

Nowe normy zaludnienia obowiązują już w 506 miejscowościach

Należy przyspieszyć:

- weryfikację wniosków o przydział lokali
- opracowanie jednolitych planów budownictwa mieszkaniowego

Wywiad z ministrem Stanisławem Sroką

WARSZAWA PAP. Cztery miesiące upłynęły od chwili, kiedy na podstawie wytycznych VIII Plenum KC PZPR Rada Ministrów podjęła uchwały w sprawie nowych norm zaludnienia i zasad przydziału mieszkań, oraz stworzenia warunków prawidłowego rozwoju budownictwa mieszkaniowego.

JAK PRZEbiega realizacja tych uchwał? Z prośbą o odpowiedź na to pytanie zwrócił się do ministra gospodarki komunistycznej — Stanisława SROKI, przedstawiciela PAP.

Konferencja prasowa Nehru

LONDON PAP. Bezpośrednio po przybyciu do Londynu premier Nehru odbył konferencję prasową.

Nehru podkreślił, że nie będzie można prowadzić rokowań w sprawie Berlina bez uznania de facto Niemieckiej Republiki. Demokratycznej oraz granicy na Odrze i Nysie, z drugiej zaś strony bez gwarancji swobodnego dostępu do miasta. Jest on zdania, że sytuacja w Berlinie jest nieco mniej napięta niż poprzednio. Jest tylko jedna rzecz do zrobienia — dodał on — a mianowicie możliwie szybkie podjęcie negocjacji.

Premier wyraził poglądy, że trzeba niezwłocznie położyć kres dławieniu z bronią jądrową w drodze zawarcia układu.

Inauguracja Dni Filmu Radzieckiego



W kinie „Kosmos” przy szczerze wypełnionej widowni rozpoczęły się w piątek DNI FILMU RADZIECKIEGO. Po zaproszeniu dyrektora OZK Tadeusza BACLERA krótko przed godziną kierownik Wydziału Kultury Prez. WRN Kazimierz BOROWIECKI.

Film „ZEGNAJNCIE GOLEBIE” oglądany był przez obecnych z wielkim zainteresowaniem. Na zdjęciu: z lewej — prawniczka Kazimierz BOROWIECKI, z prawej — widownia kina „Kosmos”.

W Zakopanem biało

ZAKOPANE (PAP). W godzinach popołudniowych w sobotę, 4 bm, w Zakopanem zaczął sypać śnieg. Na ulicach leży już kilkucentymetrowa warstwa mokrego śniegu, który jednak topnieje, gdyż w miejscach temperatura w nocy była stopnia.

mieszkańcy należy ją obecnie przyspieszyć. PRZYCHODZĄC do spraw czysto budowlanych, trzeba podkreślić, że największą przeszkodą w koordynowaniu zadań przez rady na rodowej był brak kompleksowych planów budownictwa mieszkaniowego, obejmujących wszystkich inwestorów. Prace w tym kierunku podjęły rady przy tworzeniu planu na 1962 r. Napotykały jednak na trudności w związku z niemożnością uzyskania danych o wielkości inwestycji mieszkaniowych zakładów pracy. Najgorszą sytuacją wygląda pod tym względem w województwach: lubelskim, opolskim, szczecińskim i wrocławskim.

Stworzenie kompleksowych planów budownictwa uzależnione jest od operatywności terenowych organów władzy państwowej.

MOWIĄC o strukturze lokalnych władz, brak na ogół matczyń pomieszczeń, jednakże ze względu na opóźnienia w tworzeniu odpowiednich dokumentacji rady narodowe mają tu dość ograniczone możliwości. Faktem jest jednak, że w planie na 1962 r. szacuje się, że powstanie około 100 tys. mieszkań, z czego 70 proc. stanowią mieszkalnictwo (74,5 proc. w br.).

Nowy zamach na de Gaulle'a przygotują ultrasi

PARYŻ PAP. Paryski „Figaro” donosi w sobotę, 4 bm, o krążących po



głoskach jakoby ultrasi mieli zorganizować nowy zamach na de Gaulle'a podczas jego podróży na Korsykę w przyszłym tygodniu. Akcją kierować ma osławiony pułkownik Godard i nie mniej znany z „procesu barykad” faszysta Sussini. Bezpośrednimi wykonawcami mają być wyprawieni już i poszuki wani listami gończymi mordocery: dezerterski legijon czujskiej, członek Waffen SS, Degeudier, Belg z pochodzenia, inny dezerterski pochodzenia serbskiego — do wiecznej b. porucznik Spa dochromiarzy Delorme. Mają oni na sumieniu 23 morderstw, w tym zabójstwo komisarza generalnego policji w Algierii Gavouy'ego i Goddenbergh'a.

Okrety wojenne US Navy płyną do Europy

LONDON PAP. W przyszłym tygodniu, jak donosi londyński dziennik „Daily Telegraph”, przybędą na wody brytyjskie amerykańskie lotniskowce „Essex”, 6 stawiaczy min oraz jeden tankowiec.

Zalogi okrętów liczą około 340 oficerów i 3.600 marynarzy. Eskadry dowodzi admirał Dennison, naczelny dowódca sił morskich NATO na Oceanie Atlantyckim.

PARYŻ PAP. Do bazy Toul-Rosiere (departament Meurthe et Moselle) przybyła 131 eskadra myśliwców amerykańskich. Jak donosi „Le Figaro”, Press, przetrucenie eskadry nastąpiło w ramach umacniania sił amerykańskich rozmieszczonych w Europie.



Fryzura nie z tej ziemi

NATCNIENIEM tej nieswojej fryzury była wieść, która rozdzieliła tereny targów światowych w Seattle, Stanu Washington. Oryginał, idylliczny widoczny jest na zdjęciu. Nie wiadomo tylko, dlaczego nieswoją uczesania nadał mu nazwę „Pan Paweł” — zantaż w każdym razie mu nie braknie! (Foto CAF)

CENA 50 GR
WYD. AB
KURIER
szczęciński
Niedziela 5. XI.
ROK XVIII Nr 261 (53745)

O tym nie pisała Agencja Reutersa

33 tysiące osób pozostawiono na pastwę rozszalałych żywiołów!

Rewelacje korespondenta AFP

PARYŻ PAP. Komunikaty Agencji Reutersa podawały w cyfrach i krótkich faktach działalność strasliwego huraganu „Hattie”, który zniszczył stolicę Hondurasu Brytyjskiego, Belizę. Obecnie wyjechał tam specjalny wysłannik AFP. Wstrząśnięty widokiem, który zobaczył na miejscu, przekazał w depeszy z Belizy obraz zupełnie inny. Fakty całkowicie przemilczane przez Reutersa.

GRATULACJE z Polski dla U Thanta

WARSZAWA PAP. Minister spraw zagranicznych Adam Rapacki wystosował depeszę gratulacyjną do p. o. sekretarza generalnego ONZ U Thanta z okazji jego wyboru na to stanowisko.

KŁĘSKA pięściami USA na angielskim ringu

LONDON PAP. Na ringu Empire Pool w Wembley rozegrane zostało spotkanie amatorskiej bokserskiej reprezentacji Anglii z goszczącym w Europie zespołem USA. Mecz zakończył się kłęską Amerykanów 0:20. Sensacja zakończyła się spotkanie w walce ciężkiej w której Anglik WALKER potrzebował tylko 1 min. i 54 sek. do znokautowania amerykańskiego giganta PERRY.

ci: otrzymali oni rozkaz strzelania do gromadzącej ludności. „Po mieście krąży pogłoski, że żołnierze brytyjscy strzelali bez parsonu do kobiet i dzieci, że oficerowie brytyjscy bogato zapotrzeni w żywność i alkohol, odmawiali udzielenia pomocy żywnościowej ludności. „Odnosi się wrażenie — kontynuuje AFP — że rząd Hondurasu Brytyjskiego, który wywrócił obecnie do Belizy, działa w próżni, że nie ma on najmniejszego wpływu na ludność.”

Naczelny architekt Berlina w wizytę w Szczecinie

DZIŚ w godzinach wieczornych przybędzie do Szczecina specjalna grupa architektów z NRD z naczelnym architektem Berlina Hansem GERIKE, który jest jednocześnie wiceprezidentem Niemieckiego Związku Architektów (BDA). DELEGACJA podejmie w Szczecinie oddział SARP-u. W czasie trzyniedniowego pobytu będzie zapoznawać się z kwadrantem szczecińskich architektów i planami na najbliższe lata. W. n. przewidziane jest zwiedzenie wystawy i architektury oraz najciekawszych budowli w Szczecinie.



CIĘSZĄCY SIĘ dużym powodzeniem „DOZNAN” kończy swoje występy w naszym mieście. W. n. przewidziane jest zwiedzenie wystawy i architektury oraz najciekawszych budowli w Szczecinie.

NOWA PREMIERA w Teatrze „Współczesnym”

Teatr Ludwika Hieronima MORONA p. o. „OBRONA KSANTYPI”. W roli tytułowej występuje Jadwiga Okońska. MIŁOŚNYCI PISOSEK! będą mogli dzisiaj podziwiać i zobaczyć Ludwika JAKUBCZAK, Irene SANIŁA, Sławka PRZYBYŁA, Sławka PRZYBYŁA, Sławka PRZYBYŁA, Sławka PRZYBYŁA.

WAGWA KIBICÓW PILA KARSKICH będzie dzisiaj rozpoczynać swój o godzinie 12 telewizja transmitował będzie międzynarodowe spotkanie pomiędzy Polską i Danią. O tej samej godzinie na 9 boiskach kraju, a w. n. na boisku w Łasku Arkońskim rozpoczyna się mecz o mistrzostwo.

Światła wielkiego miasta



NA ANTENACH
ŚWIATA

REALIZACJA
POLSKO-
JUGOSŁOWIAŃSKIEJ
UMOWY
O WSPÓŁPRACY
W DZIEDZINIE
POLITYKI
SPOŁECZNEJ

WARSZAWA PAP. 4
bm. wyjechała z Warszawy do
Belgradu delegacja rządowa
pod kierownictwem przewodni-
czego Komitetu Pracy i Płac
Aleksandra Burskiego w celu
zawarcia porozumienia, wyko-
nawczego akt polsko-jugosło-
wiańskich umów o współpracy
w dziedzinie polityki społecz-
nej.

PREMIER NEHRU
W DRODZE
DO NOWEGO JORKU

LONDYN PAP. W sobotę
przybył do Londynu premier
Indii Nehru. Spotkał się tu z
premierem W. Brytanii Mac-
millanem, po czym udał się w
daleką podróż do Stanów Zjed-
noczonych na rozmowy z pre-
zydentem Kennedym.

RUSK ODCIECIAŁ
DO SEULU

TOKIO PAP. Sekretarz
Departamentu Stanu Dean
Rusk opuścił w sobotę Tokio
udając się samolotem do Seulu
na rozmowy z przedstawicielami
udniowo-koreańskimi.

