

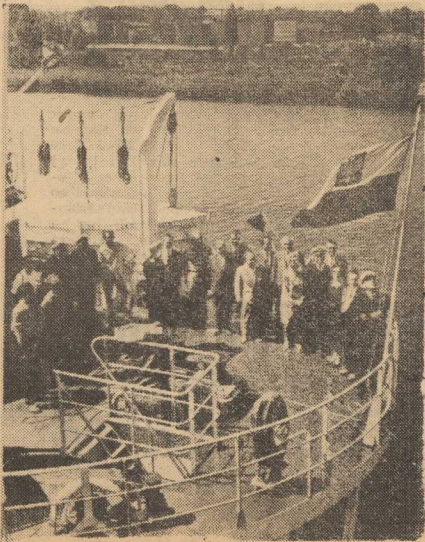
XIII Plenum KC PZPR - obraduje w Warszawie

WARSZAWA PAP. W dniu 4 bm. rozpoczęły się obrady XIII Plenum Komitetu Centralnego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej.

Referat o aktualnych problemach ideologicznej pracy partii wygłosił I sekretarz KC PZPR, Władysław GOMULKA.

Dzisiaj dalszy ciąg obrad.

Flaga na maszt!



WCZORAJ na nabrzeżu Słarówka odbyła się uroczystość wezniesienia flagi na m/s „KPT. M. STANKIEWICZ” przez I oficera statku Gustawa GOMULKĘ. W uroczystościach wzięli udział m.in. matka chrzestna nowej jednostki, żona kapitana Stankiewicza — Janina. Foto — S. Cieślak

Na cześć Świąta

Wyzwolenia

HUTNICY zawsze pierwsi!

WCZORAJ w Hucie „Szczecin” odbyło się zebranie załogi, na którym podjęte zostały zobowiązania dla uczczenia świąta 22 Lipca. Szczecińscy hutnicy wyprodukują do końca roku 9 500 ton surowki przelicznikowej i 5 ton cementu ponad plan, oraz obniżą koszty o 4 295 400 zł. Załoga postanowiła również przeprowadzić w czynie społecznym kilkadziesiąt godzin przy adaptacji nowego warsztatu mechanicznego i lazni, a także wykonać instalację oświetleniową na ul. Monterskiej.

Ogólna wartość zobowiązań produkcyjnych i społecznych wyraża się kwotą 28 496 400 zł. Załoga Huty „Szczecin” wzywa inne zakłady produkcyjne w Szczecinie do podejmowania zobowiązań dla uczczenia Świąta Wyzwolenia. (hs)

Z ostatniej chwili

Min. Darski w Szczecinie

W związku z obradami Komitetu Badań * Morza Polskiej Akademii Nauk — do Szczecina przybył dziś minister Żegluga i Gospodarki Wodnej — prof. dr St. Darski.

Kurier szczeciński

ROK ZAŁOŻENIA — 1945
Cena 50 gr WYD. AB Nr 156 (5881)
PIĄTEK, 5. VII. 63 r.
SOBOTA, 6. VII. 63 r.

W USA po wtorkowym przemówieniu Chruszczowa

Perspektywy porozumienia bardziej optymistyczne

PO OKRESIE ZAMIESZANIA I DEZORIENTACJI dominującym w środe w Waszyngtonie w związku z propozycjami premiera Chruszczowa w sprawie częściowego zakazu doświadczeń nuklearnych i paktu nieagresji między NATO, a Układem Warszawskim, sytuacja w czwartek uległa pewnemu wyjaśnieniu — pisze waszyngtoński korespondent PAP, red. H. ZWIEN. Ocena perspektyw porozumienia stała się znacznie bardziej optymistyczna.

JAKKOLWIEK OBIE NARADY, które odbyły się w środe w Białym Domu oraz wieczorne spotkanie Balla z dyplomatami-przedstawicielami W. Bry-

tanii, Francji i NRF w De partamencie Stanu były tajne i nie ogłoszono po nich żadnych komunikatów, sporo informacji przyniósł na zewnątrz. Wynika z nich m. in., że administracja amerykańska traktuje propozycje premiera Chruszczowa jako doniosłe posunięcie dyplomatyczne podyktowane chęcią osiągnięcia porozumienia w duchu pokojowego współistnienia, a nie jako krok o charakterze propagandowym. Administracja uważa, że propozycje te zasługują na jak największe mierze na przestudiowanie. Uważa się również, że wszelkie kwestionowanie intencji radzieckich lub przedwczesne wyrażanie pesymizmu jest nie wskazane.

OBSERWATORZY POD KRESLAJĄ, że nie należy oczekiwać, iż Stany Zjednoczone szybko zajmą oficjalne stanowisko wobec propozycji radzieckich. Nie jest wykluczone, że nastąpi to dopiero po rozmowach trzech mocarstw atomowych w Moskwie, rozpoczynających się 15 bm. Jak wiadomo, Stany Zjednoczone w rozmowach tych reprezentować będzie Harriman.

ŻIWKOW przyjął U THANTA

SOFIA PAP. Przewodniczący Rady Ministrów LRB Żiwkowi przyjął w czwartek przybywającego z wizytą oficjalną w Bułgarii sekretarza generalnego ONZ, U Thanta. Podczas rozmowy obecny był również bułgarski minister spraw zagranicznych Iwan Baszew.

Do Berlina zjeżdżają obserwatorzy

W poniedziałek — przed sądem NRD proces Hansa Globkego

BERLIN PAP. Przybyli tu pierwsi zagraniczni goście i obserwatorzy na rozpoczynający się w najbliższy poniedziałek przed Sądem Najwyższym NRD proces przeciw bońskiemu sekretarzowi stanu Hansowi Globkemu.

OSKARŻONY ON JEST — jak wiadomo — o współodpowiedzialność za opracowanie hitlerowskich ustaw rasistowskich, na mocy których miliony ludzi na terenie całej Europy zostało wymordowanych.

Wśród przybyłych na proces znajdują się dziennikarze z USA, jak również wybitni antyfaszystowscy działacze ruchu oporu z Holandii, Belgii, Francji i Austrii. Dziś do Berlina przybyła dalsza grupa obserwatorów tego procesu.

Globke sądzony jest zaocznie.

Kurierem z zagranicy

MOSKWA PAP. Wczoraj powrócił z NRD do Moskwy I sekretarz KC KPZR, premier Chruszczow z małżonką.

MOSKWA PAP. Na ogólnym zebraniu członków Akademii Nauk ZSRR zatwierdzono nową strukturę tej instytucji. Po reorganizacji Akademia Nauk ZSRR liczyć będzie 15 wyspecjalizowanych wydziałów. Dotychczas było ich tylko 8.

Pod „ eskortą ” 15 żandarmów

88 ALPINISTEK z całej Europy szturmują Mont Blanc

PARYŻ PAP. 88-osobowa grupa alpinistek różnych narodowości opuściła w czwartek po południu Chamonix położone u stóp Mont Blanc, udając się na wyprawę mającą na celu zdobycie najwyższego szczytu Europy (4 810 m). Wśród alpinistek jest 59 Włoszek, 20 Francuzek, 6 Jugosłavianek i 3 Szwajcarki.

WYPRAWIE TOWARZYSZY 15 przewodników z Chamonix — i Courmayeur oraz prawie tyle samo żandarmów. W skład ekspedycji wchodzi także dwaj lekarze i dwie pielęgniarki. Nad bezpieczeństwem uczestniczek wyprawy czuwać będą z powietrza dwa helikoptery.

Smierć 5 pielęgniarek

PARYŻ PAP. W miejscowości Melun w pobliżu Paryża zdarzyła się tragiczna katastrofa samochodowa. Sanitarka zderzyła się z innym samochodem, co spowodowało śmierć 5 pielęgniarek.

MINISTER obrony narodowej WĘGIER w Polsce

DZIŚ w godzinach przedpołudniowych przedstawiciele władz ludności stolicy i garnizonu warszawskiego serdecznie powitali przybyłą na lotnisko Okęcie delegację Węgierskiej Armii Ludowej na czele z ministrem obrony narodowej WRL — gen. plk. Lajosem CZINEGE.

W godzinach wieczornych goście wezmą udział w wiecu w Sali Kongresowej PKiN.

Furcewa u Macmillana

LONDYN PAP. Premier W. Brytanii Macmillan przyjął w czwartek ministra kultury ZSRR J. Furcewa, przybywającego w Londynie z wizytą na zaproszenie rządu angielskiego.

Austria i Rumunia osiągnęły porozumienie

BUKARESZT PAP. 3 bm. w rumuńskim MZS podpisana została umowa między Rumunią i Austrią w sprawie uregulowania spornych problemów finansowych, obejmujących m. in. rozszerezenia obywateli austriackich z tytułu upaństwowienia przemysłu austriackiego. Podobne umowy zawarła już Rumunia ze Stanami Zjednoczonymi, Anglią i Grecją.

Pod urokiem „MOCNEGO UDERZENIA“

IRENA GROTSMAN — czyli „Dynamit” w repertuarze i dynamit na estradzie... Ta 17-letnia reprezentantka Olsztyna była jedną z wielu uczestniczek Festiwalu Młodych Talentów, które podczas wczorajszych i dzisiejszych występnych przesiadała konkursowych zrobili jak najlepsze wrażenie. Najbardziej pozytywnym momentem jest jednak fakt, iż Irena, jak nam powiedziała, traktuje udział w FTM jako dobrą wakacyjną zabawę... O naszych wrażeniach z przesiadań — czytaj na str. 2. (m)



Po rozmowach w Bonn prezydent Francji opuszcza dziś NRF

Policyjna superobrona dla de Gaulle'a

KOESPONDENT PAP, red. J. ROSZKOWSKI, donosi: To co w tej chwili czynią gospodarze dla zapewnienia pełnej ochrony osobistej prezydenta de Gaulle'a w czasie jego pobytu w Bonn, przekracza wszystko, co dotąd w tej materii widziano.

NIEZALEŻNIE od gęstego szpaleru policyjnego na całej trasie z lotniska, na ulicach w Bonn, a także na drodze do zamku Erlich, gdzie rezyduje de Gaulle - wszędzie na punktach „dogodnych dla do-

konania zamachu” zlokalizowani zostali policjanci z karabinami maszynowymi. Samochód prezydenta Francji eskortowany jest przez cały czas przez dwa śmigłowce, z których jeden należy do służby sanitarnej. W klinice chirurgicznej w Bonn przygotowana jest krew tej samej grupy, jaką posiada de Gaulle. Trwa tam permanentne pogotowie na wypadek, gdyby prezydent został ranny.

ZDANIEM bońskich kół po politycznych, pierwszy dzień nie miecko-francuskich rozmów politycznych upłynął bez osiągnięcia konkretnych rezultatów w zakresie polityki międzynarodowej. Natomiast szeroko omawiano realizację poszczególnych postanowień traktatu paryskiego, osiągając po rozumieniu o powołaniu do życia wspólnej francusko-niemieckiej instytucji państwowej do spraw wymiany młodzieży.

Rozmowy między delegacją Francji i NRF są kontynuowane dziś, po czym de Gaulle opuszcza NRF.

POGODA na dziś

ZACHMURZENIE małe. W godzinach popołudniowych możliwość burz. Temperatura do 26 stopni C. Wiatry słabe z kierunków zmiennych.

