOWEJ BRAMY” i kryminałów JOE ALEXA

WIOSENNE kolorowe kiermasze, które tak polubiłymi są naszą rodzimą specjalnością raczej nie znana za granicą.

— Ale w ubiegłym roku po raz pierwszy urządziliśmy podobne imprezy w kilku miastach. Związek Radziecki — opowiada nam Zygmunt Schellenberg, dyrektor „ABS POLONA” — centrali zajmującej się zagranicą sprzedażą książek. Przyzwykła nie tłumy. W szybkim tempie zostały z półek egzemplarze współczesnej literatury wspaniałej do polskiego tłumaczenia literatury zachodniej, wydawnictw albumowych, naukowych, dotychczas wyszłego co przyjęli polscy księgarze.

Kiermasze są granicą tak chwyty, że postanowiliśmy je zorganizować również w tym roku, i to na znacznie szerszą skalę. Kolorowe książki wypełniają polską księgarnię będą w przybliżeniu 1000 tytułów. Mamy również zamiar urządzić połączone z sprzedażą wystawy naszej książki m. in. we Włoszech; we Florencji i Turynie, w dwóch miastach FRANCJI, trzech WIELKIEJ Brytanii, w Jugosławii, NRF i NRD, Rumunii oraz Izraelu.

— Niezależnie od tych imprez, o których pan dyrektor wspominał, polska księżka bierze udział w międzynarodowych targach...

— Oczywiście, nasze wydawnictwa eksportujemy na targach specjalizacyjnych, księgarskich i ogólnych, gdzie niejednokrotnie wystawiamy gabloty. W tym roku edycje nasze będą reprezentowane na imprezach w kilkunastu miastach, m. in. w Belgradzie, Lipsku, Chicago, Frankfurtie nad Mezem, Miami, Toronto i w innych. Wszyscy z wszystkich na Targach Księgarskich w Warszawie, które rozpoczną się już za kilka dni, do 20 maja i trwać będą przez tydzień. Specjalnie przyspieszamy w tym roku ich otwarcie by gościom przybywającym z zagranicy pokazać barwne widokoski, jakim jest kiermasz książek.

— Głośno było o świątecznej karierze „Rudzi”, pięknie ilustrowanej przez Grabitńskiego książeczki dla dzieci. Czy największym powodzeniem cieszą się za granicą literatura dziecięca?

— Nie tylko, chociaż wydania dla maluchów mają rzeczywiste obrotowe wycieki. Wp. książeczki takie jak wspomniany już „Rudzi”, „Tas Tas” czy „Wesoła historia” — sprzedaje się w jednonumeralnych nakładach sięgających 10 tys. egzemplarzy.

— Jakże książki polskich autorów współczesnych są i chętniej czytane przez zagranicznych odbiorców?

— Dużą popularnością cieszy się Tadeusz BREZA. Jego „MURZY BRZYCHU”, „URZĄD”, „SPIŻOWA BRAMA” — błyskawicznie znikają nie tylko z półek naszych księgarń, lecz również zagranicznych. Podobnie rzecz się miała z książkami Pawła JASIEŃCZYKA „WIELKA HISTORIA” i „POLSKA PIASTÓW”. Wydawnictwa te stały się prawdziwym bestsellerem w środowiskach polonijnych. Nie możemy również narzekać na książki PARANDOWSKIEGO zwiastujące „WIEŚNIEJ NIOWEJ NOCY”. — Ale chętnie czytane są również leżące półkami w trymoli „MADROSCI ZYDOWSKIE” czy „NEPOMUCIENIE” „MALZENIWO NIEDOSKONAŁE” i „ROZWÓD NIEDOSKONAŁY”.

— Wspomniał Pan, że zanim słończąc się w tygodniu majowe kiermasze, rozpoczyna się Targi Księgarskie w Warszawie... Co będzie międzyogadną na tej wielkiej międzynarodowej wystawie — kiermaszu?

— Wystąpi tam 60 wydawnictw krajowych prezentujących nowości książkowe oraz makietę wystawy, które ukaza się niedługo. Łącznie wystawiać będzie w 1962 roku 100 tytułów. Wśród autorów i zagranicznych. Pokażą oni kilkadziesiąt tysięcy tytułów. Tłumnie i gęsto przy młotek czarnej — wyluczyć.

Rozmawiała: **E. SZELĘSIŃSKA**

## Co nowego u przyjaciół?

**RUMUŃCY AMATORZY**

Grupy taneczne, chóry, zespoły muzyczne. 24 tysiące zespołów — 815 tys. członków. Żaden chór kraj nie może się pochwalić tak małym ruchem amatorskich zespołów tanecznych, jaki rozwinął się w Rumunii. Kadry dla tych zespołów kształcą się w 22 ludowych szkołach artystycznych. Uczy się tam obecnie 13 tys. osób. Nauka trwa 5 lat.

**ROBOTNICZY JADA DO SPÓŁDZIELNI**

Na apel partii i rządu NRD — robotnicy osiedlają się w spółdzielniach produkcyjnych. Wyjeżdżający otrzymują przez 2 lata pensję, jaką mieli w dotychczasowym miejscu pracy oraz dotację na urządzenie się. Prócz tego otrzymują dotację przysługującą im na tej gospodarce.

**ZACHWYCAJĄ** wzrok pięknymi architekturą, esletyką wnetrz, nowoczesnością. Serce rośnie, gdy się na nie patrzy. Obywatele czują się dumni, no, bo przecież w każdej z nich jest maly udział, każdego z nas. Ale w miarę, jak mijają dni — zachwyt opada. Natomiast rośnie zdumienie, niedowierzanie, gniew. Bo większość nowo wybudowanych szkół (nawet tych „Tysiąclecia”), pomimo wymienionych na początku zalet jest smutnym obrazem brakorobstwa, niedbalstwa i niechlujstwa budowlanego.

Przykłady? Na ostatnim posiedzeniu Komisji Oświaty WRN, które odbyło się 11 bm., z udziałem przedstawicieli szczecińskich przedsiębiorstw budowlanych przykładów podano bez liku. Nie sposób wymienić wszystkich. Wspomnę więc tylko o zalewanym przez wodę szkole przy ul. Fokju w Szczecinie, o szkole przy ul. 3 Maja, która krótko po wybudowaniu trzeba było poddać kapitalnemu remontowi, o szkole przy Al. Wojska Polskiego, która grozi zawaleniem.

W POWIATACH jest jeszcze gorzej. Oto np. w stargardzkiej szkole pękają ściany i gzymsy. Pękają mury w szkole w Barlinku. Podobnie jest w Łobzie, Orzechowie, Dębnie, Fry-

rykach — w całym województwie. Miastami, które wykazują zaciekające sufity, zalewane woda piwnice, rozsypane są framugi.

Na podstawie przeprowadzonych kontroli, które objęto 50 proc. wszystkich nowo wybudowanych szkół, Komisja Oświaty wyciągnęła następujące wnioski: 81 proc. szkół jest zawilgoconych i zagrożonych zawaleniem.