ARESTOWANIE
FARESA

PARYZ PAP. W sobotę po
lejach francuskiej armii, w Pa-
ryżu jedną z najbardziej zna-
nych osobistości algerijskich
Abderahmane Faresa. Uprzed-
nio przewodniczący, przegłoso-
wa rewizję w jego mieszkaniu.
Fares uchronił się przed przy-
jaciela Frenela. Mówił o sobie:
„nie jestem frankofonem, nie
jestem Francuzem”, jest „w tym
wymiarze” „nie do konstytucji
francuskiej, kawalerem Legii
Honorowej i b. przewodniczący
kongresu Algierczyków. W kilka
dni przed miesiącem, po wybuchu
wojny algerijskiej, został
zgodzeniem Algierskiego po-
łączenia ze sobą 60 innych de-
putowanych algerijskich prze-
wodzących w wywiadzie prasowym
domagał się wszczęcia rokowań
z Algierskim Frontem Wy-
zwolenia Narodowego.
Policja francuska zarząca Fa-
resowi utworzenie spółki pod
kierem przykrycia miał prze-
prowadzić operację finansową
na rachunek FLN.

ŚNIEGI WE FRANCJI

PARYZ PAP. W sobotę w
klimatycznych okolicach Francji
spadł śnieg. Opady śnieżne za-
notowano w szczególności w de-
partamentach Moselle, w dolinie
Rodanu i w Masywie Centralnym.

POLSKI „POCIĄG
I PRZYJAZNI”
PRZYBYŁ
DO MOSKWI

MOSKWA PAP. Przedsta-
wiele ludności stolicy ZSRR
serdecznie witał 4 km. na
Dworcu Białoruskim pociąg z
Polski przybyłych „Pociągiem
pokoju i przyjaźni”.

15 MAŁENSTW
WARSZAWSKICH
OZYSKAŁO MEDALE
ZA DZIEŁOŚCIENIE
POLITYKI
MAŁENSKIEJ

WARSZAWA PAP. 4 bm.
w przedmiocie sędziów się
uroczyście wreczania odznaczeń
przyznanych przez Radę
Państwa 15 parom małenskimi
z Warszawy. Pociąg przybył po
nad 50 lat w związku małen-
skim.

W ROKU PRZYSZŁYM
- 10 TYSIĘCY OSÓB
SAMOLOTAMI LOT
- ZA GRANICĘ

WYCIĘCIKI ZAGRANICZNE
samolotami Lotu cięższe się
coraz większym zainteresowa-
niem turystów. W przyszłym
roku na szereg wyjazdów
organizowanych przez Orbis
spisuje Tourist, Gromada,
PTK i Turystę polski samo-
lotami Lotu około 10 tys. osób.

RAZ na TYDZIEŃ
CALENDARIAM

- XXII Zjazd KPZR zakończył obrady.
- Tymczasowym sekretarzem Generalnym ONZ został wybrany przedstawiciel Birmy w tej organizacji, amb. U Than.
- 1 listopada - siódma rocznica wybuchu wojny w Algierze przeszła pod znakiem powodzenia strajku arabskich robotników i kupców oraz pokojowych manifestacji ludności rodzimnej. Od salw francuskich żandarmerii i spadochroniarzy zginęło jednak w tym dniu 17 manifestantów.
- W Kongu znów leje się krew - wojska rządu centralnego przystąpiły do likwidacji secesji Katangi.
- ZSRR zaproponował Finlandii wspólne rozważenie obronności granic obu krajów.

W myśl nowego statutu

Uchwalony na XXII Zjeździe KPZR nowy statut głosi m. in. w rozdziale dotyczącym wyborów do władz partyjnych, że „podczas każdego kolejnych wyborów skład KC KPZR i jego prezydium zostaje odnowiony co najmniej w 1/4”.

Analiza wyborów do nowego KC wykazuje, że na 175 osób, które weszły do niego jako członkowie, tylko 68 osób było w jego składzie w poprzedniej kadencji. Tak więc KC KPZR odnowiony został na XXII Zjeździe aż w blisko 60 proc.

Jeśli chodzi o 11-osobowe prezydium KC KPZR, to tylko trzech jego członkowie wybrani byli do tego samego ciała na XX Zjeździe. Są to: Chruszczow, Mikojan i Susłow. Spośród 9 nowych wybranych sekretarzy KC KPZR po raz pierwszy funkcje te pełnią 5 osób, a to Demiczew, Iljczow, Ponomarew, Spiridonow i Szelepin.

Na co wydajemy nasze dochody

Biuletyn Statystyczny GUS, obliczył, że przeciętna rodzina pracownicza w Polsce wydaje obecnie ze swoich miesięcznych dochodów

- 22,5 proc. na żywność,
- 2,5 proc. na artykuły niezbędne,owe,
- 11,1 proc. na usługi.

W grupie artykułów żywnościowych na pierwszym miejscu znajduje się mięso, jego przetwory oraz tłuszcz - 18,7 proc., nabiał i jaja - 12,1 proc., warzywa, ziemniaki i owoce - 5,5 proc.

W grupie artykułów przemysłowych największy wskaźnik wykazuje odzież - 8,9 proc. Obuwie legituje się wskaźnikiem - 3,8 proc.

Alkohol zajmuje - 3,6 proc., papierosy - 2,3 proc., kserżki i prasę - 0,7 proc. Wydatki na komorne i świadczenia wy noszą 1,3 proc. docho- dów miesięcznych. Wraz z gazem, c.o. i elektry- cznością wskaźnik ten kształtuje się na pozio- mie 2,3 proc.

Algierczycy nie są sami

Z okazji siódmej rocznicy walki o wolność Algierczycy otrzymali liczne wyrazy solidarno- ści.

CHRUSZCZOW premier ZSRR „Spoleźniające radzie- kie gorąco popiera sprawiedliwą, wyzwolenczą walkę Algierczyków przeciwko okupant, który wnoszą oni do ogólnej sprawy kolonializmu”, try- ki. 68. kolonializmu”.

„Gabinet wzajemnego braku zaufania”

Przegląd prognoz prasy zachodniemieckiej o nowego rządu NRF

BERLIN PAP. „Gabinet wzajemnego braku zaufania”, „Kiepski zespół teatralny” - to określenia, jakie od rządu przyniemy w części reakcyjnej prasy zachodniemieckiej i zachodnioblerlinskiej do moźnolne skłonego, nowego gabinetu NRF. Prasa ta daje wyraz zgode- dnemu przekonaniu, że żywot powego rządu bę- dzie krótkotrwały, albowiem jest to gabinet sztucznie zmontowany, a ciągnąc się od blisko siedmiu tygodni nieprawdopodobnie prze- targi i kłótnie, trwałyby zapewne jeszcze dłu- żej, gdyby nie potęgujące się oburzenie opinii publicznej.

RAMBURSKA „Bild Zeitung” pisze m. in.: „W Bonn bawia się w teatr. Wystawiają tam sztukę pod nazwą „Tworzenie gabinetu”. Jest to kłopotliwa sztuka. Od siedmiu tygodni trwa przedstawienie. Prawdopodobnie w sobotę opadnie wreszcie kurtyna. W każdym razie wiadoma sława. Dla dopóki to nie nastąpi, wszystko będzie miało u nas tylko charakter polityczny, który w swoim czasie tempie będzie zmienił nasze wyobrażenia i nasze instytucje oraz nas samych. Także rządy nasze będą tylko krótkotrwałymi twora- mi tego okresu przejściowego”.

Sezonowo prasa zachodnioblerlinska nie szczędił krytycznej ironii nowemu gabinetowi. Populudnikowa „BZ” pisze: „Jeśli politycz- nie, wstawiając obywateli NRF. Otrzymał przecież nowy rząd. Mnie raczej nie przychodzi się wyc”. Zdaniem komentatora, nowemu rządowi „brak jakiejkol- wiek stabilizacji”, a w stosu- tygodniowe kłótnie, szereg- gnie ich kulisy, „pogrze- bując zaufanie do tego rządu”. Nie jest to rząd alny.

Berlin „Morgenpost” o- kresła nowy gabinet jako „niebezpieczny dla braku wzajemnego zaufania” i przy- tyczy wnika ocenił przez matkę Armstrong-Jonesa.

Oficjalny biuletyn dworu brytyjskiego stwierdza, że dzieło wzięty po urodze- niu nowego rządu, który wia- domo będzie on naoli ty- wicehrabia Lingley of Nymans, podczas gdy córka nazwałaby się tył- ko lady Armstrong.

W ub. r. 4.115 Polacy uzyskało obywatelstwo brytyjskie. Jest to rekordowa liczba za cały okres od 1949 r. Ogółem dotych- czas 22.897 polskich emi- grantów otrzymało obywa- telstwo Wielkiej Brytanii.

W zamęcie praco- wnic w Kanałach pracują- cych na trasie polskiego pochodzenia, są to: republikański Czesław Kowal i demokratka Stefan- ka Pankow.

W ub. r. 4.115 Polacy uzyskało obywatelstwo brytyjskie. Jest to rekordowa liczba za cały okres od 1949 r. Ogółem dotych- czas 22.897 polskich emi- grantów otrzymało obywa- telstwo Wielkiej Brytanii.

W zamęcie praco- wnic w Kanałach pracują- cych na trasie polskiego pochodzenia, są to: republikański Czesław Kowal i demokratka Stefan- ka Pankow.

W ub. r. 4.115 Polacy uzyskało obywatelstwo brytyjskie. Jest to rekordowa liczba za cały okres od 1949 r. Ogółem dotych- czas 22.897 polskich emi- grantów otrzymało obywa- telstwo Wielkiej Brytanii.

Wieczór poetycko-muzyczny w „13 Muzach”

W PONIEDZIAŁEK 6 bm. o godz. 21.15 w Klubie „13 Muz” odbędzie się wieczór poetycko-muzyczny. Gośćmi gościmy wystąpią: Lesław MAZURKIEWICZ i Zbigniew MO- MONT. Interduda orien- nowa - Jan JANIKOWSKI. Spiewać będą: Barbara Świątkiewicz i Witold ER- MOW. W części poetyckiej usły- szymy wiersze Lesława Majakowskiego. W części muzycznej - utwory Cha- czaturjana, Szostakowicza i innych.

SEKOU TOURE prezydent Gwinei

„Bohaterska walka narodu algierskiego niezorząd- zanie łaczący się do pokoju na świecie, które- go nie można osiągnąć bez likwidacji wszystkich form ucisku”.

KWAME NKURUMAH prezydent Ghany „Bojownicy o wolność całego kontynentu afrykańskiego zjednoczyli się z narodem algierskim. Algieria ma prawo do niezawisłości i samostanowienia. Jedność narodową i integralność terytorialną z Saharą algierską wład- nie”.

MODIBO KEITA prezydent Mali „Mamy nadzieję, że nadsie- dzie już następnej rocz- nicy i że do 1 listopada odnowiony został na XXII Zjeździe aż w blisko 60 proc.”

J. P. SARTRE pisarz francuski „Mamy nadzieję, że nadsie- dzie już następnej rocz- nicy i że do 1 listopada odnowiony został na XXII Zjeździe aż w blisko 60 proc.”

P. WILLIAMS podsekretarz stanu USA „Mamy nadzieję, że roko- nia zostanie wkrótce pod- taje i będzie miały na celu rozwiązanie problemu al- gerijskiego na zasadzie sama prawa Algierczyków do samostanowienia”.

WARSZAWA PAP. 4 bm. powrócił do kraju polska delegacja handlo- wa z wiceministrem han- dlu zagranicznego Tau- deuszem Kroczyńskim, która podpisała w Bel- gradzie protokół o wymia- nie w 1962 r. towar- nian między Polską a Fe- deracją Ludową Repu- bliką Jugosławii.