A więc nadal ciepło i przyjemnie, choć burza wisi na włosku. (kg)



NIEZWYKŁA DYSKRECYJA

Były szef sztabu Rommla na froncie zachodnim, a obecnie głównodowodzący wojsk lądowych NATO w Europie środkowej, generał Hans Speidel, w czasie inspekcji brytyjskiej brygady pancernej z okazji 19 rocznicy lądowania 60 tysięcy w północnej Francji, wystąpił dyskretnie bez nadanego mu przez Hitlera „krzyża rycerskiego”.

Z bocianiego gniazda

STATKI NA WEJŚCIU:

S/S „SLASK” - z Haminy z celulozą. S/S „MALBORK” - z Danii pod balastem. S/S „KIELCE” - z Danii pod balastem. S/S „BRYGADA MAKOWSKIEGO” - z Danii pod balastem. M/S „NER” - z Oslofjordu z drobnicą.

STATKI NA WYJŚCIU:

M/S „SZCZAWNICA” - do Afryki Zachodniej z drobnicą. S/S „JEDNOŚĆ ROBOTNICZA” - do Danii z węglem. M/S „KAPITAN STANKIEWICZ” - do Finlandii. S/S „SOLDEK” - do Danii z węglem. S/S „GNIEZNO” - do Danii z węglem.

EGZOTYCZNI PASAZEROWIE POLSKIEJ ŻEGLUGI MORSKIEJ

Statkiem PZM m.s. „SZCZAWNICA” wracają do Ghanu po siedmiodniowym pobycie w Polsce 4 inżynierowie rolnicy ghanscy pp. Eshun, Kwesi, Akoto i Nyarko, którzy odbywali praktykę w PGR-ach i spółdzielniach produkcyjnych w woj. poznańskim. Przebywali oni w Polsce na zaproszenie Centrali Rolniczo-Spółdzielczej.

NA ŁOWISKACH:

DZISIAJ w godz. rannych statek „baza „Kaszuby” po zaopatrzeniu trawlera „Kwiese”, ługrotrawiera „Rybitwe”, super kutra „Gdy-28” oraz przekazanemu „Pułaskiemu” kierownictwa nad flotą rybacką na Morzu Północnym - wyruszył do kraju z ładunkiem ponad 32 tys. beczek ryby. „Kaszuby” są spodziewane w Swinoujściu - 8 km. Po częściowym oddaniu ku ryby w PDUB „Odra” statek - baza „Kaszuby” - udaje się do Szczecina.

Najlepiej zapoczątkowali bieżący miesiąc na Morzu Północnym rybacy superkutów „Saku nera” z Władysławowa - wykonując 30 proc. planu miesięcznego w ciągu 4 dni.

Huk odrzutowca przywrócił MOWĘ

BONN. Przekroczenie przez odrzutowca bariery dźwięku, co zwykle powoduje huk równy potężnej eksplozji, wywołało tym razem efekt, rzecz można, leczniczy. Ogłoszając huk odrzutowca przelatującego nad szpitalem w Friedrichs hafem (NRF) spowodował, iż 60-letnia pacjentka odzyskała mowę, którą straciła na skutek wypadku samochodowego.

Lekarz naczelny oddziału chirurgii tego szpitala wysłał do dowództwa jednostki lotniczej stacjonującej w Friedrichs hafem list z podziękowaniami, prosząc jednakże, aby piloci ograniczyli się tylko do tego jednego „zabiegu leczniczego”.

Łudność Bonn - jak podaje biuletyn „Politisch Parlamentarischer Pressedienst” - wezwana została do nieudzielania gościnny „obcym” na czas pobytu de Gaulle'a. Dotyczy to także hoteli oraz pensjonatów.

Do Mongolii na wilki

JEDNO Z BIUR PODRÓŻY w Kolonii zachęca do wycieczek turystycznych do Mongolii, gdzie można polować na niedźwiedzie, łosie, antylopy, gazy i wilki. Prospekt podkreśla, że za każdego zabitego wilka rząd wypłaca premię w wysokości 7,5 dolara.

ANTYIMPORTOWE KABLE z Załomia dla polskich stoczni

MIMO poważnych trudności Fabryki Kabli w Załomiu, spowodowanych stosunkowo długotrwałą awarią wysokopiętnego kotła i opóźnioną dostawą maszyn importowych, zakład ten w ostatnim półroczu zanotował może na swym koncie znaczne sukcesy. Wyprodukowano tu w drugim kwartale w ramach dodatkowych zadań, 450 ton linki napowietrznej, przeznaczonej dla Tursozowa. Jednocześnie, przy współpracy z inżynierami krakowskimi, fabryka uruchomiła produkcję kablów okrętowych. Od maja do końca półroczia zakład przekazał już stoczniom polskim 40 km kabla. Trzeba podkreślić, iż ten zupełnie nowy asortyment, będący jednocześnie produkcją antyimportową, podlega bardzo surowej klasyfikacji ze strony Polskiego Rejestru Statków i innych twórców ryzostw zagranicznych. Mimo to, już pierwsza seria kabla z Załomia uzyskała najwyższą ocenę i została przeznaczona dla użytku naszych stoczni morskich.

Zgodnie z planem, załoga fabryki w drugim półroczu wyprodukuje jeszcze 360 km kabli okrętowego. (w)

W Szczecinie powstała Spółdzielnia Remontów Statków

W RAMACH dalszej specjalizacji i koncentracji spółdzielni na terenie naszego województwa powstała w ostatnich dniach Spółdzielnia Pracy Remontów Statków. Jej prezesem wybrany został Zbigniew Osuch. Nową placówką spółdzielczą, współpracującą z gospodarką morską, zorganizowano w oparciu o dawniejszy Wydział Warsztatów Okrętowych spółdzielni „Shipservice” oraz Warsztaty Awaryjne spółdzielni „Metal-Port”.

Posunięcie takie powinno wpłynąć na znaczne usprawnienie spółdzielczej działalności remontowej, która ma szansę w tej sytuacji rozszerzyć za kres swych usług w dziedzinie remontów awaryjnych statków morskich, remontów międzyrejsowych a także klasowych dla mniejszych jednostek. Może to mieć istotne znaczenie dla częściowego odciążenia z drobniejszych prac naszych stoczni remontowych, od dawna przeładowanych zleceniami za równo dla floty polskiej jak i statków zagranicznych. (w)

Specjalne posiedzenie gabinetu Argentyny

LONDYN PAP. Jak donosi z Buenos Aires Agencja Reutersa, prezydent Argentyny, Jose Maria Guido zwołał nadzwyczajne posiedzenie gabinetu, w związku z tym, że przywódca neoperonistów i partii stowarzyszonych z nimi poeta nowelli zbiojotowcał wybory, jeżeli rząd zabroni im wystawienia kandydatów.

Zaproszenie na korty

Rozpoczyna się muzyczna przygoda polskiej młodzieży

UPAŁ JAK W STUDIO TV, reflektory, kamery filmowców, fotoreporterzy, baterie mikrofonów - oto scenografia pierwszych przesłuchań konkursowych szczecińskiego Festiwalu Młodych Talentów, które wczoraj i dziś miały miejsce w „Kontrastach”.

Czterosemowe jury w osobach dyr JAKUBOWSKIEGO („Papar”, red. WRÓBLEWSKIEGO („Życie Warszawy”), red. BRATKOWSKIEGO („Do okła Świata”) i dyr NIEŻYCHOWSKIEGO (WPJA) nie miało łatwego zadania - z ok. 100 kandydatów wyłonionych w eliminacjach stryfowych trzeba było zakwalifikować do dalszych „walk” 40 w kalendarium! I tu, na marginesie tych przesłuchań, dwa spe-

strzeżenia: znacznie wyższy poziom muzyczny kandydatów niż w roku ubiegłym, oraz pełne ubóstwo repertuarowe (osłuchane „Jamajki” i.t.p.).

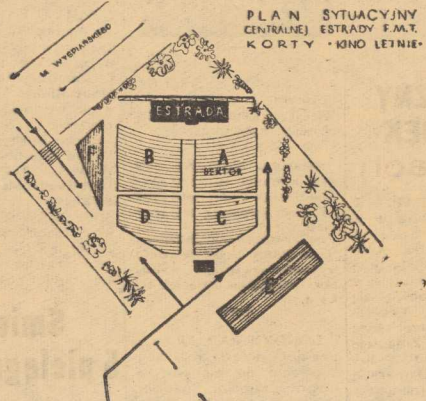
SZCZEGÓLNIĘ DUŻO ciekawych głosów zanotowaliśmy w grupie dziewcząt, które zdecydowanie przeważają (zarówno ilościowo jak i jakościowo), nad chłopcami. W chwili gdy „Kurier” siedzi na maszynie rotacyjnej trwały jeszcze ostatnie przesłuchania - jury nie mogło więc udostępnić nam listy 40 najlepszych. - Na podstawie własnych obserwacji wydaje się jednak iż znajdują się na niej m. in. Ryszard Rebelka, Irena Grottmann, Kazimiera Sobczyk, Marianna Wróblewska i Zenona Bubacz - nazwiska wybrane zresztą na chybił trafił ze sporządzonej listy naszych „prywatnych kandydatów”.

Ciekawym, pozytywnym objawem imprezy, chociaż z dziedziny czysto pozamuzycznej, jest tzw. wygląd zewnętrzny startującej młodzieży - większość, jak to się zwykle mówi „zadbana”, przeważają przyjemne, młodzieżowe stroje, bez ekstrawagancji w stylu Vincenta Taylora. W tym miejscu nie mogę sobie odmówić przyjemności „sprzedania” zabawnej historii jaką opowiedział dzien-

nikarozom dyr Jakubowski; ba- wając ostatnio w Paryżu nie bez zdziwienia zauważył, że tu, w europejskiej stolicy big-beatu mija szal na ekstrawagancję - szczytem wszytkiego był jednak wielki koncert o tzw. „złotą gitarę” podczas którego występującemu młodzieńcowi z utrefionymi włosami, spadającymi aż na barki, publiczność uniemożliwiła skończenie utworu skandując, „Hipolit, kiedy pójdziesz do fryzjera?”

MAMY NADZIEJĘ, że nasi „ostatni Hipolici” zdążą pójść jeszcze do fryzjera (dzisiejszy koncert rozpoczyna się o godz. 18.30), a później spotkamy się już wszyscy razem na kortach.

Marek DONAT



TAK OTO WYGLĄDA teren konkursowej walki - kort centralny SKT. To właśnie tu dziś o godz. 18.30 otwarty zostanie II Szczeciński Festiwal Młodych Talentów. Zarówno uczestnikom jak i publiczności życzymy... dobrej pogody i wesołych nastrojów.

Nieśmiertelny Schacht

HITLEROWSKI „czarodziej finansów”, dziś 86-letni bankier Hjalmar Schacht nabył wraz z jednym z czołowych potentatów finansowych w NRF Rudolfem Muenemannerem firmę wyspecjalizowaną w handlu z Afryką.