## Polowanie na czarownicę na bagnach budownictwa szkolnego

Wskazywane tylko na przyczynę — obiektywne, techniczne itp. A więc ciągły brak wykwalifikowanej, solidnej i sumiennej kadry budowlanych fachowców. Następnie powstaje konieczność słowianina dla oszczędności gorszych materiałów budowlanych, niewłaściwa lokalizacja. To ostatnie jest bardzo

nie dostawę dla zagranicy kompletnego wyposażenia w budownictwie szkolnym. Jeżeli chodzi o szkoły już wybudowane, postanowiono zobowiązać Wydział Budownictwa i Architektury oraz WDBOR do zajęcia stanowiska w sprawie tych kallekion szkół.

Postanowiono zwrócić się do Delegatury NIK o przeprowadzenie kompleksowej kontroli budownictwa szkolnego. Powołano też szereg komisji dotyczących budownictwa szkół w przyszłości.

PRZEWODNICZĄCY Komisji Oświaty WRN mgr Zb. Szyroki nazwał konferencję „polowaniem na czarownicę”. Muszę przyznać, że pomimo cennych wniosków „polowanie” nie udało się. Ani jednej „czarownicy” nie upolowano. Po prostu dlatego, że gdyby ją pochwyciono, znalazłaby się automatycznie osoba winna, to znaczy laska, której można by personalnie przypisać winę za taniec brakorobów na budowach szkolnych. Tak się jednak już od lat składa, że winnych wskazać palcem nie można. Są nieuchwytni, dematerializują się natychmiast, zamiast nich wyrastają jak grzyby po deszczu „przyczynny” natury obiektywnej”. Czy można pozwolić, aby budowano kiepskie szkoły, wznoszone ofiarnym daniem całego społeczeństwa?

**H. SOCHACKA**

PRZESTRZEN pomiędzy dwoma budynkami nakrywa się ażurową konstrukcją szklanego dachu. Powstanie tu duża hala montażowa.

**Prezenty dla dzieci**

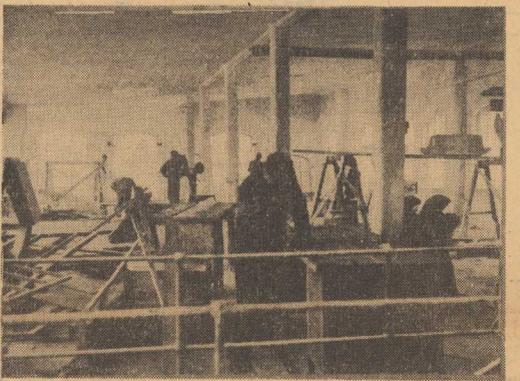
Prezenty nie należą do zwykłych upominków ofiarowanych dzieckom przez rodziców. Nie jest to laska dla dziewczynki, ani kość na bieganych dla chłopca, ani piękna książka lub rower. To są niecodzienne prezenty i w dodatku robione nie przez rodziców, ale przez obcych ludzi dla zupełnie obcych dzieci. To są dareńskie prezenty, które nie tylko finansowe, ale przede wszystkim społeczne.

Oto bowiem grupa ludzi wyposaża w szkoły pracownie z rękami praktycznymi, remontuje gmachy lub dokonuje w nich napraw, urządza wycieczki, a nawet... organizuje korepetycje dla tych uczennic i uczniów, którzy mają trudności w nauce i grozi im zniżowanie w tej samej klasie.

TAKA pomoc w nauce otrzymało 4000 dzieci górników dzięki troskliwości związku zawodowego. W samej tylko hucie „Kościuszkę”, dzięki pomocy związku hutników, 3000 dzieci pracowników odrabiała zadane lekcje pod okiem personelu pedagogicznego. Obecnie około 1 tys. szkół — podstawowych, średnich ogólnokształcących i zawodowych — pozostaje pod opieką zakładów pracy.

TA inieistwa ród zakładowych jest cenna i godna nasładowania. (s. z.)

**E. SZELĘSIŃSKA**



Przerwanie zalewu brzoźdźczych w budownictwie szkolnym. Jeżeli chodzi o szkoły już wybudowane, postanowiono zobowiązać Wydział Budownictwa i Architektury oraz WDBOR do zajęcia stanowiska w sprawie tych kallekion szkół.

Postanowiono zwrócić się do Delegatury NIK o przeprowadzenie kompleksowej kontroli budownictwa szkolnego. Powołano też szereg komisji dotyczących budownictwa szkół w przyszłości.

PRZEWODNICZĄCY Komisji Oświaty WRN mgr Zb. Szyroki nazwał konferencję „polowaniem na czarownicę”. Muszę przyznać, że pomimo cennych wniosków „polowanie” nie udało się. Ani jednej „czarownicy” nie upolowano. Po prostu dlatego, że gdyby ją pochwyciono, znalazłaby się automatycznie osoba winna, to znaczy laska, której można by personalnie przypisać winę za taniec brakorobów na budowach szkolnych. Tak się jednak już od lat składa, że winnych wskazać palcem nie można. Są nieuchwytni, dematerializują się natychmiast, zamiast nich wyrastają jak grzyby po deszczu „przyczynny” natury obiektywnej”. Czy można pozwolić, aby budowano kiepskie szkoły, wznoszone ofiarnym daniem całego społeczeństwa?

**H. SOCHACKA**

PRZESTRZEN pomiędzy dwoma budynkami nakrywa się ażurową konstrukcją szklanego dachu. Powstanie tu duża hala montażowa.

**Prezenty dla dzieci**

Prezenty nie należą do zwykłych upominków ofiarowanych dzieckom przez rodziców. Nie jest to laska dla dziewczynki, ani kość na bieganych dla chłopca, ani piękna książka lub rower. To są niecodzienne prezenty i w dodatku robione nie przez rodziców, ale przez obcych ludzi dla zupełnie obcych dzieci. To są dareńskie prezenty, które nie tylko finansowe, ale przede wszystkim społeczne.

Oto bowiem grupa ludzi wyposaża w szkoły pracownie z rękami praktycznymi, remontuje gmachy lub dokonuje w nich napraw, urządza wycieczki, a nawet... organizuje korepetycje dla tych uczennic i uczniów, którzy mają trudności w nauce i grozi im zniżowanie w tej samej klasie.

TAKA pomoc w nauce otrzymało 4000 dzieci górników dzięki troskliwości związku zawodowego. W samej tylko hucie „Kościuszkę”, dzięki pomocy związku hutników, 3000 dzieci pracowników odrabiała zadane lekcje pod okiem personelu pedagogicznego. Obecnie około 1 tys. szkół — podstawowych, średnich ogólnokształcących i zawodowych — pozostaje pod opieką zakładów pracy.

TA inieistwa ród zakładowych jest cenna i godna nasładowania. (s. z.)