POZNAŃ (PAP). Istotną, choć nie na scenie, po- prawie do znakomitej stu- ki Szekspira, „Romeo i Julia”, krzesł i obrysimu powodemem w poznaskim Teatrze Polskim, wsta- lił otworem główny rolę: Mirosława Lombardo (Ju- lia) i Józef Sikwark (Romeo), snany też jako „fil- mowy” Sztan z 7 klasy.

W ub. wbrew tragicznejmu finałowi szesnastej miłości poznany Romeo i Julia udali się 6 bm. do Urzędu Stanu Cywilnego w Pozna- niu, gdzie połączyli się wcz- lem małżeńskim.

Powrót delegacji handlowej z Jugosławii

WARSZAWA PAP. 4 bm. powrócił do kraju polska delegacja handlo- wa z wiceministrem han- dlu zagranicznego Tau- deuszem Kroczyńskim, która podpisała w Bel- gradzie protokół o wymia- nie w 1962 r. towar- nian między Polską a Fe- deracją Ludową Repu- bliką Jugosławii.

Wyswatan ich... Szekspir

POZNAŃ (PAP). Istotną, choć nie na scenie, po- prawie do znakomitej stu- ki Szekspira, „Romeo i Julia”, krzesł i obrysimu powodemem w poznaskim Teatrze Polskim, wsta- lił otworem główny rolę: Mirosława Lombardo (Ju- lia) i Józef Sikwark (Romeo), snany też jako „fil- mowy” Sztan z 7 klasy.

W ub. wbrew tragicznejmu finałowi szesnastej miłości poznany Romeo i Julia udali się 6 bm. do Urzędu Stanu Cywilnego w Pozna- niu, gdzie połączyli się wcz- lem małżeńskim.

Przyszłoroczny budżet państwa - ponad 240 mld zł

WARSZAWA PAP. Projekty Narodowego Planu Gospodarczego i budżetu państwa na 1962 rok znajdują się obecnie w końcowej fazie opracowania. Prace nad nimi bieżą równoleg- le w Komisji Planowania przy Radzie Mini- strów i Ministerstwie Finansów. W połowie bm. zostaną one przedłożone Radzie Ministrów, a następnie skierowane do Sejmu. W oparciu o zgłoszone potrzeby i możliwo- ści ich pokrycia można przyjąć, że budżet zamk- nie się sumą ponad 240 mld zł, przy czym będzie zawierał nadwyżkę dochodów nad wy- datkami. Dla porównania - wysokość nasze- go budżetu ustalonego ustawy budżetowej na bieżący rok wynosi ok. 228 mld zł.



REPUBLIKA MALI GOŚCI POLSKĄ DEL- GACJĘ GOSPODARZĄ.

Brawo „0-4”!

Przypadek uszkodzenia telefonicznych kabli

W NUMERZE piątkowym „Kuriera” pisałmy o usz- kodzeniu w Szczecinie telefonicznego kabla pod- ziemnego, co spowodowało odcięcie od centrali auto- matycznej ponad tysiąc aparatów abonentów w promieniu 5 kilometrów. Naprawa mia- la trwać co najmniej 5 dni. Tymczasem, jak się dowi- edzieliśmy, w Szczecinie telefonicznego kabla pod- ziemnego, co spowodowało odcięcie od centrali auto- matycznej ponad tysiąc aparatów abonentów w promieniu 5 kilometrów. Naprawa mia- la trwać co najmniej 5 dni. Tymczasem, jak się dowi- edzieliśmy, w Szczecinie telefonicznego kabla pod- ziemnego, co spowodowało odcięcie od centrali auto- matycznej ponad tysiąc aparatów abonentów w promieniu 5 kilometrów.

Niebieskooki wicehrabia

LONDYN Na brytyjskim dworze królewskim panuje wielka radość z powodu urodzin syna przez księż- kę. Władca i królowa wia- domo będzie on naoli ty- wicehrabia Lingley of Nymans, podczas gdy córka nazwałaby się tył- ko lady Armstrong. Oficjalny biuletyn dworu brytyjskiego stwierdza, że dzieło wzięty po urodze- niu nowego rządu, który wia- domo będzie on naoli ty- wicehrabia Lingley of Nymans, podczas gdy córka nazwałaby się tył- ko lady Armstrong.

Składanie wieńców przed Pomnikiem Wdzięczności

W PONIEDZIAŁEK 6 godz. 15-16 delegacja zakładów pracy składają- ca była wzięta pod Pom- nikiem Wdzięczności. Wzorem o godz. 18 z okazji 41 rocznicy Re- wolucji Październikowej odbył się w sali Fil- harmonii centralna aka- demii. (kusz)

Przyszłoroczny budżet państwa - ponad 240 mld zł

WARSZAWA PAP. Projekty Narodowego Planu Gospodarczego i budżetu państwa na 1962 rok znajdują się obecnie w końcowej fazie opracowania. Prace nad nimi bieżą równoleg- le w Komisji Planowania przy Radzie Mini- strów i Ministerstwie Finansów. W połowie bm. zostaną one przedłożone Radzie Ministrów, a następnie skierowane do Sejmu. W oparciu o zgłoszone potrzeby i możliwo- ści ich pokrycia można przyjąć, że budżet zamk- nie się sumą ponad 240 mld zł, przy czym będzie zawierał nadwyżkę dochodów nad wy- datkami. Dla porównania - wysokość nasze- go budżetu ustalonego ustawy budżetowej na bieżący rok wynosi ok. 228 mld zł.

WARSZAWA PAP. 500- tysięczny „Pociąg pokoju i przyjaźni” przybył do Moskwy.

W ub. wbrew tragicznejmu finałowi szesnastej miłości poznany Romeo i Julia udali się 6 bm. do Urzędu Stanu Cywilnego w Pozna- niu, gdzie połączyli się wcz- lem małżeńskim.

W ub. wbrew tragicznejmu finałowi szesnastej miłości poznany Romeo i Julia udali się 6 bm. do Urzędu Stanu Cywilnego w Pozna- niu, gdzie połączyli się wcz- lem małżeńskim.

Zawadomienie



MHD ART. SPOZYWCZYMI SZCZECIN-POLNOC

urzędnie zawiadamia,

że dla wygody klientów samoobsługowy sklep spożywczy „Maryna” mieszczący się przy ul. Jaromira 17 (100 m. od pl. Żołnierza), od dnia 6 listopada br. czynny będzie w dni powszednie bez przerwy od godz. 6 do 24, w niedziele i święta od godz. 10 do 14.

Dogodny dojazd tramwajami linii 2, 3, 4, 5, 6, 7. 4332-K

ZAKŁAD USŁUGOWO-PRODUKCYJNY

przy ZWIĄZKU OCHOTNICZYCH STRAŻY POŻARNYCH SZCZECIN ul. Tkacka 54. PODAJE DO WIADOMOŚCI ZE PRZYJMUIE WYKONAWSTWO NASTĘPUJĄCYCH USŁUG: - instalowanie urządzeń oraz konserwacja, - dokonywanie pomiarów uziemiań odgromowych, ochronnych, skuteczności zerowania, stanu izolacji itp. - remonty kapitalne, bieżące oraz naprawy wszelkich motopomp, - malowanie wszelkich konstrukcji drewnianych farbami ognioochronnymi. Zakład nasz prowadzi działalność gospodarczą na podstawie zezwolenia Ministra Finansów Nr B. W. 680/2/60 z r. dnia 13 września 1960 r. i zgodnie z Rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 5. III. 1959 r. Dz. U. Nr 24 poz. 151 z dnia 18. IV. 1959 r. traktowani jesteśmy jako JEDNOSTKA PANSOTWA. Wszelkie zapytania i informacje prosimy kierować na nasz adres: Szczecin ul. Tkacka nr 54 tel. 452-08 i 37-780. 4313-K

Przetarg

na roboty budowlane i instalacyjne budynku Drukarni Stargard ogłaszają STARGARDZKIE ZAKŁADY PRZEMYSŁU TERENOWEGO Stargard ul. Nabrzeźna 1.

W przetargu mogą brać udział przedsiębiorstwa państwowe, spółdzielcze i prywatne. Oferty można składać do dnia 6. XI. 61 r. Otwarcie ofert nastąpi w dniu 7. XI. 61 r. Zastrzeżenie prawo wyboru oferenta bez podania przyczyn. Koszty do wglądu w dziale gó. mechanicznej. 4312-K

Przetarg nieograniczony

na sprzedaż samochodów osobowych marki M-20 Warszawa. M-20 nr podw. 21444 nr silnika 16598 cena wywoławcza 45.000 zł. M-20 nr podw. 20523 nr silnika 17077 cena wywoławcza 42.000 zł. M-20 nr podw. 20286 nr silnika 16593 cena wywoławcza 42.000 zł.

SPÓŁDZIELNIA PRACY „TRANSPORT I WARSZTAT”

Ponadto Spółdzielnia posiada do sprzedaży jednostkami gospodarki uspołecznionej ciągnik „Lanz-Buldog” w cenie 8 tysięcy zł. oraz przyczepę 6 ton w cenie 5 tys. zł. W/w pojazdy można oglądać na terenie Spółdzielni w godz. 7 do 15. W przetargu mogą brać udział przedsiębiorstwa spółdzielcze oraz osoby prywatne. Przedsiębiorstwa gospodarki uspołecznionej mogą również nabyć w Sp-ni pojazdy poza przetargiem na podstawie umowy sprzedaży. Przetarg odbędzie się w biurze Sp-ni przy ul. Jagiellońskiej 35 w dniu 20. XI. 61 r. o godz. 10. Uczestników przetargu obowiązują wadium w wysokości 10 proc. ceny wywoławczej pojazdu, które należy wpłacić w Kasie Spółdzielni. 4330-K

NAUKA ANGIELSKIEGO uczyć metodą biskwawiczan. Robić szybko wszelkie tłumaczenia. Niedziela tel. 379-53. 11085-G
KUPNO UŻYWANY kociol etażowy do c. o. Kupić. Wiadomość: tel. 73-092. 11085-G
PRACA POMOC domowa do 3-ga dzień na stule potrzebna od zaraz. Wiadomość: ul. Radogostyńska 5-9 pod godz. 15. 11093-G
POMOC domowa potrzebna do samodzielniego prowadzenia domu potrzebn. Herbowa 21-9. tel. 499-74 11093-G