PAMIĘTNA ROCZNICA

ROKROCZNIE, od 13 już lat, przypominamy dzień 6 lipca jako rocznicę doniesłego wydarzenia, które stało się fundamentem nowych stosunków pomiędzy Polską Rzeczpospolitą Ludową a Niemiecką Republiką Demokratyczną. W miejscowości granicznej Zgorzelec nad Nysą Łużycką podpisany został 6 lipca 1950 r. układ o wytyczeniu polsko - niemieckiej granicy państwowej. W treści układu zawarto zdanie mówiące o tym, że należy „po tragicznych doświadczeniach hitlerowskich stworzyć niezwłocznie podstawowy dla pokoju węg i dobrosąsiedzkiego współżycia obu narodów”. Dzisiaj, po 13 latach uwydatnia się głęboki sens tych słów. Z roku na rok zacieśnia się współpraca i przyjaźń między narodami mieszkającymi po obu brzegach granicznych rzek. Zachodnia granica Polski, która od stuleci stanowiła szlak grabieżczych, tutejskich napaści, dzisiaj nie dzieli lecz łączy dwa narody milujące pokój.

W NRD społeczeństwo i rząd potrafiły wyciągnąć należne wnioski z klęski hitlerowskich ludobójców. Pomiedzy Odrą i Łabą pod jego budowę Niemiec demokratycznych, złączonych węzłami współpracy z całym obozem socjalizmu.

Równocześnie rząd i społeczeństwo NRD z nieustraszoną wytrwałością, od wielu lat, demaskują odwetowe poczynania polityków z Bonn odsłaniając ciemne karty ich agresywnych intryg.

UKŁAD ZGORZELECKI jest wyrazem prawdziwego zwyciężenia tradycyjnych uprzedzeń przeszłości, jest fragmentem wielkiego dzieła pokoju. I stąd jego wielkie znaczenie tak że dla innych państw. Dążeniem wszystkich ludzi pragnących pokoju jest rozszerzenie ideowych treści tego układu na całość narodu niemieckiego. (ZAP)

Co dzień niesie

Możliwości kompromisu

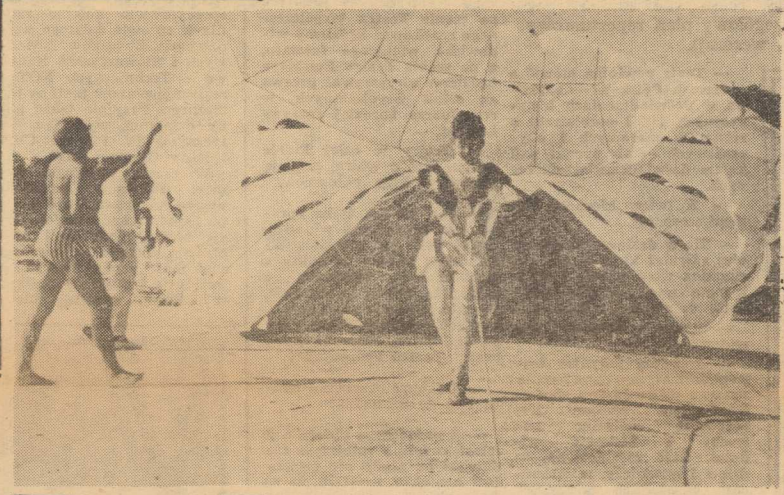
FORMULUJĄC, NA WIECU W BERLINIE, nowe propozycje w sprawie zaprzestania doświadczeń z bronią jądrową, premier Chruszczow usunął jedną z najpoważniejszych obiekcji, jakimi posługiwały się USA i Anglia wobec traktatu o zakazie eksperymentów.

Sens nowych propozycji ZSRR sprowadza się do tego, żeby zakazem objęto doświadczenia przeprowadzane w ATMO SFERZE, w PRZESTRZENI KOSMICZNEJ I POD WODĄ. To znaczy, że na razie wyłączone byłyby z zakazu doświadczenia podziemne, których wykrywanie, zdaniem mocarstw zachodnich, wymagało specjalnego systemu inspekcji na miejscu i od wielu miesięcy było przedmiotem przewlekłych przetargów.

Wszystkie doświadczenia, a więc również i podziemne, ma zna dzisiaj wykrywać przy pomocy środków narodowych, ja-

kimi dysponują poszczególne państwa. Tego zdania byli również uczeni amerykańscy i angielscy. Tego zdania był rząd radziecki. I zdanie to potwierdziła praktyka.

MIMO TO Zachód uporczywie stał na stanowisku, że inspekcje na miejscu są niezbędne i że — o ile nie można było przeprowadzać w tajemnicy eksperymentów w atmosferze, w Kosmosie czy też pod wodą — jeśli chodzi o eksperymenty podziemne istnieje pewne ryzyko. Ale dyskusja na temat inspekcji na miejscu pokazała, że nie o to chodziło mocarstwom zachodnim. Nie kontrolę układu miały one na celu, ale możliwość prowadzenia przy jej okazji na terytorium ZSRR działalności wygodnej dla niektórych wywiadów. Propozycje Chruszczowa, stanowiące przykład zdrowego kompromisu, zawęziły poważnie margines zachodnich manewrów. I sprawiły jednocześnie, że lipcowa konferencja w Moskwie, jeśli istotnie mocarstwa zachodnie, jak zapowiadały ostatnio, gotowe są szukać drogi porozumienia, rozpocznie się pod dobrym znakiem. Z. A.



OBJAWIENIE I POLITYKA

Szach Iranu, Mohammed Reza Pahlewi, opowiedział na zebraniu robotniczym w Teheranie, że w wieku lat sześciu objawiał mu się podczas spaceru „szósty Imam” — święty, który, jak wierzą Persowie, ukrywa się od z górą tysiąca lat, by kiedyś wrócić i przywrócić sprawiedliwość na ziemi. Towarzyszący chłopcu służący oczywiście imama nie do strzegł, ale oddał szach wie, że znajduje się pod szczególną opieką niebios...

Kłopotliwa popularność

BRITYJSKI NASTĘPCA TRONU, 14-letni książę Karol, skarży się, że koledzy ze szkockiego internatu Gordonstown kradną mu „metki” z pralni i sprzedają amatorom królewskich pamiątek.

LAZUROWE WYBRZEŻE lansuje nowy sport i to dla osób o wadze nie mniejszej niż 40 kg — amatorowi silnych wrażeń zakłada się otwarty spadochron, motorówka holująca go na linie, a reszta dokonuje wiatr — mały powietrzny spacer!

NA ZDJĘCIU: adeptka nowego sportu przygotowuje się do startu. (CAF)

Pomnik ku czci... SS!

„Sztafety śmierci” mobilizują siły

ZALEDWIE PRZEBRZMIŁY echa wizyty prezydenta Kennedy'ego w republice bońskiej, gdzie oświadczył on, że „tu stworzono rzeczywiste podstawy demokracji”, a już mamy nowe dowody tej szczególnej demokracji w NRF.

OTO na 21 i 22 września tego roku zapowiadany jest w Hameln (w Dolnej Saksonii) wielki międzynarodowy zlot b. SS-owców z Waffen SS oraz bratnich organizacji z różnych krajów Europy zachodniej. Na przekraczającym wszelkie do tychczasowe rozmiary zjeździe SS-owców z NRF i bojowych faszystów z Belgii, Norwegii, Holandii, Austrii, Hiszpanii i Włoch ma nastąpić koordynacja akcji i m.in. zapoczątkowanie budowy — oczywiście w Niemczech zach. — gigantycznego pomnika ku chwale SS — Wallhalle. Jest to według mitu germańskiego siedziba dusz poległych wojowników po trudach ich walk i życia.

Spotkanie w Hameln ma być ukoronowaniem długich i uporczywych wysiłków zmierzających do pełnej odbudowy człowiek hitlerowskiej organizacji i rozszerzenie jej wpływów w innych krajach Europy. Miasto Hameln w pobliżu Hannoveru nie zostało wybrane na ten cel przypadkowo. To tu 30 lat temu, nazajutrz po dojściu Hitlera do władzy, po raz pierwszy zebrała się legalnie jego SS-mańska

gwardia. Złot wrześniowy w tym samym miesiącu ma udokumentować wierność b. SS-owców dla ich „wielkiej” przysięgi.

NOBLESSE OBLIGE

Gdy w 1954 roku Chris Chataway zdobył mistrzostwo świata w biegu na 5 kilometrów, jego podobizna znalazła się w znanej londyńskiej galerii figur woskowych Madame Tussaud. Od 1962 roku Chataway jest jednak sekretarzem stanu w brytyjskim ministerstwie oświaty i w związku z tym ofiarował galerii swój znoszony garnitur — ponieważ — zdaniem dyrekcji — „nieprzystoić figuroloby, gdyby minister figurował w gabinecie figur woskowych w krótkich spodniach gimnastycznych”.

W STANACH ZJEDNOCZONYCH

◀ Założona przed 10 laty Szkoła im. Pułaskiego w Detroit rozwija szeroką pracę kulturalno-osiwiatową. Poza nauką języka polskiego, historią i geografią Polski, specjalną uwagę poświęca się tutaj sztuce aktorskiej. Teatr szkolny wystawił m. in. własnymi siłami: „Jasełka”, „Lazarus”, „Sienkiewiczza”, operetkę dziecięcą oraz bajki „Koziołek”, „Noc Świętojanską” i „Legende Tatu” w opracowaniu J. Porazińskiej. Ponadto młodzież uczy się śpiewu i polskich tańców ludowych.

W AUSTRALII

◀ W Domu Polskim w Adelaide — owarata została wysłana praca artystów malarzy-amatorów, która spotkała się z żywym zainteresowaniem ze strony prasy, radia i telewizji. Na wystawie znalazło się 71 obrazów i 6 rzeźb, wykonanych przez 22 artystów-amatorów.

◀ W Domu Polskim w Melbourne Polskie Towarzystwo Filatelistyczne urządza wystawę pod hasłem „Milenium”, która ma na celu zaznajomienie społeczeństwa australijskiego z tysiącletnią historią i dorobkiem kulturalnym Polski.

WE FRANCJI

◀ Z okazji 25 rocznicy istnienia Kola Polek w Mocou - Conté odbyły się tu popisy artystyczne zespołów dziecięcych i młodzieżowych. M. in. wystawiono obrazek sceniczny pt. „Na tej wsi naszej” oraz podziwiano i oklaskiwano występ chóru „Fiolek”.

◀ W Carvin, przemysłowym mieście północnej Francji odbyły się jubileuszowe uroczystości 30-lecia istnienia Kola Rezerwistów i b. Wojskowych.

W ANGLII

◀ Już od 15 lat istnieje w Bradford polska szkoła baletowa, prowadzona przez baletmistra O. Bużalskiego. Do szkoły tej uczęszcza 20 polskich dzieci, której rokrocznie składają egzamin przed komisją egzaminacyjną Angielskiego Związku Nauki Tańca. W tym roku komisja przyznała egzaminującym 3 srebrne medale, jeden brązowy, oraz kilka dyplomów. (CET)



Poznajmy się

JAN MACIEJOWSKI

nowy dyrektor
Teatrów Dramatycznych
w Szczecinie

PAMIĘTAMY GO dobrze z okresu dyrekcji Ludwika Benoit i z pierwszego okresu dyrekcji Al. Rodziewicza. Sztuki reżyserowane przez Jana MACIEJOWSKIEGO w naszych teatrach były zawsze prawdziwym sukcesem artystycznym, że wymienimy tu tylko świetne przedstawienia „ANNY FRANK”, „CEZARA i KLEOPATRY”. Po odejściu ze Szczecina Jan Maciejowski reżyserował szereg sztuk w teatrach w Poznaniu, Olsztynie i inn. — zdobywając nagrody i wyróżnienia na Festiwalach w Toruniu i Kaliszu. W ciągu ub. sezonu był dyrektorem teatru w Koszalinie.