**E. SZELĘSIŃSKA**

KONFEKCJE CHŁOPIĘCA, DZIEWCZĘCA, UBRANKA CHŁOPIĘCE, MŁODZIEWCZE, PŁASZCZYKI CHŁOPIĘCE, DZIEWCZĘCE, WIATRÓWKI, TEKSASY, RYBACZKI Z POPELINY ORAZ Z FOLII NA SEZON WIOSENNO-LĘTNI PŁASZCZYKI, PELERYNKI, PŁASZCZE DAMSKIE I MĘSKIE

POLECA W BOGATYM ASORTYMENTCIE

SPÓŁDZIELNIA PRACY IM. MARCELISTY LIPCOWEGO

SZCZECIN, UL. PODGÓRNA 22.

2318-K

PRZETARG

na wykonanie kapitalnego remontu bocznic przy ul. Pomorskiej 53/57 w Szczecinie-Dąbju

ogłasza

ZAKŁAD TRANSPORTU WZG w SZCZECINIE-DĄBIU, UL. POMORSKA 53/57, TELEFON 32-195.

Przetarg odbędzie się 26 maja 1962 r. o godz. 10. W przetargu udział mogą brać przedsiębiorstwa państwowe, spółdzielcze, prywatne. Kosztorys szczegółowy wyłożony jest do wglądu do dnia 25.V.1962 r. Oferty należy składać do dnia 25.V.62 r. w godz. od 8-14. Zastrzeżenie prawo wyboru oferenta bez podania przyczyn.

SPÓŁDZIELNIA PRACY WYROBÓW BUDOWLANICH I DRZEWNYCH W SZCZECINIE, UL. KUJOTA 6/8

poszukuje

WYKONAWCÓW OKUC DO BĘBNÓW KABLOWYCH, śrub z nakrętkami i podkładkami do drzewa, różnych wymiarów oraz płyt mocujących z grubej blachy.

Oferty mogą składać wykonawcy uspołecznieni i prywatni. Blizszych informacji udziela się w biurze, tel. 37-371 i 38-510.

OGŁOSZENIA drobne

PRACA

GOSPODARSTWO rolne z budynkami (6,4 ha) w Łodzi sprzedam. Wiadomość Łódź, Piotr koski 69-11 Jaworski. 2308-K

POMOC domowa potrzebna. Kosiak Kierat 8-4 od godz. 16. 3489-G

OPIEKUNKA dochodząca do dziecka półrocznego na 8 godz. potrzebna od zaraz, najlepiej emerytka. Egzaminacja 21-3 (tramwaj nr 1 do Wawrzyńska) od godz. 16. 3490-G

NIERUCHOMOŚCI

DOMER jednorodzinny przewidziany do sprzedaży, kupie. Oferty składać Biuro Ogłoszeń pl. Holidu Pruskiego 8. 3536-G

DOM jednorodzinny, 8 000 m kw. sadu, kurza fermę sprzedam. Oszykowskiego, Cieluchnicki ul. Berna 32a. 2322-K

SPRZEDAM tanio narytmist bez podręczników gospodarstwo w Zamolyszczynie 9 ha ziemi ornej, łąki, las, doskonale zabudowane, elektryfikowane, Wiadomość Kowalczyk Maria, Sochaczew koło Warszawy, ul. Hanki Sawickiej 4-16. 3521-K

SPRZEDAM (po trzy morze) pole i łąkę w Jarosławiu, wojew. rzeszowski. Wiadomość Weyna, Między 3-3 Kozłowiecki. 3523-K

MIESZKANIE 2-pokojowe, kuchnia, nowe biurowictwo w Sierpciu zamienie na podobne lub mniejsze w Szczecinie lub okolicy. Wiadomość S-5b. 2492-G

MIESZKANIE 2-pokojowe, kuchnia, 6-tygodniowe w Łodzi sprzedam. Wiadomość Łódź, Piotr koski 69-11 Jaworski. 2308-K

MIESZKANIE 2-pokojowe, kuchnia, 6-tygodniowe w Łodzi sprzedam. Wiadomość Łódź, Piotr koski 69-11 Jaworski. 2308-K

MIESZKANIE 2-pokojowe, kuchnia, 6-tygodniowe w Łodzi sprzedam. Wiadomość Łódź, Piotr koski 69-11 Jaworski. 2308-K

MIESZKANIE 2-pokojowe, kuchnia, 6-tygodniowe w Łodzi sprzedam. Wiadomość Łódź, Piotr koski 69-11 Jaworski. 2308-K

MIESZKANIE 2-pokojowe, kuchnia, 6-tygodniowe w Łodzi sprzedam. Wiadomość Łódź, Piotr koski 69-11 Jaworski. 2308-K

MIESZKANIE 2-pokojowe, kuchnia, 6-tygodniowe w Łodzi sprzedam. Wiadomość Łódź, Piotr koski 69-11 Jaworski. 2308-K

MIESZKANIE 2-pokojowe, kuchnia, 6-tygodniowe w Łodzi sprzedam. Wiadomość Łódź, Piotr koski 69-11 Jaworski. 2308-K

MIESZKANIE 2-pokojowe, kuchnia, 6-tygodniowe w Łodzi sprzedam. Wiadomość Łódź, Piotr koski 69-11 Jaworski. 2308-K

MIESZKANIE 2-pokojowe, kuchnia, 6-tygodniowe w Łodzi sprzedam. Wiadomość Łódź, Piotr koski 69-11 Jaworski. 2308-K

MIESZKANIE 2-pokojowe, kuchnia, 6-tygodniowe w Łodzi sprzedam. Wiadomość Łódź, Piotr koski 69-11 Jaworski. 2308-K

MIESZKANIE 2-pokojowe, kuchnia, 6-tygodniowe w Łodzi sprzedam. Wiadomość Łódź, Piotr koski 69-11 Jaworski. 2308-K

Bluro Ogłoszeń, pl. Holidu Pruskiego 8 na nr 401. 3536-G

2 DUZE pokoje sło-neczne, balkon, i pięt-ro, kuchnia, łazienka, skrytka, piec, w śródmieściu, zamienie na podobne w nowym biurowictwie, śródmieście. Zwroc kauce. Oferty składać Biuro Ogłoszeń pl. Holidu Pruskiego 8 na nr 402. 3499-G

Bluro Ogłoszeń, pl. Holidu Pruskiego 8 na nr 401. 3536-G

Bluro Ogłoszeń, pl. Holidu Pruskiego 8 na nr 401. 3536-G

Bluro Ogłoszeń, pl. Holidu Pruskiego 8 na nr 401. 3536-G

Bluro Ogłoszeń, pl. Holidu Pruskiego 8 na nr 401. 3536-G

Bluro Ogłoszeń, pl. Holidu Pruskiego 8 na nr 401. 3536-G

Bluro Ogłoszeń, pl. Holidu Pruskiego 8 na nr 401. 3536-G

Bluro Ogłoszeń, pl. Holidu Pruskiego 8 na nr 401. 3536-G

Bluro Ogłoszeń, pl. Holidu Pruskiego 8 na nr 401. 3536-G

Bluro Ogłoszeń, pl. Holidu Pruskiego 8 na nr 401. 3536-G

Bluro Ogłoszeń, pl. Holidu Pruskiego 8 na nr 401. 3536-G

Bluro Ogłoszeń, pl. Holidu Pruskiego 8 na nr 401. 3536-G

TOWARZYSTWO KRZEWIENIA WIEDZY PRAKTYCZNEJ w Szczecinie

ZAPISY na kursy

— samochodowo-motocyklowe — rowerowe Zapisy na kursy przyjmują sekretariat: Szczecin, ul. Obr. Stalingradu 11, tel. 333-22, Police, ul. Kosciuszki 1 (kolep "Ruch") tel. 323, Rzeszowsko Szkoła Podstawowa tel. 205.