TEATRY POLSKI 20 „Złoty cielek” g. 11 „Marenia i kłaki” g. 19,30. WSPÓLCZESNY „Obrońca Krynicy” g. 19,30. OPERETKA „Baron cybrański” g. 18. PLECIGUGA „Plecigugwa sokoł” g. 14, 17. CYRK „POZNAN” - Marlena Buczyńska g. 15, 18. KINA KOSMOS „Zegnajcie gołębie” g. 9, 11,15, 13,30, 15, 16,30, 21 - radz. - od lat 12 - poniedziałek: „Kocham cie życie” g. 9, 11,15, 13,30, 15, 16,30, 21 - radz. - od lat 16 - panoramaliz. DELFIN „Bąd moim synem” g. 11, 13,30, 16 - radz. - od lat 12 - „Dziwcy w mundurkach” g. 13,30, 21 - NRJ - od lat 14 - poniedziałek: g. 15,30, 21 - „Sierżant” g. 11, 13,30, 16. BALTEK „Aera Crux” g. 13,30, 15,50, 18,10, 20,30 - USA - od lat 12 - panoramaliz. poniedziałek: g. 11,10, 13,30, 15,50, 18,10, 20,30. POLONIA „Lwy afrykańskie” g. 13,30 „Ogniomistrz Kalen” g. 16, 18,15, 20,30 - pol. - od lat 16 - panoramaliz. - poniedziałek: g. 11, 15, 18,15, 20,30. PIONIER „Ostatni strzał” g. 13, 15, 18,10, 20,30 - pol. od lat 18 - „Obiektywem po świecie” g. 17 - poniedziałek: „La tawice z końca świata” g. 8,45 „Spokojnie w mroku” g. 8,10, 12, 15,15, 18,45, 21 - NRJ - od lat 16 - „Skran zycia” g. 17,30. MUZA (Pomorzan) „Ludzie z poglądu” g. 15, 17,15, 19,30 - pol. - od lat 12. PROMIEN „Nedzan” g. 14 (I część) „Nedzan” g. 20,30 (II część) - radz. - od lat 14. MARS „Sprawa 19” g. 16,30, 18,30 - radz. - od lat 12. FAŁA „Ballada o żołnierzu” g. 16, 18, 20 - radz. - od lat 14. ECHO (Kraków) „Portret Jennie” g. 16, 18, 20 - USA - od lat 14. PAŁAC MŁODZIEŻY „Dziadek Hassan” g. 14, 16, 18 - radz. - od lat 7. ODBA „Zaczelo się pod semaforem” g. 11,15. NEWA „Mała w kapeli” g. 14, 15. SWIT „Ballada o żołnierzu” g. 11. ZWILZARZ „Listy z Wietnamu” g. 15. SZMARAGDOWE „Sen maśoli w ciemności” g. 15, 18, 20, 20,30 - angi. - od lat 12. SWIT (Skowim) „Fatima” g. 17, 19 - radz. od lat 16. SZMARAGDOWE (Zdrowie) „Kocham cie życie” g. 14, 16, 18, 20 - radz. - od lat 18 - pa panoramaliz. ZEGLARZ (Gołecino) „Ostrożnie Yeti” g. 16,30, 18,30, 20,30 - pol. - od lat 12. PRZYJAZN (Dabie) „Kłopoty z miłością” g. 15, 17, 19 - NRJ - od lat 14. HUZNIK (Stołczyn) „Wrzesień 1939” g. 15,30, 17, 18,30, 20 - pol. - od lat 14. STYLOWE (Głta Szczecin) „Trudne lata” g. 15,15, 17,30, 19,15 - wł. - od lat 18. BAJKA (Police) „Katastrofa” g. 15, 17, 19 - węg. - od lat 18. I MAJ (Zydowce) „Młodość powraca wiosną” g. 15, 17, 19 - radz. - od lat 12. NAZWIENIE (Wielgowo) „Zę gnajcie gołębie” g. 16, 18, 15. PORANKI DLA MŁODZIEŻY BALTEK „Płociska i latawiec” g. 11, 12. MARS „Bajka o smoku” g. 11, 12. PIONIER „Szewczyk Kopyt ko” g. 10, 11, 12. MUZA „Suselek i Gudratka” g. 14. PROMIEN „Latawiec z końca świata” g. 10, 12. DELFIN „Kot i sarenka” g. 14. MARS „Osiłek Magdany” g. 11,15, 12,15. FAŁA „Skryżynie na start” g. 15. PALC „Niedzwiedzie w Tatrach” g. 15.

PAŁAC MŁODZIEŻY „Wracajcie do domu” g. 12, 13. ODBA „Zaczelo się pod semaforem” g. 11,15. NEWA „Mała w kapeli” g. 14, 15. SWIT „Ballada o żołnierzu” g. 11. ZWILZARZ „Listy z Wietnamu” g. 15. SZMARAGDOWE „Sen maśoli w ciemności” g. 15, 18, 20, 20,30 - angi. - od lat 12. PRZYJAZN „Hassa i Jego osioł” g. 13. HUZNIK „Dzień jabłki” g. 14. BAJKA „Pan Słoń” g. 14. STYLOWE „Niezwykły mecz” g. 13. I MAJ „Somborze” g. 13. NAZWIENIE „Matka” g. 14. REPERIUAR KIN „na podstawie informacji” WZIK. FOTOPLASTYKON - Wod. Pol. 35 - „Współczesny Wietnam” g. 10-21. KLUBY 13 MUZ - pl. Żołnierza 2 - daning g. 20. ZYM - Wój. Polskiego 67 - daning g. 20. GARNIZONOWY - Wawrzynka K 3 - opowiadanie bałki „Król Lew” g. 19, 20, 21. WZIK - Wój. Polskiego 67 - daning g. 20. WYSTAWY MUZEUM - Staromłyńska 27 średnio-wieczna rzeźba pomorska, renesansowe stroje kłask, renesansowe, współczesne malarstwo polskie - g. 10-16. WALCY CHRZOBROSI - 1 - arch. chemicznej, przyroda, wystawy morskie - g. 10-16. 13 MUZ - pl. Żołnierza 2 - wystawa malarstwa Janiny Bryczyńskiej i film „Krokiniki” g. 11. KLUB MPK - Wój. Pol. 2 - wystawa reprodukcji malarstwa radzieckiego i rosyjskie go.

SZPITALA

I KLINIKA CHIR. - Uli Lu briskieja KLINIKA CHIR. DZIECIĘCY - Uli Lubelskiej 15. GYN. - MATEKI I DZIECKA - św. Wojciecha 7 g. 9-13 i od g. 19-20 rano. PUCHOZA - ANTANIA STYCZNA - Wój. Pol. 63 - g. 9-15,30.

APEKI

Nr 5 - Naruszewicza 11 - tel. 462-26. Nr 23 - pl. Grunwaldzki 42 - tel. 315-51.

TELEWIZJA

(Program szczeciński) 11.55 międzyrodowy mecz piłki nożnej Polska - Dania, Katowice, 15 - Nedzwiedzia białe siadała, 16 - kolejni film Disneya, 16.50 „Mieszkańcy”, 17.40 „Polska Kronika Filmowa” lub film oświatowy, 17.45 - 19.45 postyczka, 17.50 - „Ka szewski”, 18.15 - mecz, 18.30 - teatralny dramatyczny „Czytamy literaturę radziecką”, 18.40 - film fabularny „Złoty”, 19.15 - mecz, 19.40 - „Przedk” g. 20, 21.55 - „Sport”, 22.15 - DOBRANOC.

(Program berliński)