Prosimy dyr Maciejowskiego o krótką wypowiedź na temat programu, który realizować zamierza w teatrach w Szczecinie, (Szczegółowy plan repertuarowy na sezon 1963/64 podaliśmy wczoraj).



do coraz to większych ambicji i nowych poszukiwań.

— Mowa jest podobno o różnicowaniu obu scen?

— Istotnie. Dyktują to przede wszystkim warunki realizacji scenicznej. W praktyce na scenie Teatru Współczesnego realizować będziemy widowiska większego formatu, a na scenie Teatru Polskiego będziemy utrzymywać przeważnie sztuk współczesnych, w repertuarze bardziej rozrywkowym.

— Teatry w całej Polsce walczą dziś o widza, próbują rozszerzyć krąg odbiorców.

— Jest to nie tylko sprawa tzw. organizacji widowni, często dziś już przestarzałej. Chodzi o bliższe kontakty z publicznością, zwłaszcza z młodzieżą, młodą inteligencją, poprzez dyskusje, spotkania w klubach, działalność Tow. Przyjaźni Teatru, wreszcie przez pracę „Teatru Propozycji”.

— Z jakimi uczuciami wraca Pan do Szczecina?

— Z największą radością. Z miastem tym, z tutejszym środowiskiem, nigdy nie zerwałem kontaktu, uważam, że są tu doskonałe warunki do prowadzenia teatru — zwłaszcza, że tak już dużo zrobiono w tym kierunku za poprzednich dyrekcji.

— A więc serdecznie życzy my powodzenia!

Na temat dnia

PODRĘCZNIKI

WPROWADZONA od kilku lat sprzedaż zamknięta podręczników przynosi wyjątkowe efekty. Nie tylko ekonomiczne, choć to i w obecnej sytuacji papierowej są bardzo istotne.

Jak poinformowano przedstawicieli API w Ministerstwie Oświaty, uczniom szkół ogólnokształcących od klas I do XI nie grożą specjalne kłopoty. Między innymi dlatego, że szkolnictwo ogólnokształcące zgłosiło zapotrzebowanie na nowe podręczniki w ilości 150 tys. egzemplarzy, podczas gdy w ub. roku na 1 800 tys. egzemplarzy. Jak z tego widać, akcja oszczędzania potraktowana serio (przy najmniej ilościowo, gdyż wiele książek jest poważnie podniszczonych). Niestety, nie wszystkie nowe książki dotarły do uczniów przed wakacjami. M.in. pewne opóźnienia nastąpiły w klasach piątych, dla których jak widać domo drukuje się nowe książki w pełnym zestawie. Jeśli lokalnie wystąpią pewne braki w zaopatrzeniu, będzie je można wyrównać stosując przerzuty w porozumieniu między kuratoriami.

Niekorzystnie natomiast wygląda w tej chwili sprawa podręczników dla szkół zawodowych. Akcja oszczędzania wyraźnie tutaj szwankuje. Trudności pogłębia także brak synchronizacji planów produkcyjnych Państwowych Wydawnictw Szkolnictwa Zawodowego z terminami obowiązującymi w roku szkolnym.

W tym roku „Dom Książki” w woj. bydgoskim, Łodzi i kilku innych miejscowościach tytułem eksperymentu wprowadził po świadczone przez szkołę bony na zakup nowych podręczników objętych sprzedażą wewnętrzną. Ta forma zapewne odciąża szkołę, może jednak przy nieścisłościach nieprzewidziane komplikacje: ogonki przed księgarniami, małe dramaty w wypadku zubożenia bonu itp. Czy bony zdadzą egzamin praktyczny — zobaczymy. (I. SOL)

— Teatr powinien mówić o sprawach Polaków — zarówno w doświadczeniach historycznych jak i osobistych: o sprawach moralnych i obyczajowych — ale zawsze pod kątem doświadczeń współczesnych.

— A więc kierunek na współczesność?

— Nie w dosłownym znaczeniu: również klasyka, ale rozumiana współcześnie i reallizowana współczesnymi środkami scenicznej wypowiedzi.

— Stosunek teatr — i jego widownia?

— Jesteśmy jedynym teatrem dramatycznym na terenie naszego województwa, stąd obowiązkiem naszym jest zaspokoić teatralne potrzeby i tęsknoty widzów dość zróżnicowanych: dzieci i młodzieży, mieszkańców niewielkich miasteczek naszego województwa, stykających się z teatrem niezbyt często i niezbyt jeszcze do przyswajanych; tych, którzy chcieliby widzieć w teatrze wytechnienie i rozrywkę i tych, którzy zachęcają teatr

List ze Swinoujścia

Czarna chorągiewka — TAK „Odzieżówka” — NIE!

KONCERT Małej Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Szczecińskiej w swinoujskiej muszli został w ub. piątek przerwany nie tyle dramatycznie, co bardzo mokro. Czarna chorągiewka powiewająca w południe na plaży, porwały wiatr — nie kłamały. Wieczorem rozszalała się efektowna burza, zaganiając amatorów muzyki pod dach tutejszego pasażu handlowego MHD. Pozwoliło to na jego dokładniejszą — niż w słoneczne południe — ilustrację.

Okazało się wtedy, że sklep kosmetyczny jest zapalnikiem lepszej od niejednego szczecińskiego, choć brak tu tak poszukiwanego na słońce przez panie Kremu cudernowego; że wybór sandałów damskich i męskich, obuwia tekstylnego, jest na ogół zadowalający, choć nie obejmuje letnich atrakcji importowych, leżących w hurtowni z powodu braku „metek” wycen. Szokada, iż sklep zabawkarski prezentuje uczesowiczom tak ubogie wnętrza, że poza paroma modelami „dmuchanych zwierzątek” nie ciekawego nie może zaoferować kupującym, którzy odchodzą stąd tłumnie zawiędzeni. W sklepie tekstylnym akurat przyjęcie towaru — wciąż jednak ładne reczniki kąpielowe w pasy, płaszcz „frote” i nowy wybór plażówek.

Kierownik pasażu handlowego S. ROBOWSKI nie martwi się jednak, że sztormowe wiatry mogą mu „wyjść” klientowi ze sklepów — czerwcowy plan finansowy (pół miliona zł) już dawno przekroczony, niedziela pozwoli zapewne osiągnąć 800 tys. zł.

Sobotnie słońce ściągnęło na plażę setki uczesowiczów, których jest tu sporo, choć sezon jeszcze nie w pełni, a do „Klubu Zdrowego”, mieszczącego się w sanatorium „Admirał”, przybyło kilkudziesięciu uczestników ogólnopolskiej narady „kulturalno-oswiatowej służby zdrowia”. O tym jednak czy zespoły anatorskie mają powieścić piosenkarkę Przybylskiej i Santor — innym razem.

Technicy i związkowcy współpracują

„MAŁY POSTĘP” — DUŻE EFEKTY

JEDNYM z dalszych przejawów współpracy między Związkami Zawodowymi a Naczelną Organizacją Techniczną było zorganizowane ostatnio posiedzenie WKZZ wraz z WKP NOT. Omówiono na nim szereg zagadnień stanowiących wspólną problematykę obu organizacji.

Na posiedzeniu, w którym uczestniczyli — przewodniczący WKZZ Stefan Puzoń, przewodniczący WKP NOT mgr inż. Janusz Birkenfeld, sekretarz WKZZ Zdzisław Siadak oraz członkowie Zarządów Okręgowych szeregu związków branżowych wraz z przedstawicielami pracowników inżynieryjno — technicznych naszego województwa, sprecyzowano kolejne zadania w sprawie dalszego wspólnego działania Związków Zawodowych i Stowarzyszeń Naukowych i Technicznych NOT w realizacji planów postępu technicznego. Przyjęto także plany działania, zgodne z wytycznymi IV Plenum CRZZ i Rady Głównej NOT.

W czasie wspólnych rozmów zwrócono szczególną uwagę na zagadnienia postępu technicznego i racjonalizacji. Mówcy podkreślili, iż w planach postępu technicznego zbyt małą wagę zwraca się jeszcze na tzw. „mały postęp” w którym drobne nieraz

usprawnienia pozwalają na osiągnięcie poważnych efektów ekonomicznych. Jednocześnie zaś ruch racjonalizatorski w wielu zakładach nie cieszy się nadal dostateczną opieką i zainteresowaniem ze strony kół NOT i organizacji stanowiących wspólną problematykę obu organizacji.

Uczestnicy 2 posiedzenia podjęli szereg wniosków, które winny wpłynąć w sposób zasadniczy na poprawę współpracy między związkowcami i Technikami oraz zapewnić należyty rozwój nie tylko naukowej myśli technicznej w praktyce, lecz także systematycznego zastosowania tych zagadnień w codziennej pracy zakładów produkcyjnych naszego województwa. (w)

Mozaika z Rzepedzi

W NAJBLIŻSZYCH tygodniach w bieszczańskim kombinacie drzewnym w Rzepedzi uruchomiony zostanie supernowoczesny oddział atrakcyjnego parkietu mozaikowego, który dotychczas stosowany był w naszym budownictwie mieszkaniowym w bardzo niewielkich ilościach. (r)



Na swinoujskim deptaku...

Na razie wróćmy do muszli koncertowej, gdzie dyr J. WILKOMIRSKI zapowiada niedzielną atrakcję. Podczas koncertu Małej Orkiestry Filharmonii odbędzie się pokaz mody szczecińskiej „Odzieżówki”. Zebrani wieść tę przyjmują oklaskami, jako że rozrywek typu estradowego mają tu niewiele. Dlatego wdzięczni są jednostce WP, które w tej chwili urozmaica koncert filharmoników „Zgaduj-Zgadula” na tematy morsko-wojskowe, przeplatane występami najdzielniejszych artystycznych żołnierzy.

Tej wdzięczności nie mieli jednak okazji wyrazić ekipie naszej „Odzieżówki” w niedzielę. Ani organizatorzy, ani modelki nie zjawili się. Wilkomirski w ich imieniu przeprosił tłumnie zgromadzoną publiczność, nie mogąc — niestety, podać żadnego wyjaśnienia, gdyż „odzieżowcy” od dnia pertraktacji na temat pokazu nie dali znaku życia.

Tym brakiem jakiegokolwiek sygnału naraził zespół orkiestry na to, że musiał uzupełnić swój występ będącymi dopiero w próbach „Preludiami” Rachmaninowa, nie należącymi do najłatwiejszych utworów orkiestralnych. Ze utwor ten odegrali w pięknym, pełnym brzmieniu, dla nich duże brawa!

U. POMORSKA

Dziś trzeba się znać na kinie...

Co robi reżyser GDY NIC NIE ROBI?

(Rozmowa z reż. Andrzejem Wajdą)

FYTAM reżysera Andrzeja WAJDĘ:

- Co pan teraz robi?
- Nic.
- A co robi reżyser, gdy nic nie robi?
- Najwięcej.
- ?
- Szukanie pomysłu, a potem, gdy się już go znajdzie, przeprowadzenie przez rozmaite sита wszelkich recenzji, komisji, decyzji, to wielka praca, niech mi pani nie wierzy! Sama konkretna robota filmu to już tylko końcówka przyjemności. I stosunkowo krótka.
- Ale trzeba ją umieć robić.