2322-K

KOMUNIKAT

W związku z Rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 1 grudnia 1961 r. w sprawie obowiązkowych ubezpieczeń następstw nieszczęśliwych wypadków i odpowiedzialności cywilnej z ruchu pojazdów mechanicznych (Dz. U. PRL Nr 55 z dnia 6 grudnia 1961 r. poz. 311) "Warta" Towarzystwo Ubezpieczeń i Reasekuracji Spółka Akcyjna przypomina, iż z dniem 1 stycznia 1962 r. wyprowadzony został obowiązek ubezpieczenia następstw nieszczęśliwych wypadków i odpowiedzialności cywilnej z ruchu pojazdów mechanicznych na obszarze PRL z uwagi na powyższe "Warta" Towarzystwo Ubezpieczeń i Reasekuracji Spółka Akcyjna przypomina, iż wszyscy posiadacze pojazdów mechanicznych będący cudzoziemcami nie korzystającymi z przywilejów dyplomatycznych — objęci są również obowiązkowym ubezpieczeniem. Wszyscy posiadacze pojazdów mechanicznych będący cudzoziemcami nie korzystającymi z przywilejów dyplomatycznych, którzy do chwili obecnej nie zawarli ubezpieczenia następstw nieszczęśliwych wypadków i odpowiedzialności cywilnej — obowiązani są do niezwłocznego zgłoszenia do ubezpieczenia posiadanych pojazdów mechanicznych do "Warty" Towarzystwa Ubezpieczeń i Reasekuracji Spółka Akcyjna, Oddział w Warszawie ul. Świętokrzyska 12. Jednocześnie w oparciu o § 3 pow. Rozporządzenia przypomina się, iż wszystkie osoby poszkodowane wskutek ruchu pojazdów mechanicznych będących w posiadaniu cudzoziemców winny kierować swe roszczenia do "WARTY" Towarzystwa Ubezpieczeń i Reasekuracji Spółka Akcyjna pod wskazanym adresem. 2323-K

Dnia 14.V.1962 r. po długiej i ciężkiej chorobie zmarł w wieku lat 47 ukończony Mąż i Ojciec Antoni Bolewicz Wyprowadzenie zwłok nastąpi w dniu 17.V.1962 r. o godz. 14 z koszliny Cmentarza Centralnego, o czym zawiadama pogrążona w smutku RODZINA. 3514-G

W dniu 14 maja 1962 r. zmarł nagle nasz Kolega inż. geodeta Mieczysław Hreczycho Wyprowadzenie zwłok nastąpi w dniu 17.V.62 r. o godz. 10 z kaplicy św. Boboli (ul. Pociżowa), o czym powiadamia STOWARZYSZENIE GEODETÓW POLSKICH. 3515-G

POKOJ zamienie na 3 lub 3 pokoje z kuchnią, Warunki do omówienia. Oferty składać Biuro Ogłoszeń pl. Holidu Pruskiego 8 na nr 401. 3536-G

SAMODZIELNE mieszkanie 2 pokoje, kuchnia, z ogrodem, i piętro, zamienie na pokój z kuchnią w Szczecinie. Wiadomość Szczecin ul. Krzywoustego 79-4. 3501-G

SPRZEDAŻ

PRZYCZEPĘ motocyklową typ Duna nowa sprzedam. Śwarowa żywa 15 m 22. 3502-G

MOTOCYKL Junak sprzedam. Szczecin Artykuł 13-14 m 4, strona prawa. 3503-G

PIANINO, płyta metalowa sprzedam. Szczecin, pl. Zawiszy Czarnego 3-2. 3504-G

SAMOCHRÓB osobowy "Gaz 67" (bazik wojskowy) sprzedam. Lutnia, nr 3 boczna, Świątek, Skargi. 3505-G

GARAŻ bliźniacy na motocykl sprzedam. tel. 43-649. 3506-G

PIANINO "Trautwein" kryzowe, płyta metalowa sprzedam. Szczecin, Pociżowa 13-3. 3507-G

BOKSEY 6-tygodniowe w sprzedam. Maszury, 32-5a. 3508-G

ZGUBIŁO

ZGUBIŁO kartę rejestracyjną na motocykl i pochwitanie

PZU na nazwisko Stefana Pawliczka. 3500-G

ZGUBIŁONO legitymację Zawodowego Prac. Szubry Zdrowia Nr 122691 na nazwisko Zofia Tomaszewska. 3512-G

ZGUBIŁONO legitymację szkolną wydaną przez Państwową Średnią Szkołę Muzyczną w Szczecinie na nazwisko Stanisław Robak. 3513-G

BRACOWNICY poszukiwani

EKSPERTA z dziedziny budownictwa ogólnego lub przemysłowego z dyplomem magistra inżyniera oraz z co najmniej 2-letnią praktyką zawodową, zatrudni Oddział Szczeciński Banku Inwestycyjnego pl. Orła Białego 3. 3487-G

SPRZEDAWCÓW wykwalifikowanych z wykształceniem minimum Zawadnia Szkoła Handlowa i praktyka w handlu bransy spożywczej oraz robotnika magazynowego, zatrudni Dom Handlowy "Delikatasy" w Szczecinie. Zgłoszenia osobiste Wojska Polskiego 52. 2319-K

GŁÓWNEGO księgowego, wymagane wykształcenie wyższe ekonomiczne, 4 lata praktyki w zawodzie lub wykształcenie średnie i 8 lat praktyki w zawodzie, zatrudni Studecna Spółdzielnia "Bratniak" w Szczecinie Al. Boh. Warszawy 51, 430-23. Wynagrodzenie miesięczne do 2800 zł plus premia. 2320-K

TECHNIKÓW budowlanych na stanowiska kierowników budów — wynagrodzenie według układu zbiorowego pracy w budownictwie od 1700 — 2700 zł plus 10 proc. premii, majstra budowlanego — wynagrodzenie do 2400 zł plus premia 10 proc., oraz do działu inwestycji i remontów, inżyniera lub technika do nadzorowania robót budowlanych ze specjalnością robót instalacyjnych, energetyka do spraw energii cieplnej, zatrudni Natychmiast Politechnika Szczecińska. Warunki do omówienia na miejscu. Zgłoszenia kierować do Działu Kadr, tel. 470-91, wewn. 133. 2321-K

KONTROLERA TECHNICZNEGO warsztatów remontowych oraz konwojanta do rozważania artykułów miedzarskich i robotników produkcji, zatrudni Natychmiast Okręgowa Spółdzielnia Miedzarska w Szczecinie ul. Jagiellońska 68-68. Warunki do omówienia w Rezerwie Kadr Spółdzielni w godz. od 7 do 15. 2322-K