10 - widowski dla dzieci od lat 6 „Pela przegrod podróż Katowice”, 11 - „Wesoła mieszanka”, 11.40 - raporty filmowy z Centralnej Azji, 13.30 - koncert muzyka, 13.45 - „Kwiaty na nulu”, 14.15 - „Przegląd tygodnia”, 14.45 - film fabularny „Złoty”, 15.15 - film fabularny „Przedk”, 15.45 - film fabularny „Przedk”, 16.15 - film fabularny „Przedk”, 16.45 - film fabularny „Przedk”, 17.15 - film fabularny „Przedk”, 17.45 - film fabularny „Przedk”, 18.15 - film fabularny „Przedk”, 18.45 - film fabularny „Przedk”, 19.15 - film fabularny „Przedk”, 19.45 - film fabularny „Przedk”, 20.15 - film fabularny „Przedk”, 20.45 - film fabularny „Przedk”, 21.15 - film fabularny „Przedk”, 21.45 - film fabularny „Przedk”, 22.15 - film fabularny „Przedk”, 22.45 - film fabularny „Przedk”, 23.15 - film fabularny „Przedk”, 23.45 - film fabularny „Przedk”, 24.15 - film fabularny „Przedk”, 24.45 - film fabularny „Przedk”, 25.15 - film fabularny „Przedk”, 25.45 - film fabularny „Przedk”, 26.15 - film fabularny „Przedk”, 26.45 - film fabularny „Przedk”, 27.15 - film fabularny „Przedk”, 27.45 - film fabularny „Przedk”, 28.15 - film fabularny „Przedk”, 28.45 - film fabularny „Przedk”, 29.15 - film fabularny „Przedk”, 29.45 - film fabularny „Przedk”, 30.15 - film fabularny „Przedk”, 30.45 - film fabularny „Przedk”, 31.15 - film fabularny „Przedk”, 31.45 - film fabularny „Przedk”, 32.15 - film fabularny „Przedk”, 32.45 - film fabularny „Przedk”, 33.15 - film fabularny „Przedk”, 33.45 - film fabularny „Przedk”, 34.15 - film fabularny „Przedk”, 34.45 - film fabularny „Przedk”, 35.15 - film fabularny „Przedk”, 35.45 - film fabularny „Przedk”, 36.15 - film fabularny „Przedk”, 36.45 - film fabularny „Przedk”, 37.15 - film fabularny „Przedk”, 37.45 - film fabularny „Przedk”, 38.15 - film fabularny „Przedk”, 38.45 - film fabularny „Przedk”, 39.15 - film fabularny „Przedk”, 39.45 - film fabularny „Przedk”, 40.15 - film fabularny „Przedk”, 40.45 - film fabularny „Przedk”, 41.15 - film fabularny „Przedk”, 41.45 - film fabularny „Przedk”, 42.15 - film fabularny „Przedk”, 42.45 - film fabularny „Przedk”, 43.15 - film fabularny „Przedk”, 43.45 - film fabularny „Przedk”, 44.15 - film fabularny „Przedk”, 44.45 - film fabularny „Przedk”, 45.15 - film fabularny „Przedk”, 45.45 - film fabularny „Przedk”, 46.15 - film fabularny „Przedk”, 46.45 - film fabularny „Przedk”, 47.15 - film fabularny „Przedk”, 47.45 - film fabularny „Przedk”, 48.15 - film fabularny „Przedk”, 48.45 - film fabularny „Przedk”, 49.15 - film fabularny „Przedk”, 49.45 - film fabularny „Przedk”, 50.15 - film fabularny „Przedk”, 50.45 - film fabularny „Przedk”, 51.15 - film fabularny „Przedk”, 51.45 - film fabularny „Przedk”, 52.15 - film fabularny „Przedk”, 52.45 - film fabularny „Przedk”, 53.15 - film fabularny „Przedk”, 53.45 - film fabularny „Przedk”, 54.15 - film fabularny „Przedk”, 54.45 - film fabularny „Przedk”, 55.15 - film fabularny „Przedk”, 55.45 - film fabularny „Przedk”, 56.15 - film fabularny „Przedk”, 56.45 - film fabularny „Przedk”, 57.15 - film fabularny „Przedk”, 57.45 - film fabularny „Przedk”, 58.15 - film fabularny „Przedk”, 58.45 - film fabularny „Przedk”, 59.15 - film fabularny „Przedk”, 59.45 - film fabularny „Przedk”, 60.15 - film fabularny „Przedk”, 60.45 - film fabularny „Przedk”, 61.15 - film fabularny „Przedk”, 61.45 - film fabularny „Przedk”, 62.15 - film fabularny „Przedk”, 62.45 - film fabularny „Przedk”, 63.15 - film fabularny „Przedk”, 63.45 - film fabularny „Przedk”, 64.15 - film fabularny „Przedk”, 64.45 - film fabularny „Przedk”, 65.15 - film fabularny „Przedk”, 65.45 - film fabularny „Przedk”, 66.15 - film fabularny „Przedk”, 66.45 - film fabularny „Przedk”, 67.15 - film fabularny „Przedk”, 67.45 - film fabularny „Przedk”, 68.15 - film fabularny „Przedk”, 68.45 - film fabularny „Przedk”, 69.15 - film fabularny „Przedk”, 69.45 - film fabularny „Przedk”, 70.15 - film fabularny „Przedk”, 70.45 - film fabularny „Przedk”, 71.15 - film fabularny „Przedk”, 71.45 - film fabularny „Przedk”, 72.15 - film fabularny „Przedk”, 72.45 - film fabularny „Przedk”, 73.15 - film fabularny „Przedk”, 73.45 - film fabularny „Przedk”, 74.15 - film fabularny „Przedk”, 74.45 - film fabularny „Przedk”, 75.15 - film fabularny „Przedk”, 75.45 - film fabularny „Przedk”, 76.15 - film fabularny „Przedk”, 76.45 - film fabularny „Przedk”, 77.15 - film fabularny „Przedk”, 77.45 - film fabularny „Przedk”, 78.15 - film fabularny „Przedk”, 78.45 - film fabularny „Przedk”, 79.15 - film fabularny „Przedk”, 79.45 - film fabularny „Przedk”, 80.15 - film fabularny „Przedk”, 80.45 - film fabularny „Przedk”, 81.15 - film fabularny „Przedk”, 81.45 - film fabularny „Przedk”, 82.15 - film fabularny „Przedk”, 82.45 - film fabularny „Przedk”, 83.15 - film fabularny „Przedk”, 83.45 - film fabularny „Przedk”, 84.15 - film fabularny „Przedk”, 84.45 - film fabularny „Przedk”, 85.15 - film fabularny „Przedk”, 85.45 - film fabularny „Przedk”, 86.15 - film fabularny „Przedk”, 86.45 - film fabularny „Przedk”, 87.15 - film fabularny „Przedk”, 87.45 - film fabularny „Przedk”, 88.15 - film fabularny „Przedk”, 88.45 - film fabularny „Przedk”, 89.15 - film fabularny „Przedk”, 89.45 - film fabularny „Przedk”, 90.15 - film fabularny „Przedk”, 90.45 - film fabularny „Przedk”, 91.15 - film fabularny „Przedk”, 91.45 - film fabularny „Przedk”, 92.15 - film fabularny „Przedk”, 92.45 - film fabularny „Przedk”, 93.15 - film fabularny „Przedk”, 93.45 - film fabularny „Przedk”, 94.15 - film fabularny „Przedk”, 94.45 - film fabularny „Przedk”, 95.15 - film fabularny „Przedk”, 95.45 - film fabularny „Przedk”, 96.15 - film fabularny „Przedk”, 96.45 - film fabularny „Przedk”, 97.15 - film fabularny „Przedk”, 97.45 - film fabularny „Przedk”, 98.15 - film fabularny „Przedk”, 98.45 - film fabularny „Przedk”, 99.15 - film fabularny „Przedk”, 99.45 - film fabularny „Przedk”, 100.15 - film fabularny „Przedk”, 100.45 - film fabularny „Przedk”, 101.15 - film fabularny „Przedk”, 101.45 - film fabularny „Przedk”, 102.15 - film fabularny „Przedk”, 102.45 - film fabularny „Przedk”, 103.15 - film fabularny „Przedk”, 103.45 - film fabularny „Przedk”, 104.15 - film fabularny „Przedk”, 104.45 - film fabularny „Przedk”, 105.15 - film fabularny „Przedk”, 105.45 - film fabularny „Przedk”, 106.15 - film fabularny „Przedk”, 106.45 - film fabularny „Przedk”, 107.15 - film fabularny „Przedk”, 107.45 - film fabularny „Przedk”, 108.15 - film fabularny „Przedk”, 108.45 - film fabularny „Przedk”, 109.15 - film fabularny „Przedk”, 109.45 - film fabularny „Przedk”, 110.15 - film fabularny „Przedk”, 110.45 - film fabularny „Przedk”, 111.15 - film fabularny „Przedk”, 111.45 - film fabularny „Przedk”, 112.15 - film fabularny „Przedk”, 112.45 - film fabularny „Przedk”, 113.15 - film fabularny „Przedk”, 113.45 - film fabularny „Przedk”, 114.15 - film fabularny „Przedk”, 114.45 - film fabularny „Przedk”, 115.15 - film fabularny „Przedk”, 115.45 - film fabularny „Przedk”, 116.15 - film fabularny „Przedk”, 116.45 - film fabularny „Przedk”, 117.15 - film fabularny „Przedk”, 117.45 - film fabularny „Przedk”, 118.15 - film fabularny „Przedk”, 118.45 - film fabularny „Przedk”, 119.15 - film fabularny „Przedk”, 119.45 - film fabularny „Przedk”, 120.15 - film fabularny „Przedk”, 120.45 - film fabularny „Przedk”, 121.15 - film fabularny „Przedk”, 121.45 - film fabularny „Przedk”, 122.15 - film fabularny „Przedk”, 122.45 - film fabularny „Przedk”, 123.15 - film fabularny „Przedk”, 123.45 - film fabularny „Przedk”, 124.15 - film fabularny „Przedk”, 124.45 - film fabularny „Przedk”, 125.15 - film fabularny „Przedk”, 125.45 - film fabularny „Przedk”, 126.15 - film fabularny „Przedk”, 126.45 - film fabularny „Przedk”, 127.15 - film fabularny „Przedk”, 127.45 - film fabularny „Przedk”, 128.15 - film fabularny „Przedk”, 128.45 - film fabularny „Przedk”, 129.15 - film fabularny „Przedk”, 129.45 - film fabularny „Przedk”, 130.15 - film fabularny „Przedk”, 130.45 - film fabularny „Przedk”, 131.15 - film fabularny „Przedk”, 131.45 - film fabularny „Przedk”, 132.15 - film fabularny „Przedk”, 132.45 - film fabularny „Przedk”, 133.15 - film fabularny „Przedk”, 133.45 - film fabularny „Przedk”, 134.15 - film fabularny „Przedk”, 134.45 - film fabularny „Przedk”, 135.15 - film fabularny „Przedk”, 135.45 - film fabularny „Przedk”, 136.15 - film fabularny „Przedk”, 136.45 - film fabularny „Przedk”, 137.15 - film fabularny „Przedk”, 137.45 - film fabularny „Przedk”, 138.15 - film fabularny „Przedk”, 138.45 - film fabularny „Przedk”, 139.15 - film fabularny „Przedk”, 139.45 - film fabularny „Przedk”, 140.15 - film fabularny „Przedk”, 140.45 - film fabularny „Przedk”, 141.15 - film fabularny „Przedk”, 141.45 - film fabularny „Przedk”, 142.15 - film fabularny „Przedk”, 142.45 - film fabularny „Przedk”, 143.15 - film fabularny „Przedk”, 143.45 - film fabularny „Przedk”, 144.15 - film fabularny „Przedk”, 144.45 - film fabularny „Przedk”, 145.15 - film fabularny „Przedk”, 145.45 - film fabularny „Przedk”, 146.15 - film fabularny „Przedk”, 146.45 - film fabularny „Przedk”, 147.15 - film fabularny „Przedk”, 147.45 - film fabularny „Przedk”, 148.15 - film fabularny „Przedk”, 148.45 - film fabularny „Przedk”, 149.15 - film fabularny „Przedk”, 149.45 - film fabularny „Przedk”, 150.15 - film fabularny „Przedk”, 150.45 - film fabularny „Przedk”, 151.15 - film fabularny „Przedk”, 151.45 - film fabularny „Przedk”, 152.15 - film fabularny „Przedk”, 152.45 - film fabularny „Przedk”, 153.15 - film fabularny „Przedk”, 153.45 - film fabularny „Przedk”, 154.15 - film fabularny „Przedk”, 154.45 - film fabularny „Przedk”, 155.15 - film fabularny „Przedk”, 155.45 - film fabularny „Przedk”, 156.15 - film fabularny „Przedk”, 156.45 - film fabularny „Przedk”, 157.15 - film fabularny „Przedk”, 157.45 - film fabularny „Przedk”, 158.15 - film fabularny „Przedk”, 158.45 - film fabularny „Przedk”, 159.15 - film fabularny „Przedk”, 159.45 - film fabularny „Przedk”, 160.15 - film fabularny „Przedk”, 160.45 - film fabularny „Przedk”, 161.15 - film fabularny „Przedk”, 161.45 - film fabularny „Przedk”, 162.15 - film fabularny „Przedk”, 162.45 - film fabularny „Przedk”, 163.15 - film fabularny „Przedk”, 163.45 - film fabularny „Przedk”, 164.15 - film fabularny „Przedk”, 164.45 - film fabularny „Przedk”, 165.15 - film fabularny „Przedk”, 165.45 - film fabularny „Przedk”, 166.15 - film fabularny „Przedk”, 166.45 - film fabularny „Przedk”, 167.15 - film fabularny „Przedk”, 167.45 - film fabularny „Przedk”, 168.15 - film fabularny „Przedk”, 168.45 - film fabularny „Przedk”, 169.15 - film fabularny „Przedk”, 169.45 - film fabularny „Przedk”, 170.15 - film fabularny „Przedk”, 170.45 - film fabularny „Przedk”, 171.15 - film fabularny „Przedk”, 171.45 - film fabularny „Przedk”, 172.15 - film fabularny „Przedk”, 172.45 - film fabularny „Przedk”, 173.15 - film fabularny „Przedk”, 173.45 - film fabularny „Przedk”, 174.15 - film fabularny „Przedk”, 174.45 - film fabularny „Przedk”, 175.15 - film fabularny „Przedk”, 175.45 - film fabularny „Przedk”, 176.15 - film fabularny „Przedk”, 176.45 - film fabularny „Przedk”, 177.15 - film fabularny „Przedk”, 177.45 - film fabularny „Przedk”, 178.15 - film fabularny „Przedk”, 178.45 - film fabularny „Przedk”, 179.15 - film fabularny „Przedk”, 179.45 - film fabularny „Przedk”, 180.15 - film fabularny „Przedk”, 180.45 - film fabularny „Przedk”, 181.15 - film fabularny „Przedk”, 181.45 - film fabularny „Przedk”, 182.15 - film fabularny „Przedk”, 182.45 - film fabularny „Przedk”, 183.15 - film fabularny „Przedk”, 183.45 - film fabularny „Przedk”, 184.15 - film fabularny „Przedk”, 184.45 - film fabularny „Przedk”, 185.15 - film fabularny „Przedk”, 185.45 - film fabularny „Przedk”, 186.15 - film fabularny „Przedk”, 186.45 - film fabularny „Przedk”, 187.15 - film fabularny „Przedk”, 187.45 - film fabularny „Przedk”, 188.15 - film fabularny „Przedk”, 188.45 - film fabularny „Przedk”, 189.15 - film fabularny „Przedk”, 189.45 - film fabularny „Przedk”, 190.15 - film fabularny „Przedk”, 190.45 - film fabularny „Przedk”, 191.15 - film fabularny „Przedk”, 191.45 - film fabularny „Przedk”, 192.15 - film fabularny „Przedk”, 192.45 - film fabularny „Przedk”, 193.15 - film fabularny „Przedk”, 193.45 - film fabularny „Przedk”, 194.15 - film fabularny „Przedk”, 194.45 - film fabularny „Przedk”, 195.15 - film fabularny „Przedk”, 195.45 - film fabularny „Przedk”, 196.15 - film fabularny „Przedk”, 196.45 - film fabularny „Przedk”, 197.15 - film fabularny „Przedk”, 197.45 - film fabularny „Przedk”, 198.15 - film fabularny „Przedk”, 198.45 - film fabularny „Przedk”, 199.15 - film fabularny „Przedk”, 199.45 - film fabularny „Przedk”, 200.15 - film fabularny „Przedk”, 200.45 - film fabularny „Przedk”, 201.15 - film fabularny „Przedk”, 201.45 - film fabularny „Przedk”, 202.15 - film fabularny „Przedk”, 202.45 - film fabularny „Przedk”, 203.15 - film fabularny „Przedk”, 203.45 - film fabularny „Przedk”, 204.15 - film fabularny „Przedk”, 204.45 - film fabularny „Przedk”, 205.15 - film fabularny „Przedk”, 205.45 - film fabularny „Przedk”, 206.15 - film fabularny „Przedk”, 206.45 - film fabularny „Przedk”, 207.15 - film fabularny „Przedk”, 207.45 - film fabularny „Przedk”, 208.15 - film fabularny „Przedk”, 208.45 - film fabularny „Przedk”, 209.15 - film fabularny „Przedk”, 209.45 - film fabularny „Przedk”, 210.15 - film fabularny „Przedk”, 210.45 - film fabularny „Przedk”, 211.15 - film fabularny „Przedk”, 211.45 - film fabularny „Przedk”, 212.15 - film fabularny „Przedk”, 212.45 - film fabularny „Przedk”, 213.15 - film fabularny „Przedk”, 213.45 - film fabularny „Przedk”, 214.15 - film fabularny „Przedk”, 214.45 - film fabularny „Przedk”, 215.15 - film fabularny „Przedk”, 215.45 - film fabularny „Przedk”, 216.15 - film fabularny „Przedk”, 216.45 - film fabularny „Przedk”, 217.15 - film fabularny „Przedk”, 217.45 - film fabularny „Przedk”, 218.15 - film fabularny „Przedk”, 218.45 - film fabularny „Przedk”, 219.15 - film fabularny „Przedk”, 219.45 - film fabularny „Przedk”, 220.15 - film fabularny „Przedk”, 220.45 - film fabularny „Przedk”, 221.15 - film fabularny „Przedk”, 221.45 - film fabularny „Przedk”, 222.15 - film fabularny „Przedk”, 222.45 - film fabularny „Przedk”, 223.15 - film fabularny „Przedk”, 223.45 - film fabularny „Przedk”, 224.15 - film fabularny „Przedk”, 224.45 - film fabularny „Przedk”, 225.15 - film fabularny „Przedk”, 225.45 - film fabularny „Przedk”, 226.15 - film fabularny „Przedk”, 226.45 - film fabularny „Przedk”, 227.15 - film fabularny „Przedk”, 227.45 - film fabularny „Przedk”, 228.15 - film fabularny „Przedk”, 228.45 - film fabularny „Przedk”, 229.15 - film fabularny „Przedk”, 229.45 - film fabularny „Przedk”, 230.15 - film fabularny „Przedk”, 230.45 - film fabularny „Przedk”, 231.15 - film fabularny „Przedk”, 231.45 - film fabularny „Przedk”, 232.15 - film fabularny „Przedk”, 232.45 - film fabularny „Przedk”, 233.15 - film fabularny „Przedk”, 233.45 - film fabularny „Przedk”, 234.15 - film fabularny „Przedk”, 234.45 - film fabularny „Przedk”, 235.15 - film fabularny „Przedk”, 235.45 - film fabularny „Przedk”, 236.15 - film fabularny „Przedk”, 236.45 - film fabularny „Przedk”, 237.15 - film fabularny „Przedk”, 237.45 - film fabularny „Przedk”, 238.15 - film fabularny „Przedk”, 238.45 - film fabularny „Przedk”, 239.15 - film fabularny „Przedk”, 239.45 - film fabularny „Przedk”, 240.15 - film fabularny „Przedk”, 240.45 - film fab