— To prawda. A z drugiej strony, wie pani, gdy wykładalem w Wyższej Szkole Filmowej w Łodzi, nie mogłem wyjść z podziwu, jak ci młodzi chłopcy sztyko wciągają się w samą technologię roboty filmowej, jak nabywają szybko swobody w postępowaniu się warsztatem.

— Nie myśli pan, że to sprawa epoki?

— Oczywiście. Dawniej do ogólnego wykształcenia trzeba było umieć zagrać kilka kawałków na fortepianie, napisać sentymentalny wiersz, a dziś, trzeba się znać na kinie. Młodzież jest nie tyle jakimś znawcą w tej dziedzinie. Toż młodym adeptom sztuki reżyserskiej stosunkowo łatwo przychodzi zrobienie całkiem udanego filmu pod względem formalnym.

— Pod względem formalnym. Ale to przecież nie wszystko.

— Tak. Trzeba mieć jeszcze coś do powiedzenia. Zasadniczo każde autentyczne, prawdziwe przeżycie ludzkie może być dobrym tworzywem dla filmowca. Dlatego też szukam autentyków.

— Czy widział pan to? — pytam, wyciągając ostatni numer „Polityki” jest to fenomen, pamiętnika inżyniera.

— Nie. Ale, proszę, niech mi pani to pokaże. Nigdy nie widowałem. Może to właśnie to, czego szukam.

— Co z ostatnich pana prac zobaczył na ekranie?

— Film, który kręciłem w Jugosławii. „Syberyjska Lady Macbeth”. Jest to opowiadanie Leszkowa, z którego Szostakowicz zrobił operę, a ja pokusiłem się przenieść na ekran.

— I wysypuje tam rzeczywiście kobiecia, która ambicją pcha do zbrodni?

— Jak najbardziej. Taka Lady Macbeth małego miasteczka.

— A więc jednak tu oparł się pan na literaturze.

— To była konieczność. Bez gruntownej znajomości kraju, ludzi, obyczajów, realiów, reżyser nie powinien sięgać do współczesnych autentyków.

— Zadam panu stereotypowe pytanie: Czy od wczesnej młodości chciał pan zostać reżyserem?

— Nie. Chciałem zostać malarzem. Studiowałem malarstwo w Akademii Sztuk Pięknych. Reżyseria to trochę dzieło przypadku. To mój zawód, ale malarstwo, choć go praktycznie nie uprawiam, jest nadal moim umiłowaniem.

— Czy mógłby pan odejść od reżyserii?

— Chyba tak. Zna pani może opowiadanie Conrada „Smuga cie nia?” jest tam obraz człowieka, który naraz z chłopca staje się mężczyzną. Ołóż, jest też moment w życiu człowieka, kiedy mężczyzna staje się... no, powiedzmy, zdążył mężczyzną.

Na Wybrzeżu

LIPIEC POD ZNAKIEM NOWOŚCI FILMOWYCH

W tym roku po raz pierwszy w większych miejscowościach wczasowych premiery filmów odbywać się będą wcześniej niż w miastach wojewódzkich. Tak więc w lipcu na ekrany kin: „Słowianin” w Międzyzdrojach i „Rybak” w Słwinoujściu wejdą następujące filmy (podażemy w kolejności wyświetlenia): „Dwa oblicza zemsty” z Marlonem Brando w roli gł., „Zbrodniarz i panna” — premiera polskiego filmu kryminalnego, nakręconego w ub.

Wtedy wszelkie ambicje zawodowe i nie zawodowe stają się nagle mniej ważne, już nie tak istotne. Chodzi mi po głowie taki właśnie pomysł filmowy. Taka przemiana człowieka. Takie nagłe zrozumienie. Mogłoby się to, na przykład, zdarzyć na polowaniu. No, ale nie będę pani zdradzał pomysłu...

Rozmawiała:
Ewa BERBERYUSZ



POPULARNY aktor francuski młodego pokolenia Jean „Paul” BELMONDE („Moderate cantabile”) gra w nowym filmie rolę żołnierza. Film ten „Dragées au poivre”, jest komedią muzyczną — satyrą na film współczesny. (CAF)

3 KINA LETNIE pod gołym niebem

W TYM sezonie czynne są w Szczecinie aż trzy kina letnie, wyświetlające atrakcyjne filmy rozrywkowe na świeżym powietrzu. Wyjątkowo piękna, bezdeszczowa pogoda sprzyja frekwencji. Największym powodzeniem cieszy się kino „DERBY” przy Bramie Portowej. Po sensoryjnym dramacie „Tama na Pacyfiku” wchodzi na ekran wesoła panoramiczna komedia prod. francusko - włoskiej „Praczkę z Portugalii” z Sophią Loren. W tym miesiącu zobaczymy tu jeszcze filmy: „Et cetera pana pułkownika”, „Vera Cruz”, „Paryżanka”, „Biały kanion” i „Witaj smutku”.

ROZRYWKOWE filmy o te matyce sensoryjnej lub komediowej wyświetlają także kina „OGRODOWE” (na zapleczu „Bałtyku”) i „TENISOWE” na kortach SKT przy Al. Wojska Polskiego. SEANSE w kinach na świeżym powietrzu rozpoczynają się codziennie o godz. 22. Filmy po przedza najnowsza kronika aktualności. (a)



REŻYSER Jan ŁOMNICKI przystąpił do realizacji współczesnego dramatu wiejskiego pt. „WIANO” (scenariusz Jerzego Pomianowskiego, zdjęcia Kurta Wehbera). W rolach głównych zobaczymy Zofię KUĆCOWNĄ, Martę LIPINSKĄ, Romana WILHELMIA, Tadeusza ŁOMNICKIEGO, Zdzisława KARÇEWSKIEGO. Na zdjęciu: Zofia KUĆCOWNA i Roman WILHELMIA. (CAF — fot. Langda)

Patrick Quentin

—115—

Jego dwie żony

(Tłum. Izabela Dąbska)

— Żeby go zastawił?

— A czemu by nie? — Pod nagłym rumieńcem twarzy jej stała się młoda i jakaś bardzo wrażliwa, ale oczy ciskały ogień. — Nie przypuszczasz chyba, że przecho-wywałam go czule jako najdroższą relikwie?

— Miałas go na palcu tego pierwszego wieczora...

— No to co? Czego to dowodzi?

— Och, ty... — Pochamowałem się w porę. Szaleństwem byłoby puścić wodze oburzeniu. Spyałem więc tylko na wszelki wypadek:

— Gdzie kupiłaś ten rewolwer?

— U jakiegoś tancerzara przy Trzeciej Avenue.

— I zarejestrowałaś pod własnym nazwiskiem?

— Oczywiście.

— Jako Angelika Harding?

— Nie. Jako Angelika Roberts.

Mogłem się być tego spodziewać. Już kiedy Paweł telefonował do hotelu, wynikło nieporozumienie z nazwiskami. Ja jednak zawsze o niej myślałem, jako o kobiecie, noszącej moje nazwisko i to przyzwyczajenie we mnie już pozostało. Teraz jednak mój zaczął pracować gorączkowo i wysnułem z tego faktu możliwość uratowania sytuacji.

— Jaki podałś adres? — spytałem.

— West Tenth Street, bo tam mieszkalam.

I znów miałem wrażenie, że porucznik Trant znajduje

—116—

się w tym pokoju, mimo że jest dla nas niewidoczny. Tym razem nie stanowił dla mnie groźby. Ani on, ani Angelika. Oboje przestali mieć dla mnie jakiegokolwiek znaczenie, bo pojąłem, że będę mógł manipulować nimi jak pionkami. Trant pójdz do tancerzara przy Trzeciej Avenue, a zrobi to na pewno. Tam ustali nazwisko nabywcy rewolweru. Ale co dalej? Nie dowie się o żadnej Angelice Harding, co by nawiązywało konsekwentnie do mnie, powiedzą mu tylko o jakiejś Angelice Roberts, zamieszkałej przy West 10th Street. Pójdz tam i stwierdz, że nie znana bliżej kobieta o tym nazwisku mieszkała kilka tygodni w mieszkaniu innego lokatora i że wyjechała. Możliwe, że będzie ją podejrzewał — z pewnością nawet będzie ją podejrzewał — chociażby z tego względu, że to ona kupiła rewolwer i zniknęła właśnie w dniu popełnienia zbrodni. Ale chociażby ją nie wiem jak podejrzewał, to nie będzie w stanie jej odszukać — jeżeli nie zastanie jej pod owym adresem?

A nie zastanie jej tam z pewnością. Nie będzie jej nawet w Nowym Jorku. Niech sobie przetrząsa całe Stany Zjednoczone w poszukiwaniu kobiety nazwiskiem Roberts, bardzo zresztą cęstyim w naszym kraju. Nawet Trant ze swoją przerażającą przenikliwością nie będzie w stanie jej znaleźć w małym mieście Claxton w stanie Iowa.

Uczucie ulgi i odprężenia nastroiły mnie przesadnie optymistycznie. Cały plan wydał mi się teraz jasny i logiczny. A wymagał jedynie tego, żeby Angelika zrobiła właśnie to, co miała zamiar zrobić. Nie będzie jej zarzązało jakieś trwałe niebezpieczeństwo, bo Trant niezawodnie znajdzie inne wylumaczenie zbrodni — jakieś włożące, czy podejrzaną znajomość z knajpą i nazwisko Angeliki Roberts pójdzie w całkowitą niepamięć. Poczułem się tak rzędko i dobrze, jakbym był samym C.J. Angelika tymczasem usiadła na łóżku. Rumieniec

—117—

znikł z jej twarzy, a razem z nim i ślady jej gniewu. Teraz odnajdywałem w niej dawny wyraz podania się, łosowu, dawną słabość, jak gdyby chciała powiedzieć czy spytała: po co ja się w ogóle urodziłam?

— Czy nikt na West Tenth Street cię nie zna? — spytałem.

— Tylko jedna kobieta z naprzeciwka.

— A czy ona wie, że przejechałaś z Claxton?

— Ależ oczywiście, że nie!

— A więc posłuchaj...

Owładnięty entuzjazmem nie wątpię, że Angelika zgodzi się na mój plan — i tak było rzeczywiście. Kiedy jej wszystko tłumaczyłem, słuchała w całkowitym milczeniu, a dopiero potem powiedziała cichym, pełnym napięcia głosem:

— Mam pociąg dzisiaj po obiedzie o 5.35. Informowałam się na Penn Station.

Spojrzałem na zegarek i stwierdziłem, że jest dopiero pięć minut po czwartej.

— Czy zostawiłaś coś w dawnym mieszkaniu?

— Tak. Większość moich rzeczy.

— Czy to są walizki?

— Tak.

— Wobec tego daj mi klucze. Pójdz po nie. Nie, to zbyt ryzykowne. Nie dowierzam Trantowi. Poślę lepiej Pawła. A ty zacznij się pakować. Z całą pewnością zdążymy na pociąg.

O nic nie pytając, Angelika podeszła do stolika, wzięła portfel i wyjęła z niego klucze. Wtedy pomyślałem o pieniądzech: wczoraj dałem jej wszystko, co miałem przy sobie, a na bank było już za późno.

— Czy ci wystarczy na opłacenie rachunku hotelowego? — spytałem.