INŻYNIERÓW lub techników drogowych z praktyką, i majstra elektryka z wykształceniem średnim lub uprawianiami mistrzowskim i dwoletnią praktyką, i operatora do obsługi wózków spalinowych z uprawianiami, i operatora do obsługi rajera (Rocel) ustalony wymagane uprawienia na silniki spalinowe, i operatora do obsługi maszyn drogowych z uprawianiami, i monter-elektryka samechodowego z uprawianiami, i operatora do obsługi urządzeń dźwiękowych z uprawianiami, i kierowca ciągnikowego z III kat. pracy łączy, i brukarzy z uprawianiami

czelniczymi włącznie z dupletami stanowiącymi 15 robotników drogowych w III obchodowej, przyjmie Miejski Zarząd Dróg i Mostów w Szczecinie, pl. Dzierżyńskiego 1, pokój nr 148. Warunki pracy i płacy do omówienia na miejscu. 2323-K

PRZEDSIĘBIORSTWO Jajczarsko - Drobiarskie w Szczecinie przyjmie do pracy na okres 2-3 miesięcy od 20 maja 1962 r. stolarzy, cieśli, murarzy, elektryków, buszowarzy i robotników do własnej uprawy na silniki spalinowe. Płace według stawek budowlanych. Przyjęcia załatwia Dział Kadr Przedsiębiorstwa Jajczarsko-Drobiarskiego w Szczecinie ul. Kaszubska 5, III piętro (tel. 354-84). 2323-K

INŻYNIERA MECHANIKA, spawaczy, siusarzy i robotników zatrudni Natychmiast Elektrycznia "Szczecin". Zgłoszenia przyjmują Dział Kadr Elektryczni "Szczecin" w Szczecinie ul. Gdńska 3a. 2324-K

4 PRACOWNIKÓW fizycznych — ładowaczy, przyjmie do pracy Spółdzielnia Pracy "Wspólnota Zbieraczy" w Szczecinie. Warunki do omówienia w Spółdzielni przy Al. Wojska Polskiego 2a, III piętro. 2325-K

KSIEGOWEGO o dłuższym stażu pracy zatrudni Natychmiast Izba Rzemieślnicza w Szczecinie Al. Wojska Polskiego 78. Warunki pracy i płacy do omówienia na miejscu. 2326-K

4 TECHNIKÓW budowlanych jako inspektorów techn. ADM, wymagane wykształcenie średnie techniczne plus roczna praktyka, zatrudni od zaraz Dzielnicowy Zarząd Budynków Mieszkalnych nr 1. Zgłaszaj się — pl. Dzierżyńskiego 1, pokój 253. Warunki pracy do omówienia na miejscu. 2299-K

INSPEKTORÓW i starszych inspektorów nadzoru robót budowlanych i sanitarnych, inżynierów do spraw dokumentacji, starszego rewidenta z dokladną znajomością zagadnień budowlanych do pracy w Szczecinie, inspektorów nadzoru, głównego księgowego, kierownika działu technicznego, pniarza, starszego księgowego, korytorysta, maszynistki do pracy w Starogardzie, inspektorów nadzoru na powiat Wolin — poszukuje Wojevodzki Zarząd Dyrekcji Budowy Ostedli Robotniczych. Szczecin, Waly Chrobrego 4, pokój 348. 231-K

TEATRY POLSKI — "Idiotka" g. 19.30 WSPÓLCZESNY — "Umierająca kobieta" g. 19.30 OPERETKA — "Błękitna maska" g. 19.15 CYRK "WISLA" — g. 19