WARTOFANE WĘGROŹKI

● Dostawy — terminowe ● Jakość — zła Wartofane węgrożki ... rezultaty

Zwycięskie sklady bez zmian

„Rozliczają” dziś szczecińskich rywali

ZGODNIE Z ZASADĄ, iż nie zmienia się bez istotnych powodów zwycięskiego składu, obydwie drużyny wystąpiły w dzisiejsze popołudnie w identycznych składach jak w ubiegłą niedzielę.

POGOŃ WYJECHAŁA do Rzeszowa w piątek wieczorem. Długa podróż niełatwo przeleciała spowodo wany, iż nastroj wśród graczy jest poważny. Kibice portowców jeszcze mają nadzieję, jeszcze liczą na jakąś niespodziankę, która może przynajmniej dać Pogoni szansę dodatkowego meczu na neutralnym boisku. Nie będzie to łatwe, gdyż nawet przy zwycięstwach w obrębie spotkania ze Stalą Rzeszów i Garbarnią, ewentualnie taksa może zastąpić dopiero w razie remisów Arkonii. A tymczasem arkoczący nie zamierzają bynajmniej tracić punktu.

naszego rzeszowskiego korespondenta red. Zs. Rybka oraz jak zwykle: komentarze, plotki, niedyskretnie i opinie o pozostałych meczach. (8)

Mecz bokerski o godz. 15

ABY UMOŻLIWIĆ szczecińskiemu oglądanie ważnego meczu Arkonii z MKKS o mistrzostwo II ligi, lub śledzenia w telewizji meczu Polska — Dania, organizatorzy spotkania pięciarskiego o mistrzostwo II ligi Pogoni — Budowlani Poznań postanowili rozprzedać ten mecz o godzinie 15.

Dojść może przeciwnik Pogoni wystartował niezbyt szczęśliwie i przegrał obydwie swe spotkania. Wydaje się, że Pogonia ma i tym razem szanse zdobyć punkty. Być może dojdzie w tym meczu do pojedynku między weteranów, byłych reprezentantów LIETKIEGO z Budowlanych i SIELCZAKA z Pogoni.

10 TYSIĘC TON ziemiaków dostarczonych pracownikom poprzez zakłady pracy jest już w piwnicach. Pozostałe 5 tysięcy ton, według przedwidywań PP „Warzywa — Owoc” nadędzie do Szczecina najpóźniej do 15-20 listopada, a więc zwiększył się przewidywany. Tegoroczna akcja ziemiaczana przebiega zatem dobrze, jeżeli chodzi o terminy dostaw. Fatalnie natomiast przedstawiła się jakość ziemiaków II gat., w cenie 95 zł za 100 kg.

80 proc. zakładów pracy (którym dostawcy bezpośrednio przysyłają ziemiaki w wagonach) wywołał rzeszownawość. Ocena eksperta jest konieczna, gdyż tylko oniem z przed piątkiem, niedojrzałe, mechanicznie uszkodzone, porażone zarazą itp. W niektórych partiach 15 proc. kartofli nie nadawało się do spożycia. 25 wagonów (ok. 300 ton) z wyjątkiem więcej, więcej ziemiaków „Warzywa — Owoc” odesłają dostawcom WZGS w Koszalinie i Bydgoszy oraz Zjednoczeniu Przemysłu Ziemiaczanego.

W PRZYSZŁYM roku takiego stanu tolerować nie wolno. Fakt wprowadzenia do sprzedaży ziemniaków jedynych od mianowa — dobrych, sortowanych, ale droższych, w żadnym wypadku nie upoważnia do rączenia konsumentów kartoflami, które w większości mają się wyłączać do celów przemyśleń, względnie hodowlą, a za które klient płać jak za towar pierwszorzędnej jakości. (aż)

Bez Grzegorzycy i Brychczego przeciwko Danii?

KIEROWNICTWO polskiego pikarstwa nie jest zbyt optymistyczne w nawiązaniu przed dzisiejszym spotkaniem z Danią. W piątek rozchorował się GRZEGORZYCZAK i jego udział w tym pojedynku stoi pod znakiem zapytania. Prawdopodobnie i BRYCHCZY nie będzie grał, bowiem daje mu się we znaki kontuzja, odniesiona podczas spotkania Legia — Dąbrowa. Reprezentacja, którą przyjechała w zapowiedzianym składzie.

Portowcy wyjechali pod opieką trenera Brzozowskiego w składzie: Konarski, Leszczyński, Nowacki, Ksol, Krasucki, Jankowski, Jaworski, Foltwornow, Jeszcze mają nadzieję, jeszcze liczą na jakąś niespodziankę, która może przynajmniej dać Pogoni szansę dodatkowego meczu na neutralnym boisku.

ARKONIA NIE MA kłopotów pod koniec sezonu, drużyna ta może wystąpić do niedzielnej walki kompletnie zdrowym w pełni sil.

„MOPEL” I „SZKOŁA 55” — PIERWSZYMI ZWYCIĘZCAMI

Na sali gościnnego Studium Nauczycielskiego Nr 2 inauguracja turnieju

ZGODNIE z naszą zapowiedzią wczoraj o godz. 18 na sali gimnazjum NAWYKOWSKIEGO odbył się Wielkopolski turniej otwarcie dorocznego turnieju koszykówki dla drużyn mierzoszyńskich. Tegoroczni zwycięzcy to: Zespół Nauczycielski nr 2 i 2 młodymi jednak rozegrać pierwsze mecz. Inaugurację dokonały 2 zespoły GRUPEY „A”, które walczyły o wejście do 1/8 finału.

W PIERWSZYM meczu przepadł „SMIAŁOŚĆ”, który przed rokiem znalazł się w roli przeciwnika. W WIERWSZYM meczu spotkał się z „SOKOŁ” i „DAB” Dešno.

NIEDZIELNE IMPREZY sportowe

- 12.00 — STADION W LASKU — spotkanie pikarskie o mistrzostwo II ligi: ARKONIA — KROSNO.
- 12.00 — STADION CZARNOBILSKI — mecz pikarski z cyklu finałowych rozgrywek w województwie: CZARNI — SLAWIA Ruda Śląska.
- 13.00 — PRZYBYCZ, boisko Sokola — zaległy mecz A klas: SOKOL — DAB Dešno.
- 14.00 — BARKLINK, boisko Pogoni — zaległy mecz III ligi: POGOŃ — WIARUS Szczecin.
- 14.00 — TRZEBNIAW, boisko Regi — zaległy mecz III ligi: BFGA — BŁEKITNI Startgard.
- 15.00 — HALA SPORTOWA (ul. Narutowicza) — mecz bokerski o mistrzostwo II ligi: POGOŃ — BUDOWLANI Poznań.

PIKA NOŻNA

CZY CZARNI REHABILITUJĄ SIĘ ZA STOMBIEK?