(Ciąg dalszy nastąpi)



NA LOTNISKU w Dabiu rozpoczął się obóz szkoleniowy szybowców. Pierwsze loty na „Czaplach” — szybowcach szkoleniowych — dozorowanych przez szcześcińskich instruktorów. Fot. — St. Cieślak

Karta pływacka - problem „lata stulecia”

A WIĘC MAMY „lata stulecia”. Piękna, słoneczna pogoda ściga codziennie nad wodę tłumy ludzi. Tysiące plaż w całej Polsce eksploatuje się do maksimum. Korzystają więc ludziska z dobrodziejstw przyrody, nabierają siły do dalszej pracy, odpoczywają. To bardzo dobrze. Gorzej, że w dalszym ciągu zdarzają się wypadki utonięć. Wielokrotnie sygnalizowaliśmy niedostateczną ilość ratowników, zły sprzęt ratowniczy, lub zupełny jego brak. Dziś chcemy poruszyć problem niemniej ważny, nad którym — jak dotychczas — przechodzi się do porządku dziennego.

ty pływackiej przed wypożyczeniem sprzętu.

◆ Okazywanie karty pływackiej przez wszystkie osoby wsiadające do kajaka.

◆ Zaostrożenie norm przy zdobywaniu karty pływackiej i wpisywanie nazwiska instruktora, u którego zdawany był egzamin.

A. Martyna

TEN PROBLEM — to karty pływackie. Wysłarczy stanąć na przystanku i zaobserwować na jakiej zasadzie wypożyczony jest sprzęt pływacki. Na początku nie ma zastrzeżeń. Bileterka bezwzględnie żąda od każdego amatora wsiadania karty pływackiej. Adept miła kasjerce przed oczami skrawkiem papieru i odchodzi od okienka zadowolony. Jeżeli rzeczywistość jego karta pływacka jest aktu alna — wszystko w porządku. Zda rza się jednak, że karta jest przy dawiona, a jak stwierdziliśmy w kilku osob — wręcz sfalszowana. To pierwszy sygnał.

Druga sprawa jest poważniejsza. Posiadacze karty pływackiej zabierają na kajak osoby nie umiejące pływać. Nie możemy zrozumieć dlaczego nie żąda się od nich karty pływackiej. Następnym takich wypadków są, niestety, utonięcia.

W WIELU przypadkach właściciele kart nie posiadają minimum umiejętności pływackich. Byłem kiedyś sam świadkiem wydania karty chłopcu, który przepłynął zaledwie 50 m i to styłem „rozpacziwym”.

POSTULUJEMY:
◆ Bezwzględne przestrzeganie i sprawdzania aktualnej kar

W Interlidze

Górnik - Ujpest 0:1

NOWY JORK PAP. Piłkarze mistrza Polski Górnika Zabrze rozpoczęli występy w interlidze amerykańskiej od porażki z wicemistrzem Węgier UJPESTEM Budapeszt 0:1 (0:0). Strzelcem zwycięskiej bramki był prawy łącznik drużyny węgierskiej GOBROECS.

Polacy zegrali zupełnie dobrze i przez cały czas byli równorzędnym przeciwnikiem dla zespołu węgierskiego. Do przerwy Górnik miał nawet więcej z gry, ale nasz atak nie potrafił wykorzystać kilku sytuacji podbramkowych.

A oto dalszy „rozkład jazdy” Górnika w interlidze:
7 — Górnik — BELENENSES Lizbona w N. Jorku.
14 — Górnik — REAL VALLADOLID w Chicago.
17 — Górnik — HAELSBURG II w N. Jorku.
21 — Górnik — WIENER SPORTKLUB w Detroit.
28 — Górnik — DINAMO Zagrzeb w N. Jorku.

Popłotkujmy

ZNAKOMITY trener lekkoatletyczny uniwersytetu amerykańskiego Stanford — Payton JORDAN wypowiedział się na temat skłaniającego z latnością 4,57 m, czyli wysokość, którą w okresie metalowej tyżki przeczodził tylko dojrzali championi.

Jeden ze współautorów rekordu świata na 100 jardów 11 1/10 m — Kanadyjczyk JEROME powrócił na bieżnię po ciężkiej kontuzji nogi, której doznał w 1962 roku.

Trampkarze z „trójki” NAJLEPSI

W KWIECIEŃNIU, maju i czerwcu odbywały się rozgrywki piłkarskiej ligi szkolnej trampkarzy przy KS „Pogon”. Liga składała się z 8 zespołów (szkoly nr 2, 3, 4, 10, 17, 48 oraz Pogon III i IV reprezentowana przez pozostała młodzież szkół podstawowych, zgłaszających się do rozgrywek). Mistrzostwo ligi zdobył zespół ze szkoły podstawowej nr 3 przed szkołą nr 2. Pogonia III, szk. 48, 4, 47, 10 i Pogonia IV. Zawodnicy zespołów mistrza i wicemistrza otrzymali upomniki książkowe na uroczystość zakończenia sezonu piłkarskiego. (am)

Szczeciński tandem mistrzem Polski

We Wrocławiu zakończyły się kołarskie torowe mistrzostwa CZZ. Zespołowo pierwsze miejsce zajęła Federacja Sparta 32 pkt. przed Ogniwem 45 pkt. Włóknarzem 36 pkt i Stalą 23 pkt. Wycięzcy przegrali z zespołami 200 m wygrała para OGNIWA Szczecin (Zając — Szumprąg) 12,9 sek. przed parą Nurkowski (Pafawag) — Malmont (Bron Radom) — 12,5 sek.

Czerwona „Czapla” - na wyciągarce

NAPREZA SIĘ METALOWA LINA WYCIAGARKI I ZA CHWILĘ CZERWONA „CZAPLA” POSZYBUJE W POWIETRZU. W KABINIE PILOTA DWÓCH LUDZI INSTRUKTOR, MAJĄCY NA SWYM KONIECIE JEDZ SETKI GODZIN PRZELATANIA W POWIETRZU I POZATKUJĄCY SZYBOWNIK, DLA KTOREGO TEN OKREZNY LOT SZLIGOWY JEST DOPiero PIERWSZYM POWIETRZNYM PRZEŻYCIEM.

W ODLEGIŁOŚCI 50 metrów ćwiczy druga grupa. Chłopcy o rok, dwa lata, ale jakakolwiek kwalifikacji. Sami dosiadają „Muchy” czy „Bociana”, kręcą w powietrzu zawile koła, by potem już na „pewnym” gruncie toczyć fachowe dyskusje. Jesteśmy na lotnisku w Dabiu. 2 km. rozpoczął się tu obóz podstawiowego szkolenia szybowcowego lotniczego Szkoły Podchorążych Wojskowego. Ponad 30 chłopców

z miasta i województwa szcześcińskiego zdobywa wstępne wiadomości. „Placzące laticie na „Czaplach”?

— Jest to szybowiec szkolny — mówi instruktor Antoni WROBEŁ — latwy w pilotażu, przystosowany do lotów na wyciągarce. Ci chłopcy, którzy wsiadają do kabiny pierwszy raz w życiu, za sześć tygodni będą już samodzielnyimi pilotami. Oczywiście, do większych wyczynów będą zdolni dopiero za kilka lat.

— Zgłosili się sami chłopcy? — Właściwie mówiąc zostali zakwalifikowani przez główny ośrodek badań lotniczo — lekarskich we Wrocławiu. Muszą przejść 50-godzinne szkolenie teoretyczne. Obóz rozpoczął się pod dobrzym znakiem, many wspaniałą pogodą i warunkami.

Homa szybowcami dysponuje Aeroklub Szczeciński? — Piętnastoma szybowcami różnych typów. Brak jednak znakomitych „Fok” czy „Muchy Standart”, na których można się pokusić o uzyskanie dobrych wyników sportowych. (S)

Bilety na mecz Polska - USA

ZBLIŻAJĄCY się mecz lekkoatletyczny między reprezentacjami Polski i Stanów Zjednoczonych wzbudza duże zainteresowanie. Miłośnicy lekkiej atletyki mogą już obecnie zapewnić sobie wstęp na to interesujące spotkanie. Państwowe Przedsiębiorstwo imprez Sportowych przyjmuje bowiem zamówienia zbiorowe na bilety wstępu. Instytucje, organizacje społeczne i sportowe mogą od 5 km. składać zamówienia na bilety w PPIS w pawilonie przy Stadionie X-lecia w Warszawie. Ceny biletów, w zależności od sektorów, wynoszą 20, 15, 10 zł oraz 5 zł dla młodzieży i wojska.

Szermierze Japonii w Warszawie

12 OSOBOWA ekipa szermierzy JAPONII wylądowała w Warszawie. Jest to pierwsza ekipa zainicjowana na szermierze mistrzostwa świata. Ponieważ kwatery w Gdańsku będą gotowe dopiero od 1 lipca, Japonczycy zostaną na do tego czasu w stolicy, gdzie będą trenowali wspólnie z szermierzami Legii. W skład ekipy japońskiej wchodzi 2 osoby kierownicze, 4 floreciści i 6 zawodników, którzy mają zamiar startować indywidualnie i drużynowo we wszystkich broniach.

Sukces w Akwizgranie

W DALSZYM ciągu między narodowych zawodów hippicznych w Akwizgranie szwajcarzy spisali się jedyjni polscy. W konkursie „szczeciński” zwyciężył KUBIAK na „Botwindzie”. Nowak na „Fisie” był piątym.

YOUTH HOSTEL - znaczy Schronisko Młodzieżowe

OGŁADAM niewielką książeczkę o kolorowych okładkach. Trójjęzyczna — po angielsku, francusku i niemiecku — tytuł ma jedno znaczenie: spis młodzieżowych schronisk turystycznych. Książeczkę wydała Międzynarodowa Federacja Schronisk Młodzieżowych. Członkiem tej federacji jest także Polskie Towarzystwo Schronisk Młodzieżowych.

W PRZEWODNIKU znajdujemy obszerną informację również o polskich schroniskach należących do PTSM. Jest tu i Dziwnów, Kamień Pomorski, Międzyzdroje, Myślibórz, Poberowo, Stargard Szczeciński, Szczecin Trzebień. Każde ma hasło informujące, w jakim terminie czynne jest schronisko, ile ma miejsc, jak daleko do stacji kolejowej, gdzie można otrzymać wyżywienie.

ROZMAWIAM z członkiem Zarządu Głównego PTSM, dr. inż. Antonim WARZECHA. Reprezentuje on także szcześciński oddział Towarzystwa.

SCHRONISKA nasze — mówi dr Warzecha — a posiadamy ich w Szczecińsku 44 o 1605 łóżkach służą młodzieży szkolnej, studentom, nauczycielom i innym osobom, będącym członkami naszej organizacji. W ub. roku udzieliliśmy na terenie województwa ponad 31 tys. noclegów. Z roku na rok poprawiają się warunki hotelowe i sanitarno-higieniczne w naszych schroniskach. PTSM propaguje i organizuje turystykę, chce zapoznać młodzież z historią, przyrodą oraz dorobkiem kulturalnym i gospodarczym ojczystego kraju. Prowadzi on ok. 500 schronisk.

CZŁONKIEM zwyciężnym PTSM — informuje nasz rozmówca — może zostać każdy, kto złoży deklarację o przystąpieniu do Towarzystwa w wypadku, Szczecińska do Zarządu Wojewódzkiego PTSM Wały Chrobrego 4. Niepełnoletni muszą mieć pisemną zgodę rodziców. Prócz członkostwa indywidualnego istosowane jest także członkostwo zbiorowe młodzieży

Stagnacja Brumela

Postępy rywali

PRZEZ DWA lata za najlepszego lekkoatletę ZSRR uważano rekordzistę świata w skoku wżwyz Walerego BRUMELA. Mistrz Europy i w tym sezonie zajmujący pierwsze miejsce na światowej liście, ale jego przewaga nad rywalami jest nieznamczna. Wynikiem 2,18 m legitymuje się w tym sezonie obok BRUMELA jeszcze dwóch innych skoczków. Cała masa zawodników pokonała poprzedzkę na wysokości ponad 2,10 m (w tym nasz Wł. CZERNIK). Poziom w skoku wżwyz jest obecnie bardziej wyrównany.