KINA KOSMOS — "Matka i córka" g. 9, 11.15, 13.30, 15, 16.30, 21.00 — od lat 18 — panoramiczny (sroda i czwartek) DELFIN — "Ruda Julka" g. 10, 12, 14, 16, 18.15, 20.30 — franc. — od lat 16 (sroda i czwartek) — "Dyblans" g. 11.10, 13.30, 15.30, 18.10 — USA — od lat 12; — "Nocny gość" g. 10.30 — czwartek — od lat 16 (sroda i czwartek) OGRODOWE — "W samo poienie" g. 21.00 POLONIA — "Przygotuj Tomka Sawera" g. 11, 13.30, 15.30, 18.15, 20.30 — od lat 16 (sroda i czwartek) PIONIER — "Dziękczynnia" g. 10, 12, 14, 16, 18, 20.30 — od lat 16 (sroda i czwartek) MUZA (Pomorzany) — "Ten który wrócił" g. 17.30, 19.30 — od lat 12 PROMIEN — "Profesor" g. 15, 18, 20 — franc. — od lat 16 SALA MRN — "Młode lwy" g. 15, 18.30 — USA — od lat 16 "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — pol. — od lat 12 — "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — "Deszczowy lipiec" g. 11, 13.30, 15.30 — od lat 16 (sroda i czwartek) MUZA (Pomorzany) — "Ten który wrócił" g. 17.30, 19.30 — od lat 12 PROMIEN — "Profesor" g. 15, 18, 20 — franc. — od lat 16 SALA MRN — "Młode lwy" g. 15, 18.30 — USA — od lat 16 "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — pol. — od lat 12 — "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — "Deszczowy lipiec" g. 11, 13.30, 15.30 — od lat 16 (sroda i czwartek) MUZA (Pomorzany) — "Ten który wrócił" g. 17.30, 19.30 — od lat 12 PROMIEN — "Profesor" g. 15, 18, 20 — franc. — od lat 16 SALA MRN — "Młode lwy" g. 15, 18.30 — USA — od lat 16 "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — pol. — od lat 12 — "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — "Deszczowy lipiec" g. 11, 13.30, 15.30 — od lat 16 (sroda i czwartek) MUZA (Pomorzany) — "Ten który wrócił" g. 17.30, 19.30 — od lat 12 PROMIEN — "Profesor" g. 15, 18, 20 — franc. — od lat 16 SALA MRN — "Młode lwy" g. 15, 18.30 — USA — od lat 16 "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — pol. — od lat 12 — "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — "Deszczowy lipiec" g. 11, 13.30, 15.30 — od lat 16 (sroda i czwartek) MUZA (Pomorzany) — "Ten który wrócił" g. 17.30, 19.30 — od lat 12 PROMIEN — "Profesor" g. 15, 18, 20 — franc. — od lat 16 SALA MRN — "Młode lwy" g. 15, 18.30 — USA — od lat 16 "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — pol. — od lat 12 — "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — "Deszczowy lipiec" g. 11, 13.30, 15.30 — od lat 16 (sroda i czwartek) MUZA (Pomorzany) — "Ten który wrócił" g. 17.30, 19.30 — od lat 12 PROMIEN — "Profesor" g. 15, 18, 20 — franc. — od lat 16 SALA MRN — "Młode lwy" g. 15, 18.30 — USA — od lat 16 "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — pol. — od lat 12 — "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — "Deszczowy lipiec" g. 11, 13.30, 15.30 — od lat 16 (sroda i czwartek) MUZA (Pomorzany) — "Ten który wrócił" g. 17.30, 19.30 — od lat 12 PROMIEN — "Profesor" g. 15, 18, 20 — franc. — od lat 16 SALA MRN — "Młode lwy" g. 15, 18.30 — USA — od lat 16 "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — pol. — od lat 12 — "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — "Deszczowy lipiec" g. 11, 13.30, 15.30 — od lat 16 (sroda i czwartek) MUZA (Pomorzany) — "Ten który wrócił" g. 17.30, 19.30 — od lat 12 PROMIEN — "Profesor" g. 15, 18, 20 — franc. — od lat 16 SALA MRN — "Młode lwy" g. 15, 18.30 — USA — od lat 16 "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — pol. — od lat 12 — "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — "Deszczowy lipiec" g. 11, 13.30, 15.30 — od lat 16 (sroda i czwartek) MUZA (Pomorzany) — "Ten który wrócił" g. 17.30, 19.30 — od lat 12 PROMIEN — "Profesor" g. 15, 18, 20 — franc. — od lat 16 SALA MRN — "Młode lwy" g. 15, 18.30 — USA — od lat 16 "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — pol. — od lat 12 — "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — "Deszczowy lipiec" g. 11, 13.30, 15.30 — od lat 16 (sroda i czwartek) MUZA (Pomorzany) — "Ten który wrócił" g. 17.30, 19.30 — od lat 12 PROMIEN — "Profesor" g. 15, 18, 20 — franc. — od lat 16 SALA MRN — "Młode lwy" g. 15, 18.30 — USA — od lat 16 "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — pol. — od lat 12 — "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — "Deszczowy lipiec" g. 11, 13.30, 15.30 — od lat 16 (sroda i czwartek) MUZA (Pomorzany) — "Ten który wrócił" g. 17.30, 19.30 — od lat 12 PROMIEN — "Profesor" g. 15, 18, 20 — franc. — od lat 16 SALA MRN — "Młode lwy" g. 15, 18.30 — USA — od lat 16 "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — pol. — od lat 12 — "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — "Deszczowy lipiec" g. 11, 13.30, 15.30 — od lat 16 (sroda i czwartek) MUZA (Pomorzany) — "Ten który wrócił" g. 17.30, 19.30 — od lat 12 PROMIEN — "Profesor" g. 15, 18, 20 — franc. — od lat 16 SALA MRN — "Młode lwy" g. 15, 18.30 — USA — od lat 16 "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — pol. — od lat 12 — "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — "Deszczowy lipiec" g. 11, 13.30, 15.30 — od lat 16 (sroda i czwartek) MUZA (Pomorzany) — "Ten który wrócił" g. 17.30, 19.30 — od lat 12 PROMIEN — "Profesor" g. 15, 18, 20 — franc. — od lat 16 SALA MRN — "Młode lwy" g. 15, 18.30 — USA — od lat 16 "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — pol. — od lat 12 — "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — "Deszczowy lipiec" g. 11, 13.30, 15.30 — od lat 16 (sroda i czwartek) MUZA (Pomorzany) — "Ten który wrócił" g. 17.30, 19.30 — od lat 12 PROMIEN — "Profesor" g. 15, 18, 20 — franc. — od lat 16 SALA MRN — "Młode lwy" g. 15, 18.30 — USA — od lat 16 "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — pol. — od lat 12 — "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — "Deszczowy lipiec" g. 11, 13.30, 15.30 — od lat 16 (sroda i czwartek) MUZA (Pomorzany) — "Ten który wrócił" g. 17.30, 19.30 — od lat 12 PROMIEN — "Profesor" g. 15, 18, 20 — franc. — od lat 16 SALA MRN — "Młode lwy" g. 15, 18.30 — USA — od lat 16 "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — pol. — od lat 12 — "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — "Deszczowy lipiec" g. 11, 13.30, 15.30 — od lat 16 (sroda i czwartek) MUZA (Pomorzany) — "Ten który wrócił" g. 17.30, 19.30 — od lat 12 PROMIEN — "Profesor" g. 15, 18, 20 — franc. — od lat 16 SALA MRN — "Młode lwy" g. 15, 18.30 — USA — od lat 16 "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — pol. — od lat 12 — "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — "Deszczowy lipiec" g. 11, 13.30, 15.30 — od lat 16 (sroda i czwartek) MUZA (Pomorzany) — "Ten który wrócił" g. 17.30, 19.30 — od lat 12 PROMIEN — "Profesor" g. 15, 18, 20 — franc. — od lat 16 SALA MRN — "Młode lwy" g. 15, 18.30 — USA — od lat 16 "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — pol. — od lat 12 — "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — "Deszczowy lipiec" g. 11, 13.30, 15.30 — od lat 16 (sroda i czwartek) MUZA (Pomorzany) — "Ten który wrócił" g. 17.30, 19.30 — od lat 12 PROMIEN — "Profesor" g. 15, 18, 20 — franc. — od lat 16 SALA MRN — "Młode lwy" g. 15, 18.30 — USA — od lat 16 "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — pol. — od lat 12 — "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — "Deszczowy lipiec" g. 11, 13.30, 15.30 — od lat 16 (sroda i czwartek) MUZA (Pomorzany) — "Ten który wrócił" g. 17.30, 19.30 — od lat 12 PROMIEN — "Profesor" g. 15, 18, 20 — franc. — od lat 16 SALA MRN — "Młode lwy" g. 15, 18.30 — USA — od lat 16 "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — pol. — od lat 12 — "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — "Deszczowy lipiec" g. 11, 13.30, 15.30 — od lat 16 (sroda i czwartek) MUZA (Pomorzany) — "Ten który wrócił" g. 17.30, 19.30 — od lat 12 PROMIEN — "Profesor" g. 15, 18, 20 — franc. — od lat 16 SALA MRN — "Młode lwy" g. 15, 18.30 — USA — od lat 16 "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — pol. — od lat 12 — "Księżniczka" g. 10.45, 12.45, 14.45 — "Deszczowy lipiec" g. 11, 13.30, 15.30 — od lat 16 (sroda i czwartek) MUZA (Pomorzany





NA ZDJĘCIU: znany z występów w Polsce i z radia popularny piosenkarz NRD Fred Froberg.

**ZOBACZYMY ICH**  
w Sopocie  
na Festiwalu

NA ZDJĘCIU poróżnił: Yvonne Yovanna (Grecja).



ATMOSFERA powszechnego zainteresowania towarzyszy piśmiotkowi na polską piosenkę roku 1962 z całego kraju miliościami nadesłanych kuponów piśmiotkowych. Melodunka dotychczas naszego województwa, potwierdza, iż w dalszym ciągu największą popularnością cieszy się piosenka "Złoty pierścionek". Drugie miejsce dopiero zajmuje śliczy wale "Embarras". Najpopularniejszymi piosenkarzami są na terenie Szczecińskiego województwa warszawskiego przynajmniej pierwszeństwo Mieczysławowi WOJNICHEMU, w Koszalińskim przez Wojciecha lubia jeszcze drugiego Mieczysława — FOGGĄ, w Białostockiem natomiast najwięcej zgłoszeń dotyczy piosenki "Pożegnaniu z morzem".