NA STADIONIE Czarnych rozegrany zostanie ostatni mecz o wejście do II ligi. Przeciwnikiem gospodarzy będzie SLAWIA Ruda Śląska, aktualny już II-ligowiec. Manę nadzieję, że ambicyny zespół Czarnych, który w tym roku dokonał ogromnego wysiłku w walce o awans, ukoronuje rozgrywkę zwycięstwem nad liderem. Będzie to jednocześnie rehabilitacja za wysoką porażkę z Szon Blerkami.

W MECZU pikarskim Pucharu Polski (na szczeblu wojewódzkim) SWIT Skolwin wygrał z drużyną zakładową fabryki „JUNAK” w stosunku 5:1.

W AMSTERDAMIE rozegrane zostało pierwsze spotkanie 1/8 finału pikarskiego Klubowego Pucharu Europy, w którym pikarze AJAX Amsterdam pokonał zespół DORTMUDA Boro 2:0.

PIKARSKI mistrz Belgii STANDARD Luzy jest drugą drużyną obok REALU MADRYT, która która kwalifikowała się już do 1/4 finału Pucharu. Pikarze belgijscy w rewanżowym spotkaniu pokonali mistrza Finlandii HAKA Valkeako 2:0 (0:0). Pierwszy mecz wygrał także Belgowie 5:1.

NAPRZÓD LIPINY — LUBLINIANKA 7:2 (2:1)

WE WTOREK, 7 bm. o godz. 19.30 odbędzie się w Teatrze Współczesnym barokowa uroczystość. Przedpremiera „OBRONY KSAŃ TYPWY” Morstina delegacja miasta Torunia wreczy dyplomy i listy z powołań do reżyserii i zespołowi Państwowych Teatrów Dramatycznych w Szczecinie zażycie nagrody, uzyskane na III Festiwalu Teatrów Polski Północnej w Toruniu — w miesiacu czerwiec br.

Powodem całej tej kosztownej kolomyjki jest dostawca nie przywiązujący żadnej wagi do jakości wysyłanego towaru.

Wina jego jest bezsporna, ale pies jest pogrzebany w organizacji zapotrzebowania.

2.500 ton ziemiaków dostarcza dziś, w niedzielę, do miasta „Zjednoczenie Przemysłu Ziemiaczanego” ze swoich plantacji w woje wództwach: bielskiemu, warszawskim i to kładzie ko, i wiadomo jakim ziemniaki uprawia, jednakoż, włączając się przede wszystkim przetrzymaniem tego pliku rodzajowego. Natomiast, szcześcińskie PGR-y, uprawiające smacznie i dobrane ziemiaki, nie sprzedają w tym roku na rynek ani kilograma, kierując wszystkie do przetworu w swoich przetwórnach.

Czy zdrowy rozsądek i potrzeby rynkowe, o których przytoczyliśmy się, nie nakazują...

Pokrońce

KLUB MPK „RUCH” zaprasza dziś, w niedzielę o godz. 17 na koncert muzyczny stereofoniczny. W programie koncert fortepianowy nr 1 i Krakofie, po przedzonym prelekcja mgr A. Hubnera. Wstęp wolny.

DZIS, w niedzielę odbędzie się kolejna projekcja filmów oświatowych z dziedziny historii sztuki oraz bajki „Jaskółki”. Filmy zostaną wyświetlone w gmachu Muzeum Pomorza Zachodniego przy Staro mińskiej 27 o godz. 12.

KLUB REZIMOSIA (AI) Wojska Polskiego (78) czynny jest o godz. 17-22. W poniedziałek o godz. 19.30 rozpocznie nauki tańca towarzyskiego. We wtorek o godz. 19 — wieczornica z okazji XLIV Rocznicy Rewolucji Październikowej. Po akcie młodego wieczorka tanecznego.

Przed wtorkową premierą Nagrody festiwalowe przywieziona do Szczecina goście z „grodu Kopernika”

WRECCZENIE nagród będzie miało charakter specjalnie uroczysty, bowiem w skład delegacji, przybywającej do Szczecina wchodzi: sekretarz KM PZPR M. Torunia — Teresa ZERZON, kierownik Wydziału Kultury Prezydium MRN w Toruniu — mgr Alojzy TUJAKOWSKI, a z ramienia opiekunów festiwalowych — Dyr Pomorskich Zakładów Aparatury Niskiego Napięcia w Toruniu — inż. Marian GŁOWACKI.

Pierwsza szkoła Tysiąclecia w pow. przyryckim

POW. KOMITET KORDYNACYJNY Społecznego Funduszu Budowy Szkoły w przyryckim pow. przyrządził nagrodę w wysokości 10 tys. zł za przedstawienia w sztuce wartościowe i artystyczne, za spektakle „WZNIOWIE” i „ALTONY” Sartre’a „OPERY ZA TRZY GROZIE” Brechta.

Na podstawie przyznanej nagrody indywidualnie dla zespołów, scenografów aktorów: dla Józefa GRUDY — za reżyserie „Zemsty”, dla Adama KILIANA — za scenografię „WARSZECHOWSKIEGO” — za scenografię „Wielmożny z Altony”, dla Jerzego SOBIERAJA — „Opere” i Czesława w „Zemsty”, dla Władysława MIKULSKIEGO — za rolę Jeanny w „Opere za trzy grozie”.

Dziś cyrk gra dwukrotnie na Fundusz Budowy Szkół

PRZYPOMINAMY, że dziś w niedzielę o godz. 15 i 19 odbędzie się dwa przedstawienia, galowe przedwojenne, w których całościowo dochość przedzyciel artyści na Fundusz Budowy Szkół Tysiąclecia w Szczecinie.

W poniedziałek cyrk „POZNAŃ” wyjeżdża do swej bazy zimowej w Julinku pod Warszawą.

KOMU SKRADZIONO TOREBKE?

KOMENDA DZIELNICOWA 100 SZCZECIN — PONDZIAŁEK 10:45 — w sprawie trzech osób, których od lipca do 20 października 1961 r. gwałtownie w rejonie Cmentarza Centralnego, wyrywano torebki przechodzącym samotnie kobietom. Wszystkie posiadkowane i ewentualnych świadków, proszą się o zgłoszenie w Komendzie Dzielnicy 100, ul. Mickiewicza 153, pok. nr 15.



ZOLNA UL. OBRONCÓW STALINGRADU

NA całym świecie, nie wyłączając wszystkich większych miast w Polsce, roboty drogowe, komunalne zwalczaka tramwajowe wykonuje się w tempie przyspieszonym, Szczecin, jak to wynika z praktyki, należy do niechlubnych pod tym względem wyjątków. *Przykładem: naprawa torów na ul. Obrońców Stalingradu. Już drugi tydzień, tramwaje linii nr „5” i „7” jada przez Bramę Portową, a koła robią na ul. Obrońców Stalingradu nie wiadomo. Nie ma się zresztą temu co dziwić skoro po ułożeniu nowych szyn po jednej stronie pracuje tam dwóch lub trzech brukarzy! (Yes)*

DEKORACJA

KIOSK MHD NR 13 ustawiony na placu rynkowym przy ul. Mickiewicza, stoi tam sobie chybując tylko w charakterze wpatlonej dekoracji. *Podwierdzają to fakty. Dnia 6 bm. około południa kiosk (jak stwierdziłmy wcześniej) był zamknięty. Za szybą stały różnego rodzaju necece ok pantofelki, ale niestety — nieosiągalne. Sytuacja powtórzyła się następnego dnia około godz. 11. Na kiosku nie było nawet wywieszki w rodzaju „wrotę za 15 minut”, ani żadnego innego znaku informującego klientów, kiedy będzie czynny.*

Przykładem dla sprzedawców kiosku nr 13 może być kiosk wstajający naprzeciwko w którym również sprzedawane jest obuwie. Ten jest zawsze otwarty, a sprzedawcy kiosku nie poszukiwanych butów nie ma.

Takiej dekoracji szczecińskomu nie potrzeba!

MALEŃKIE TIK, TIK

10 PAŹDZIERNIKA ob. Maria Kowalewska oddała swą nową Kubalę zegarek „Wolga” do naprawy „Jubilarek” z ul. Wielkiej. Po nieukończonym czasie, że ktoś osi w tym minna też części, nie wchodzi w ramy gwarancji, osi wymieniono odpłatnie. *Przyjemność ta kosztowała naszą Czytelniczkę 110 złotych. Potem zegarek raz się spieszyl, raz późnił. Ostatecznie po trzykrotnej reklamacji stanął. Od tej porę leży bezczynnie u osi. Kowalewskiej, bo przecież zegarek to rzecz użytkowa a nie dekoracyjna.*

Kilkakrotnie reperowane „tik, tik” nie tika. Mamy więc nadzieję, że fachowcy, którzy dotychczas się tak troskiliwie nim opiekowali uruchomią go wreszcie jak należy. (Jaw)

WYDAWCA: Szczeciński Wydawnictwo Prasowe RSW „PRASA” w Szczecinie. REDAKCJA I ADMINISTRACJA: Szczecin, pl. Holdo Pruskiego 8, III piętro, redakcja Koligium. TELEFONY: centrala 430-21, sekretariat nacj redaktora 457-41, następcza nacj redaktora 478-21, sekretarz redakcji 430-21 (wewn. 51), dział 457-33, dział łączności z czytelnikami 450-21, dział sportowy 427-77, dział morski 450-21, Biuro Ogłoszeń 344-44, redakcja poranna (po godz. 4) 377-77, redakcja 425-33, numeracja 425-33, numeracja zamawiania na promocyjną kartę indywidualną przyjmuje Przedsiębiorstwo Upowszechnienia Prasy i Książki „Ruch” w Szczecinie — konto PKO Nr X-13770-116 oraz wszystkie Urzędy Pocztowe i Listonosze, Szczecińskie Zakłady Graficzne.

Gdy zaoznają świecić ślany i suflity...

Żarówki grozi niebezpieczeństwo!

ŻARÓWKA ELEKTRYCZNA — WIELKI WYNALEZEK „WIEKU ELEKTRYCZNOŚCI”, MA GROZNEGO KONKURENTA. STAJE SIĘ NIM „LAMPKA ELEKTROLUMINESCENCYJNA”, NAZYWANA „ŻARÓWKĄ PRZYSZŁOŚCI”, PRACE NAD TĄ LAMPĄ PROWADZI — OBOK INNYCH KRAJÓW — ZAKŁAD FIZYKI OGÓLNEJ POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ, KTÓRYM KIERUJE PROF. DR WACŁAW SZYMANOWSKI. ZBUDOWANO TU JUŻ KIL-

KĄ PROTOTYPÓW TEGO RODZAJU LAMP. ICH KONSTRUKCJA W PORÓWNIU Z OBECNĄ UŻYWANĄ ŻARÓWKĄ JEST B. PROSTA. LAMPKA SKŁADA SIĘ Z 2 NIEWIELKICH PŁYTEK METALOWEJ I SZKLANEJ, PRZEŁOŻONEJ CIENKĄ WARSTWĄ SPECJALNEJ SUBSTANCJI ŚWIECĄCEJ. CAŁOŚĆ, ŁĄCZNIE Z OKŁADKAMI IZOLATORÓW — POSIADA WYMIARY CIENKIEJ, ŚREDNIEJ WIELKOŚCI BROSZURKI.

PRAD elektryczny przepływający przez warstwę specjalnego

szkła i metalu powoduje świecenie zawartej wewnątrz substancji. Substancje te, tzw. luminatory, mają właściwość wytwarzania światła o całej gamie kolorów. Nasz naukowcy opracowują obecnie metode otrzymywania luminatorów dających światło białe.