W TEJ SYTUACJI od Brumela oczekuje się jakiegos zna komiego wyniku podczas Memoriału Braci Znamieńskich. Być może dowiedzie miarą swego talentu, iż stagnacja formy jest przejściowa i że nie oszczepnik LUCSIS jest najlepszym lekkoatletą ZSRR, a właśnie on. (S)

Ze świata

ROZEGRANY w czwartek piąty etap międzynarodowego wycięgu kołarskiego Tour de l'Avenir miał 194 km długości i prowadził z Saint Gaudens do Tuluz. Zwycięzcą stał się Belg Van Swevelt.

Z Polaków najlepiej spisał się Kazimierz GAZDA, który zajął 29 miejsce w czasie gorszym od zwycięzcy o 2,22 min. Ten sam czas uzyskał sklasyfikowany na 26 miejscu — słynny z rozgrywania lotniczych finiszów na tegorocznym Wycięgu Pokoju — Belg HAESLEDONCK.

Po pięciu etapach przewodnictwem utrzymał Francuz ZIMMERMAN.

Oliczne wycięgi w Alei Piastów

Z OKAZJI Międzynarodowego Dnia Spółdzielczości KS „CZARNI” organizują w niedzielę VI OGÓLNOPOLSKI KOŁARSKI WYCIEG ILLIJSKI o Puchar Prezesa WZSP w Szczecinie mgr Konrada Ronowskiego.

WYCIEG rozegrany zostanie na trasie: Al. Piastów — Sikorskiego — Ku Stońcu — Al. Piastów. Start i meta przy Al. Piastów 19. Początek wycięgu o godz. 11-tej.

DYSTANS dla licencji I i II — 60 km z 10 lotnymi finiszami co 2 okoliczności, dla licencji III — 30 km z 5 lotnymi finiszami. Zwycięzca wycięgu w licencji I i II oraz zwycięzca drużyna w licencji II otrzymują Puchar Prezesa WZSP. Ponadto przewidziane są nagrody rzeczowe i dyplomy. (n)

12 ETAP wycięgu kołarskiego zawodowców Tour de France prowadził z Luchon do Tuluz i miał 172,3 km długości. Zwycięzcą etapu został Francuz DARRIGALE przed Belgiem VAN LOOYEM. Po 12 etapach prowadzi nadal Belg DESMET. Wyprowadza on o 3,03 min. Francuzka Anquetilla i o 4,12 jego rodaka Anglade.

NOWA sensacja kortów Wimbledonu jest 19-letnia studentka amerykańska Jean MOFFIT, która w finale będzie przeciwniczką głównej faworytki turnieju — Australijki SMITH. W półfinale Moffit pokonała Angielkę Hayden — Jones 6:4, 6:4. Smith wygrała z Amerykanką Hard 6:3, 6:3.

DYREKCYJA PRZEDSIĘBIORSTWA BUDOWNICTWA TERENOWEGO W PYRZYCACH ul. Dworcowa 23

OGŁASZA ZAPISY DO PRZYJAZDU WEJŚCIA 2-letniej ZASADNICZEJ SZKOŁY ZAWODOWEJ DLA PRACUJĄCYCH w zawodzie murarza — tynkarza — betoniarza

Wiek kandydata 16 lat. W drodze wyjątku przyjęty może być kandydat w wieku od lat 15 jeśli spełni następujące warunki: posiada wzrost 160 cm i wagę 56 kg.

- Wymagane dokumenty: Podanie o przyjęcie, Zyciorys, Świadcstwo urodzenia lub uwierzytelniony wypis z dowodu osobistego, Świadcstwo ukończenia szkoły podstawowej, Opinia szkoły lub opinia MRN, GRN, Świadcstwo zdrowia, 2 fotografie

dla uczniów poniżej 16 lat pisemna zgoda rodziców na podjęcie zawodu. Nauka teoretyczna 2 dni w tygodniu, zajęcia praktyczne 4 dni w tygodniu. Czas nauki w szkole wlicza się do czasu pracy młodocianych.

Uczniowie otrzymują wynagrodzenie: w I roku nauki 260—420 zł miesięcznie w II roku nauki 380—500 zł miesięcznie

Zakład zapewnia uczniom warunki do uprawiania sportów i rozrywek kulturalnych. Szkoła nie dysponuje internatem.

Dla uczniów korzystających z prywatnych stacji zakład zapewnia całonocne odpłatne wyżywienie w wysokości 16 zł.

Uczniowie dojeżdżający koleją otrzymują bilety miesięczne na warunkach pracowniczych.

Podanie o przyjęcie należy składać do Dyrekcji Przedsiębiorstwa Budownictwa Terenowego w Pyrzycach, ul. Dworcowa 23 w terminie do dnia 15 sierpnia 1963 r.

Dyr Wojewódzkiej Przychodni Specjalistycznej Dr Irenie Pawlukowej

serdeczne wyrazy współczucia z powodu śmierci OJCA

składają POP, RADA ZAKŁADOWA I PRACOWNICY 2792-K

PRACOWNICY POSZUKIWANI

KSIĘGOWEGO na stanowisko głównego księgowego w Tartaku Resko oraz księgowego na stanowisko starszego księgowego w Zakładach Remontowo-Budowlanych w Szczecinie, zatrudni Rejon Przemysłu Leśnego, Szczecin, ul. Szymanowskiego 4a, tel. 362-52. Warunki pracy i pracy do uzgodnienia. Pracownikom przysługują 10 proc. premia kwartalna oraz deputat opałowy. Wymagane wyższe lub średnie wykształcenie ekonomiczne oraz praktyka w wykonywanym zawodzie. 2794-K

POTRZEBNY samodzielny czeladnik piekarski, mieszkanie zapewnione, Piekarnia Szczecin — Wielgowo. 4987-G

Zguby

- ZGUBIONO książeczkę narzędziową SPBM nr 1 na nazwisko Adolf Godlewski. 5023-G
ZGUBIONO legitymację szkolną ZSBO na nazwisko Jerzy Czemieli. 5027-G
ZGUBIONO dowód restrykcyjny na motocykl MA 4376 wydany przez PMRN Szczecin. 5028-G
ZGUBIONO zezwolenie handlowe wydane przez Wydział Handlu PMRN Szczecin na nazwisko Rozalia Iwanska. 5029-G
ZGUBIONO kartę restrykcyjną nr 14641 na 1062 molotową Eskoly Ogólnokształcącej nr 3 w Szczecinie. 5030-G

WYDAWCA: Szczecińskie Wydawnictwo Prasowe RSW „PRASA” w Szczecinie. REDAKCYJA I ADMINISTRACJA: Szczecin, pl. Holdu Pruskiego 8; redakcje kolegium. TELEFONY: centrala 430-21, sekretariat red. naczelnej 457-41; zastępca redaktora naczelnej 478-21; sekretarz redakcji 428-33; sekretariat techniczny 430-21 (wewn. 51); dział miejski 462-35; dział morski 462-35; dział łączności z czytelnikami 450-21; dział sportowy 427-77; Biuro Ogłoszeń 344-44; redakcja poranna (po godz. 6) 378-91; dalekopis 425-14. Wszelkich informacji w sprawie prenumeraty udzielać p. acówki „Ruchu” i Poczty.

Ogłoszenia drobne

Nauka

UDZIELAM korepetycji z matematyki. Tel. 767-25 godz. 18-20. 4988-G

MATEMATYK przygotowuje do egzaminów do szkół średnich i wyższych. Bogusława 43 m 11. 4989-G

Kupno

„GOLDPRASE” lub „podkówek” — kupię. Warszawa, Jarosława Dąbrowskiego 38, tel. 260-977, Więckowski. 2784-K

Praca

OPIEKUNKA do dwojga dzieci potrzebna na siate od zaraz. Szczecin — Mścicejno, Cisowa 6. 4975-G

POMOC do półtorarocznego dziecka potrzebna. Zgłoszenia: Słowomira 16, zakład fryzjerski. 4996-G

Nieruchomości

NIERUCHOMOŚĆ sprzedam — zmienię, czeszciowo woina. Poznań, Armii Czerwonej 60 m 11. Tomaszewicz. 4991-G

DOM wylączony, sprzedam. Chodzież, poznański sk, skrzyka poczta. 30. 4992-G

OKAZYJNIE sprzedam komfortową willę, 6-pokojowe mieszkanie wolne dla nabywcę, duży park, basen kąpielowy. garaż. Włocła wek, Smolna 7, telefon 35-45, Grodzka. 2784-G

DOM jednorodzinny w Łodzi, 5 pokoi, wszystkie windy, przedm. Dzieńca willowa. Łódź — Julianów, ul. Krzewowa 33. 4993-G

MATRIMONIALNE WIDOWA, wiek i wykształcenie średnie, mąż zaleźna z mieszkaniem, pozna pana kulturalnego, uczynnego do lat 50. Oferty: Biuro Ogłoszeń, plac Holdu Pruskiego 8 na nr 508. 4994-G

KAWALER, wiek przed trzydziścią, przystojny, spokojnego usposobienia, rzemieślnik, wykształcenie średnie, dobrze zarabiający, pozna przystojną panią z własnym mieszkaniem. Cel poważny. Dziecko nie stanowi przeszkód. Po ważne oferty składać: Biuro Ogłoszeń, plac Holdu Pruskiego 8 na nr 510. 4995-G

Różne

NAPRAWA radioodbiorników, przewijanie silników wszelkich typów (pralki, odkurzacze itp.). „Elektryk”, Szczecin, Dworcowa 1, tel. 39-781. 4177-G

SERDECZNIE dziękuję pani dr Teresie Baranowskiej ze szpitala przy Unii Lubelskiej za wyłączenie oka z bardzo ciężkiego stanu. Pacjentka z Koszalina Basia Starzyńska. 4976-G

Kol. WŁADYSŁAWOWI KORZEKWI

wyrazy współczucia i głębokiego żalu z powodu śmierci ŻONY

składają DYREKCYJA I PRACOWNICY ZAKŁADÓW KOKSOCHEMICZNYCH „SZCZECIN” 2793-K

Teatru

nieczynne: OPERETKA — nieczynna, sobota: „Serwis Pirotek” g. 19.15.