NA dwu zdjęciach prezentujemy ograniczonego uczestników festiwalu Międzynarodowego Festiwalu Piosenki w Sopocie.

# NE NOTOWANE ZAINTERESOWANIE

## III Międzynarodowym KONKURSEM LUTNICZYM

im. H. Wieniawskiego w Poznaniu

WE WTÓREK, 15 MAJA, NASTĄPIŁO W SALI MALINOWEJ PALACU DZIAŁYŃSKICH W POZNANIU UROCZYSTE OTWARCIE II MIĘDZYNARODOWEGO KONKURSU LUTNICZEGO IM. HENRYKA WIENIAWSKIEGO.

KONKURS WZBUDZIŁ W ŚWIECIE LUTNICZYM NIE NOTOWANE DOTYCH CZAS ZAINTERESOWANIE, ŚWIADCZY O TYM WYMOWIENIE FAKT, IŻ UDZIAŁ W NIM ZGŁOSIŁO AŻ 124 LUTNIKÓW KOLEJNICH 18 PAŃSTW, KTÓRYCH — JAK PRZYPUSZCZA ORGANIZATORZY — NADESŁA NA KONKURS PONAD 160 SKRZYPIEC.

WSRÓD UCZESTNIKÓW KONKURSU ZNAJDUJĄ SIĘ LUTNICY Z AFRYKI POŁUDNIOWEJ, ANGLII, BELGII, BULGARII, CZECHOSŁOWACJI, FRANCJI, HOLANDII, NIEMIECKIEJ REPUBLIKI DEMOKRATYCZNEJ, NIEMIECKIEJ REPUBLIKI FEDERALNEJ, NORWEGII, POLSKI, PORTUGALII, SZWAJCARII, SZWECJI, WŁOCH, WĘGIER, STANÓW ZJEDNOCZONYCH I ZWIĄZKU RADZIECZNYCH.

Konkurs Lutniczy im. Henryka Wieniawskiego przebiegać będzie w trzech etapach w terminie od 15 do 30 maja br. Zlokalizowano go w stylowych salach zabudowanego budynku Muzeum Instrumentów Muzycznych przy Starym Rynku. Oceny nadesłanych instrumentów dokona 12-osobowe międzynarodowe jury, w którym pod przewodnictwem prof. Tadeusza Wróńskiego zasiadają wybitni lutnicy i skrzypkowie-wirtuozzi, przedstawiciele Związku Radzieckiego, Czechosłowacji, Francji, Belgii, NRD, RFN, Włoch i Polski. Najciekawszymi — trzeci etap Konkursu — udostępnił zostanie publiczności. W jego ramach odbędzie się publiczne przesłuchanie najlepszych instrumentów nadesłanych na Konkurs, po czym nastąpi ogłoszenie nazwisk laureatów tej wielkiej imprezy.

## ZAPISY do Wyższej SZKOŁY Teatralnej i Filmowej

PANSTWOWA Wyższa Szkoła Teatralna i Filmowa im. Leona Schillera w Łodzi. Przyjmie zapisy na trzy wydziały o czerwiennym zakresie studiów: 1) do wydziału operatorów, aktorów i reżyserii filmowej, na które do ubiegania się o przyjęcie uprawnia świadectwo dojrzałości (matura). Kandydaci przed przystąpieniem do egzaminu wstępnego powinni wraz z podaniem o przyjęcie przedstawić również próbę własnej twórczości artystycznej w dowolnej dziedzinie (fotografia, prace plastyczne, rysunek, malarstwo, grafika, próby literackie itp.). Kandydaci przyjęci na te wydziały będą studiować wspólnie na 1 roku uniwersyteckim, który, dając ogólne przygotowanie do twórczych zawodów filmowych, będzie jednocześnie sprawdzianem kierunkowym uzdolnień studentów.

Rekrutacja na studia trwać będzie do 11 czerwca br. na wydział aktorów i do 16 czerwca na wydział operatorów i reżyserii filmowej.

Informacji ogólnych udziela sekretariat Uczelnianej Komisji Przyjęć PWSTiF, Łódź, ul. Bałtowa 61. (hs)

## Jak w bajce

PIĘKNY widok przedstawiła jedna z wystaw na X-lecie Chobienickim w woj. zielonogórskim. Jest ona wiosną, dosłownie obasypana kwiatami konwalii. Nazwy są jak w bajce z tego powołał tytuł "Kwiaty konwalii".

Przez tego atrakcją wystawy kwiatów są stare 600-letnie drzewy oraz "wyglądanie" siwych czupry, które gnieżdżą się w liściach ok. 3 tys. sztuk. (as)



II NAGRODA: Jan Olejniczak.

## Wystawa plakatu w Muzeum XX-lecie PPR

MUZEUM Pomorza Zachodniego przy ulicy Staromysłskiej gości wystawę plakatu — wynik konkursu rozpisanego w Poznaniu dla uczczenia XX-lecia PPR. Owo Dwudziestolecie Partii — to bogata w treść jej działalność od momentu powstania, poprzez walkę z hitlerowskim okupantem aż po trudne dni po wyzwoleniu. To polityczne tworzywo nie jest łatwe do przełożenia na język plastyczny.

Trudne zwłaszcza w plakat, wymagającym lapidarnego skrótu, syntetycznej metafory, która by jasno przemówiła do widza. Ponieważ nie pierwszy to konkurs na ten temat, więc i szansa — to bogata w treści jej działalność od momentu powstania, poprzez walkę z hitlerowskim okupantem aż po trudne dni po wyzwoleniu. To polityczne tworzywo nie jest łatwe do przełożenia na język plastyczny.

Trzeba jednak przyznać, iż środowisko poznańskie rozwinęło się bardzo przez ostatnie lata. Poza Zbigniewa KAJĄ znanym byłym okupantem wystaw w kraju pojawiły się nowe nazwiska grafików, rękawiczych dobre nadzieje na przyszłość — takich jak Ryszard SKUPIN, Kazimierz KLIMEK, Stanisław MROWIŃSKI.

Dlatego dobrze się stało, że wynik poznańskiego konkursu możemy zobaczyć w Szczecinie.



I NAGRODA: Zbigniew Kaja — G. Z. Wyszomirscy.

— PRZYKRO mi, kochanie. To wcale nie zabawne zabijać psa nożem, ale nie miałem wyboru, bo inaczej ciebie by zagryzł — rzekł Glenn. Wciąż jeszcze trzymał w ręku nóż, którego ostrze zamalowało od krwawej krwi. Thumbs patrzył na niego i nagle stanął mu przed oczyma wspomnienia wspólnie przeżytych z Glennem przygod dzieciństwa, wszystkie psy i podniecające wyprawy do portu Marynarki Wojennej w Pearl Harbour, kiedy użyczył tego noża jako uniwersalnego narzędzia i broni. Dion Glenn uśmiechnął się, a w miejscu, gdzie rekwam kosztali był rozdarty, zaczęła się krew, spływająca stróżką do przęgi i ślizgała się po koniuszkach palców.