SPOSOBY praktyczne go wykorzystywania „żarówek przyszłości” — to już domena nie tylko fizyków i elektryków, ale wszystkich tych, którzy posiadają odpowiednią fantazję. Wyobraźmy sobie bowiem nasze mieszkanie, którego sufit, bądź ślany, wyłożone są tego typu uniwersalnymi płytkami: znikają wtedy wymyślne żyrandole, lampy z abażura-

mi, kinkiety itp. — zastępuje je łagodne światło sączące się równomiernie z sufitu na całą pokój. Chwilowo — to jeszcze fantazja. Obecne bowiem płytki nie mogą konkurować siłą swego światła z żarówkami. Naukowcy są jednak dobrej myśli i utrzymują, że za kilka lat można będzie budować płyty elektroluminescencyjne, świecące jaśniej niż żarówka 100 W. Tego typu płytka o wymiarach 30 x 30 cm zużywać będzie o połowę mniej energii elektrycznej niż żarówka 100-watowa.

on b. szerokie zastosowanie w przemyśle. Pierwsze lampy zbudowane w Politechnice wrocławskiej zostały badaniem praktycznym np. w przemyśle budującym aparaturę precyzyjną i pomiarową. Do tej pory oświetlana jest ona szybko nagrzewającymi się żarówkami, bądź świecącymi farbami zawierającymi związki radioaktywne. Te ostatnie są skuteczne dla zdrowia ludzkiego, a ponadto czeszkodzą dokładności pomiarów. Nowy wynalazek nie posiada żadnej z tych wad.

Pomurczmy sobie trochę

NIE KAŻDY z nas umie śpiewać. Każdy jednak potrafi nucić czy mruzczeć. Niemowlę przy pierśi pomrukuje, matka mrużąc je nuci, nucią mrużąc dzieci przy zabawie, robotnicy przy pracy. Pablo Casals nuci sobie grając na wioleczeni... Dlaczego ludzie to robią?

W „Journal of auditory research” na to pytanie odpowiadał psychiatri, dr Peter Oswald z Uniwersytetu Kalifornijskiego, który od lat studiował dźwięki wydawane przez zwiolka. Dr Oswald twierdził, że ludzie mrużąc czy nucią, by uspokoić się, skupić, odzłować.

Często działo tu jeden z dwóch podświadomości: 1) asocjacja ze „stanem niemowlęcia przy pierśi matki” i stąd płynącym poczuciem bezpieczeństwa; 2) potrzeba zablokowania zewnętrznych hałasów, by móc się skupić. Ten pierwszy bodziec — typu freudowskiego — pomłny. Ten drugi natomiast ma znaczenie czysto praktyczne. Fale dźwiękowe, jakie powstają przy całym nucieniu są o wiele bardziej efektywne niż wynikałoby to z ich amplitudy. Człowiek nuciąc sobie czy mrużąc może zagłuszyć większość dźwięków otoczenia. W wielu ten uł, by skoncentrować umysł na jakimś szczególnie trudnym zadaniu, a przede wszystkim, gdy zadanie to wymaga abstrakcyjnego myślenia, czy doświadczenia. W tym celu można by ułascić postać kropkę. A jednak korci, by zamknąć go znakiem „apantania”: co ułasciwie „teje się z naszymi „urztynami i czy w ogóle możliwości trw. male go eksportu sa w pełni wykorzystywane?

F. BOROWICZ

HUMOR



— ZARAZ SIĘ ZMIENIMY!



U LARYNGOLOGA



— MOZEMY jeszcze trochę porozmawiać!



— PRAWDA TATUSIU, że to był świetny pomysł?



— I ZOSTANĘ z tobą już na zawsze, zawsze...



BEZ PODPISU



BEZ PODPISU



BEZ PODPISU

Kto kogo przechytrzy

UWAGA!... POLICJA ZA ROGIEM

KIEROWCY w Ameryce mogą obecnie nie bać się kontroli policyjnych, którzy zaoznają przez radar. Ponadto w miarę zbliżania się do nadajnika gwizdek świateł kierowcy zorientować się, gdzie zaoznają się patrol policyjny.

W magazynach samochodowych można kupić aparat, który zaoznają gwizdać, gdy auto wjeżdża w obszar znajdujący się w zasięgu radaru. Sygnal radiowy, który normalnie odbija się od samochodu i wjeżdża do przelicznika przedkości, tu zostaje odebrany przez aparat, wzmocniony i przekształcony w słyszalny sygnał.

Gwizdek racyczny dostał, gdy wjeżdża się o 400 — 500 metrów od nadajnika radarowego. Dzięki te-

mu kierowca ma jakieś 300 metrów na zmniejszenie przedkości, zanim nie wjeżdże w strzał kontrolowaną przez radar. Ponadto w miarę zbliżania się do nadajnika gwizdek świateł kierowcy zorientować się, gdzie zaoznają się patrol policyjny.



Koronki znów modne

9-LETNIA koronkarzka Anna-Greta Heintze demonstruje swoje umiejętności w kopenhaskim domu towarowym. W ubiegłym roku zorganizowano w Danii kursy koronkarstwa, które dały świetne efekty, po stanowiono więc wznowić je w przyszłość. (Foto — CAF)

ZALOGA rafinerii rosyjskiej w Jeddzie dla uczczenia 44 rocznicy Rewolucji Październicowej i XXII Zjazdu KPZR podjęła zobowiązanie wykonania tegorocznego planu przeróbki ropy na 9 dni przed terminem na 15 dni. Dzięki podjęciu zobowiązaniu urosło do dodatkowej produkcji wytwiesie około 27 mln zł. NA ZDJĘCIU: Fragment rafinerii. (CAF — foto Stasiak)

PIESZO PO MORZU

CZY można chodzić po wodzie jak po lądzie? Okazuje się, że można, i to nie tylko chodzić, ale nawet biegać, nie mocząc przy tym nóg.

W tym roku na Morzu Czerwonym w pobliżu Krynki można było zobaczyć niezwykły aparat sportowy. Wyobraźcie sobie dużą węższą, która słońce koleje się na falach. W obrotach leży mierzchna. W pewnej chwili mierzchna wstąpiła i zaczyna poruszać nogami jak wiewiórka biegnąca po kole. Pierwszy obrotowa się i posuwa naprzód.

Nowy aparat sportowy nazwany „wodolazem”, ma wygląd pierścienia o kształcie prostokątnej rynny. Pierścień zbudowany jest z blachy duraluminiowej

W OKOLICY Gór Izerskich kryły się ognisk granatowy i ametystowy i rubiny. Z powodu nowych skarbów — jak świadczy XVI-wieczne dokumenty — pan tych włości, potężny Jarosław Smirlicki, niejednemu był stoczyl. Ciągły w te strony korbulek zastępy orężne, watahy awanturników, pojedynczy przemysłni poszukiwacze. Z czasem jednak wycepały się drogocenne kamienie. Minęła nad Izerą gorączka szafirowa, tak jak w parę wieków później gorączka złota w Klonidke. W pobliższych wsiach i miasteczkach pozostali jednak wytrwalsi szlifierzy.

PACIORKI W HISTORII I W STATYSTYCE

PACIORKI jabłonieckie okazały się niezwykłe ekspansywne. Zdobyły krany — i uytworzyły domy mody. Upiękaszły się cześki przemysł biżuterijny i rozpoczął awans Jabłonia — malej osady, leżącej w sercu szlacheckiego zagłębia. Przed kilku dniami od wiedziałam to miasto. Zachwycam się bajej na sztuczną biżuterię i podziwiałam wysoki kunszt handlowy jej wytwórców i eksporterów. Tylko w 1960 r. sprzedano za granicę 125 milionów kolii. Jabłonieckie produkuje 200 tys. uzorów biżuterii i co roku wzbogaca tę kolekcję o

nie był to jednak jeszcze szczyt kariery Jabłonia. Kuleje się kolistę, kute kołczyki, obwieszone dodatkową ozdobami; dla subtelnych Japonkę — matowe perły; dla Afryki — bransolety i naszyjniki z tombaku o szlachetnym brązowym odcieniu; dla parzyłek mianicnie się blaskiem zory polarne brylanty. Francuzki są podobno skape, ale na biżuterię chyba nie szczędzą skó-

rek i Urugwajek produkuje się kolistę, kute kołczyki, obwieszone dodatkową ozdobami; dla subtelnych Japonkę — matowe perły; dla Afryki — bransolety i naszyjniki z tombaku o szlachetnym brązowym odcieniu; dla parzyłek mianicnie się blaskiem zory polarne brylanty. Francuzki są podobno skape, ale na biżuterię chyba nie szczędzą skó-

Stokholmu, Namur, Kairu i Bombaju, flakoniki z Konstantynopola, różniane dla bogobojnych mullów z Pakistanu i Libanu...

ZNAK ZAPYTANIA

JABŁONIEC jest bezkonkurencyjny i uszczęstrony. Czy jednak te dzieje brylantowych kolii, koralików i suwenirów nie zostały zbyt silnie lankowo przedstawione? Otóż po wojnie w Sudach nastąpiła migracja ludzi, między nimi i mistrzów szklarskich. Wobec ogólnego niedosytu rąk roboczych i wobec napiętych planów gospodarczych nie brakło wtedy głosów, że nadchodzi zmierzch jabłonieckiego biżuterii. Stało się jednak zgola inaczej. M. in. chyba dlatego, że z Czechosłowacji ani na chwile nie odstąpiono od poglądu, iż za nacie warto wystać nie tylko maszyny i bekony, ale również koralki.

W tym miejscu można by ułascić postać kropkę. A jednak korci, by zamknąć go znakiem „apantania”: co ułasciwie „teje się z naszymi „urztynami i czy w ogóle możliwości trw. male go eksportu sa w pełni wykorzystywane?

F. BOROWICZ

TAJEMNICA BRYLANTOWEJ KOLII

dalejszych 15 — 20 tys. modeli. Dwa razy do roku urządzane są wielkie pokazy nowości. Już w tej chwili gotowy jest żurnal na 1962 r. (nawiasem, piękna robota dru karska). Imitacje jabłonieckie wędrują do 112 krajów ROZANE DLA BOGBOJNYCH MULLÓW DLA OGNISTYCH BROWÓRÓW. Bynajmniej Meksykanek, Argentyn-

to w ciągu ostatnich 5 lat zakupiły 15 mln kolii (mniej więcej) po jednej na każdą panią w wieku od lat 15 — 65... Proszę nie myśleć jednak, że tylko kobiety są odbiorcami jabłonieckiej produkcji. W awanturach nad Nysą fabryki ją się również pamiętli dla turystów obojga płci łużeczki z napisem „souvenir de Bruxelles”, szpilki i znaczki uytwarzające — wspomnienia —

toalety najwykwintniejszych dam. Księżniczka Stefania Habsburska rzadza nimi ozdobiła słubną suknię, wędrowały do Afryki, gdzie biali gentelmani kupowali za nie bogactwa czarnego ładu. Rosły fortuny eksporterów cześkiej biżuterii. W okresie międzywojennym porównywalne je z milionerami obunna jego króla Baty, czy pilniejskich właścicieli browarów. Bynajmniej Meksykanek, Argentyn-