— Coś ci się stało w rękę? — spytał go. — Nie, chyba nie. Jakies glupstwo — odparł Glenn. — Zwykle zadrapanie.

— Daj mi ten nóż. Możesz ruszać palcami? — Jasne, że mogę — odrzekł i rozwarł dłoń. Pot wystąpił mu kolo ust. — Jeżeli myślisz, że pozwolę ci sobie grabić w bicepsach, żeby wyścignąć ołów, to chyba zwracajcie. — Nie trzeba — powiedziała Tracey dużo objętniej niż czuła. Badając ramię Glenn zaczął ją zęby. — Kula nie przebiła mięśni, dzięki Bogu. To powierzchowna rana — nie ruszaj się teraz. — Robiła bandaż z jego rękawa, używając własnej chustki do zatamowania krwi.

— Właśnie mówię, że to nic — ot, powierzchołek na ranę. W porównaniu z tym, co mogło się zdarzyć, jak ten krwiożerczy idiota do nas wygarbał... — Książę podszedł do nich w niedobrym dla siebie momencie. Był wciąż podniecony swymi wielkimi czynami i dumny z siebie. W istocie oczekiwał nowej serii pochwał, teatru twarz mu się wydłużyla, gdy Glenn wpadł na niego z furją.

— Tak, o tobie mówię! Jesteś osłem, niebezpiecznym, krwiożerczym idiotą! Nleż cię cholera, gdybym miał zdrową rękę, zrobiłbym z ciebie pasz. — I tu nastąpił szereg przekleństw, które zmienił nagle w ślad uśmiechu zadowolony z siebie z twarzy Lehse.



ony książce, pojdź lepiej do psychiatry i każ sobie wypracować z zeprowadzonym świadomością. Masz tam morderstwo w jakimś zakamarku. A teraz pozwól mi ten twój straszny doskonały pistolet wolskiwy

Barany wzdragnał się. Bóg wie, może myślał, że czeka go jakiś fantastyczny, zupełnie bezromantyczny i bezprzykładny pojedynek, jakiś rzymski, barbarzyński gwałt. Ale Thumbs wiedział, po co Glennowi potrzebna jest broń, i Tracey też wiedziała. Pies ze sparalizowanymi tylnymi

## KULTURALNY

1000 PRAC NA FESTIWAL MALARSTWA

DUŻO pracy miało specjalnie powołane jury, dokonujące wyboru nadesłanych przez 13 okręgów ZFAP prac na ogólnopolski Festiwal Współczesnego Malarstwa, który — jak wiadomo — otwarty zostanie w Szczecinie 21 lipca br. Organizatorzy Festiwalu przewidzieli, że wystawa zgrupowała około 300 prac, jednak zainteresowanie i wielką improwizację przekroczyło wszelkie oczekiwania. Ogółem nadeszły do Szczecina 1024 prace i to już po pierwszej dość surowej eliminacji, dokonanej przez komisję okręgową. Z samej Warszawy nadesłano ponad 300 prac, z Krakowa — ponad 200!

Po kilkudniowych naradach, jury — pod przewodnictwem Alfreda LENICY — wybrało ostatecznie 40 prac, jednak zainteresowanie jury mogli na wystawie festiwalowej w salach Zamku Szczecińskiego. Znajdą się tam 118 prac z okręgu warszawskiego, 88 z krakowskiego, 87 ze szczecińskiego, 46 z gdańskiego i 30 in. W zbiorach na wystawie prace takich artystów jak: W. PARANCZYŃSKI, J. STERN, T. NOWAKOWSKI, S. LENICA, S. TESSEYRE.

W starannie opracowanym katalogu wystawowym znajdują się reprodukcje 88 prac. W tym 16 artystów warszawskich, 8 krakowskich, 10 szczecińskich, 6 gdańskich, 10 z ramienia ZFAP jest Ziemowit SZUMIAN.

## ROZBUDOWA BIBLIOTEK WOJ. I MIEJSKIEJ

PROWADZONE od dwóch lat prace nad gruntowną przebudową Bibliotek Wojewódzkiej i Miejskiej w Szczecinie mają być zakończone w najbliższych miesiącach, a otwarcie nowego skrzydła, w którym znajdują pomieszczenia nie bogate działy: naukowy, młodzieżowy i dziecięcy nastąpi 23 lipca br. Wcześniej — bo jeszcze nie bież, mieszkańcy — oddana ma być do użytku publiczności odrestaurowana czytelnia — bodaj najbardziej nowoczesnie wyposażona w kraju. Odebraliśmy ją już, korzystając z przywileju dziennikarskiego i możemy zapewnić, że przedstawia się wręcz imponująco.

## „MĄDROŚCI ŻYDOWSKIE”

WYDANE przed rokiem w serii Myśli srebrne — złote "Wiedzy Powszechnej" MĄDROŚCI ŻYDOWSKIE (wybór tekstów przez AL. DROZDZYŃSKIEGO) rozpręży się bliskotycznie. Będzie się prawdziwym „bestsellerem” — a dziś to omal „białym krukiem” bibliotecznych. Dobrze się wiec stało, że z tymi świetnymi, pełnymi humoru i inteligencji tekstami mogliśmy się zapoznać chociaż za pośrednictwem Katedry Literackiej w Kłujie „12 MUZ”, w interpretacji zwrócił artystów szczecińskich: Danusia MARIEWICZ, Ewelina SOBOLEWSKIEGO, Lesława MAZURKIEWICZA i Andrzeja SZUBARCZYKA. Interpretacji pełnej smaku, unikającej łatwych koni preszarowania. Była to na pewno jedna z najlepszych imprez na szczecińskiej Kawiarni Literackiej.

## WIECZOR AUTORSKI AFANASIEWA

NATOMIAST pewnie rozczarowanie wśród publiczności wywołali wieczor autorski popularnego glotniem z „Listów” to „Przekroju” Jerzego AFANASJEWA, który czytał swoje siojce utwory, przeznaczone do wydania w tomie opowiadań, Afanasjew ma swoich dość licznych zwolenników, a nawet wielbicielów jako autor utworów groteskowo-absurdalnych. W odczytaniach nowych utworów zaprezentował się jako pisarz, który usiłuje — poprzez groteskę wyrazić — tzn. „trażim iśmienia”. Ten rodzaj twórczości mniej jednak przypadł do gustu słuchaczom, którzy w dyskusji wytykali mu raczej za „stradycyjnym” Afanasjewem.

## „IGRCE” I „ANTYGONA”

DWA amatorskie zespoły drama tyczne, zorganizowane przy Wszechnicy Domu Kultury w Zamku Szczecińskim, przygotowały dwie interesujące premiery. Pierwszą — „Przedpodbicie Jaszczu w maju br.” — będącym „IGRCE” Adama POLEWKI, w reżyserii Lesława MAZURKIEWICZA, drugą — „Antygona” ANOUILHA, w reżyserii Wandy CHLOPEK, i