Kina

KOSMOS — „Strochy zamku Spessart” g. 9, 11.15, 13.30, 15, 18.30, 21 — NRF — od lat 16 (piątek i sobota); COLOS-SEUM — „Byc albo nie byc” g. 18, 18.30, 21 — USA — od lat 16 (piątek i sobota); DEL FIN — „Latawiec z końca świata” g. 10, 12, 14 — „Dowcipni” g. 16, 18.15, 20.30 — franc. — od lat 18 (piątek i sobota); w sobotę o g. 22.45 — „Szonka do usz” g. 18 — w l.-fr.; BALTYSK — „Syn skazanka” g. 11.10, 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 — ang. — od lat 16 (piątek i sobota); OGRÓDOWE — „Jakobowicz i pulkownik” g. 22 — USA; sobota: „Skłóceni z zyciem” g. 22 — USA; TENISOWE — nieczynne; DERBY — „Tama na Pacyfiku” g. 22 i w l. — panoram. (piątek i sobota); POLONIA — „1000 oczu doktora Mabuse” g. 13.30, 16,

18.15, 20.30 — NRF — od lat 16 (piątek i sobota); PIONIER — „Poszukiwacz złota” g. 10 — „Jenny krośka” od g. 11.15 — „Requiem dla 500 tys.” g. 17 — „Lota” g. 18.30, 20.30 (piątek i sobota); MUZA (Krzekowo) — „Platy Wydział” g. 18, 20 — czeski — od lat 18; sobota: g. 17, 19; PROMIEN — „O dwóch takich co ukradli księżyc” g. 17, 19; 20 — franc. — od lat 18; sobota: g. 17, 19.30 — „W obrotach mojej miłości” g. 22 — w l.; BAJKA (Police) — „Gdy drzewa były duże” g. 18, 20 — radz. — od lat 12 (piątek i sobota), w sobotę o g. 22 — „Guendalina” — w l.; 1 MAJ (Zydowce) — „Rio Bravo” g. 15, 17.45, 20.30 — USA — od lat 12 (piątek i sobota); MARZENIE (Wielgowo) — nieczynne; sobota: „Europolis” g. 18, 20 — RUM — na podstawie informacji WZK.

18.15, 20.30 — NRF — od lat 16 (piątek i sobota); PIONIER — „Poszukiwacz złota” g. 10 — „Jenny krośka” od g. 11.15 — „Requiem dla 500 tys.” g. 17 — „Lota” g. 18.30, 20.30 (piątek i sobota); MUZA (Krzekowo) — „Platy Wydział” g. 18, 20 — czeski — od lat 18; sobota: g. 17, 19; PROMIEN — „O dwóch takich co ukradli księżyc” g. 17, 19; 20 — franc. — od lat 18; sobota: g. 17, 19.30 — „W obrotach mojej miłości” g. 22 — w l.; BAJKA (Police) — „Gdy drzewa były duże” g. 18, 20 — radz. — od lat 12 (piątek i sobota), w sobotę o g. 22 — „Guendalina” — w l.; 1 MAJ (Zydowce) — „Rio Bravo” g. 15, 17.45, 20.30 — USA — od lat 12 (piątek i sobota); MARZENIE (Wielgowo) — nieczynne; sobota: „Europolis” g. 18, 20 — RUM — na podstawie informacji WZK.

18.15, 20.30 — NRF — od lat 16 (piątek i sobota); PIONIER — „Poszukiwacz złota” g. 10 — „Jenny krośka” od g. 11.15 — „Requiem dla 500 tys.” g. 17 — „Lota” g. 18.30, 20.30 (piątek i sobota); MUZA (Krzekowo) — „Platy Wydział” g. 18, 20 — czeski — od lat 18; sobota: g. 17, 19; PROMIEN — „O dwóch takich co ukradli księżyc” g. 17, 19; 20 — franc. — od lat 18; sobota: g. 17, 19.30 — „W obrotach mojej miłości” g. 22 — w l.; BAJKA (Police) — „Gdy drzewa były duże” g. 18, 20 — radz. — od lat 12 (piątek i sobota), w sobotę o g. 22 — „Guendalina” — w l.; 1 MAJ (Zydowce) — „Rio Bravo” g. 15, 17.45, 20.30 — USA — od lat 12 (piątek i sobota); MARZENIE (Wielgowo) — nieczynne; sobota: „Europolis” g. 18, 20 — RUM — na podstawie informacji WZK.

18.15, 20.30 — NRF — od lat 16 (piątek i sobota); PIONIER — „Poszukiwacz złota” g. 10 — „Jenny krośka” od g. 11.15 — „Requiem dla 500 tys.” g. 17 — „Lota” g. 18.30, 20.30 (piątek i sobota); MUZA (Krzekowo) — „Platy Wydział” g. 18, 20 — czeski — od lat 18; sobota: g. 17, 19; PROMIEN — „O dwóch takich co ukradli księżyc” g. 17, 19; 20 — franc. — od lat 18; sobota: g. 17, 19.30 — „W obrotach mojej miłości” g. 22 — w l.; BAJKA (Police) — „Gdy drzewa były duże” g. 18, 20 — radz. — od lat 12 (piątek i sobota), w sobotę o g. 22 — „Guendalina” — w l.; 1 MAJ (Zydowce) — „Rio Bravo” g. 15, 17.45, 20.30 — USA — od lat 12 (piątek i sobota); MARZENIE (Wielgowo) — nieczynne; sobota: „Europolis” g. 18, 20 — RUM — na podstawie informacji WZK.

18.15, 20.30 — NRF — od lat 16 (piątek i sobota); PIONIER — „Poszukiwacz złota” g. 10 — „Jenny krośka” od g. 11.15 — „Requiem dla 500 tys.” g. 17 — „Lota” g. 18.30, 20.30 (piątek i sobota); MUZA (Krzekowo) — „Platy Wydział” g. 18, 20 — czeski — od lat 18; sobota: g. 17, 19; PROMIEN — „O dwóch takich co ukradli księżyc” g. 17, 19; 20 — franc. — od lat 18; sobota: g. 17, 19.30 — „W obrotach mojej miłości” g. 22 — w l.; BAJKA (Police) — „Gdy drzewa były duże” g. 18, 20 — radz. — od lat 12 (piątek i sobota), w sobotę o g. 22 — „Guendalina” — w l.; 1 MAJ (Zydowce) — „Rio Bravo” g. 15, 17.45, 20.30 — USA — od lat 12 (piątek i sobota); MARZENIE (Wielgowo) — nieczynne; sobota: „Europolis” g. 18, 20 — RUM — na podstawie informacji WZK.

18.15, 20.30 — NRF — od lat 16 (piątek i sobota); PIONIER — „Poszukiwacz złota” g. 10 — „Jenny krośka” od g. 11.15 — „Requiem dla 500 tys.” g. 17 — „Lota” g. 18.30, 20.30 (piątek i sobota); MUZA (Krzekowo) — „Platy Wydział” g. 18, 20 — czeski — od lat 18; sobota: g. 17, 19; PROMIEN — „O dwóch takich co ukradli księżyc” g. 17, 19; 20 — franc. — od lat 18; sobota: g. 17, 19.30 — „W obrotach mojej miłości” g. 22 — w l.; BAJKA (Police) — „Gdy drzewa były duże” g. 18, 20 — radz. — od lat 12 (piątek i sobota), w sobotę o g. 22 — „Guendalina” — w l.; 1 MAJ (Zydowce) — „Rio Bravo” g. 15, 17.45, 20.30 — USA — od lat 12 (piątek i sobota); MARZENIE (Wielgowo) — nieczynne; sobota: „Europolis” g. 18, 20 — RUM — na podstawie informacji WZK.

18.15, 20.30 — NRF — od lat 16 (piątek i sobota); PIONIER — „Poszukiwacz złota” g. 10 — „Jenny krośka” od g. 11.15 — „Requiem dla 500 tys.” g. 17 — „Lota” g. 18.30, 20.30 (piątek i sobota); MUZA (Krzekowo) — „Platy Wydział” g. 18, 20 — czeski — od lat 18; sobota: g. 17, 19; PROMIEN — „O dwóch takich co ukradli księżyc” g. 17, 19; 20 — franc. — od lat 18; sobota: g. 17, 19.30 — „W obrotach mojej miłości” g. 22 — w l.; BAJKA (Police) — „Gdy drzewa były duże” g. 18, 20 — radz. — od lat 12 (piątek i sobota), w sobotę o g. 22 — „Guendalina” — w l.; 1 MAJ (Zydowce) — „Rio Bravo” g. 15, 17.45, 20.30 — USA — od lat 12 (piątek i sobota); MARZENIE (Wielgowo) — nieczynne; sobota: „Europolis” g. 18, 20 — RUM — na podstawie informacji WZK.

18.15, 20.30 — NRF — od lat 16 (piątek i sobota); PIONIER — „Poszukiwacz złota” g. 10 — „Jenny krośka” od g. 11.15 — „Requiem dla 500 tys.” g. 17 — „Lota” g. 18.30, 20.30 (piątek i sobota); MUZA (Krzekowo) — „Platy Wydział” g. 18, 20 — czeski — od lat 18; sobota: g. 17, 19; PROMIEN — „O dwóch takich co ukradli księżyc” g. 17, 19; 20 — franc. — od lat 18; sobota: g. 17, 19.30 — „W obrotach mojej miłości” g. 22 — w l.; BAJKA (Police) — „Gdy drzewa były duże” g. 18, 20 — radz. — od lat 12 (piątek i sobota), w sobotę o g. 22 — „Guendalina” — w l.; 1 MAJ (Zydowce) — „Rio Bravo” g. 15, 17.45, 20.30 — USA — od lat 12 (piątek i sobota); MARZENIE (Wielgowo) — nieczynne; sobota: „Europolis” g. 18, 20 — RUM — na podstawie informacji WZK.

18.15, 20.30 — NRF — od lat 16 (piątek i sobota); PIONIER — „Poszukiwacz złota” g. 10 — „Jenny krośka” od g. 11.15 — „Requiem dla 500 tys.” g. 17 — „Lota” g. 18.30, 20.30 (piątek i sobota); MUZA (Krzekowo) — „Platy Wydział” g. 18, 20 — czeski — od lat 18; sobota: g. 17, 19; PROMIEN — „O dwóch takich co ukradli księżyc” g. 17, 19; 20 — franc. — od lat 18; sobota: g. 17, 19.30 — „W obrotach mojej miłości” g. 22 — w l.; BAJKA (Police) — „Gdy drzewa były duże” g. 18, 20 — radz. — od lat 12 (piątek i sobota), w sobotę o g. 22 — „Guendalina” — w l.; 1 MAJ (Zydowce) — „Rio Bravo” g. 15, 17.45, 20.30 — USA — od lat 12 (piątek i sobota); MARZENIE (Wielgowo) — nieczynne; sobota: „Europolis” g. 18, 20 — RUM — na podstawie informacji WZK.

18.15, 20.30 — NRF — od lat 16 (piątek i sobota); PIONIER — „Poszukiwacz złota” g. 10 — „Jenny krośka” od g. 11.15 — „Requiem dla 500 tys.” g. 17 — „Lota” g. 18.30, 20.30 (piątek i sobota); MUZA (Krzekowo) — „Platy Wydział” g. 18, 20 — czeski — od lat 18; sobota: g. 17, 19; PROMIEN — „O dwóch takich co ukradli księżyc” g. 17, 19; 20 — franc. — od lat 18; sobota: g. 17, 19.30 — „W obrotach mojej miłości” g. 22 — w l.; BAJKA (Police) — „Gdy drzewa były duże” g. 18, 20 — radz. — od lat 12 (piątek i sobota), w sobotę o g. 22 — „Guendalina” — w l.; 1 MAJ (Zydowce) — „Rio Bravo” g. 15, 17.45, 20.30 — USA — od lat 12 (piątek i sobota); MARZENIE (Wielgowo) — nieczynne; sobota: „Europolis” g. 18, 20 — RUM — na podstawie informacji WZK.

18.15, 20.30 — NRF — od lat 16 (piątek i sobota); PIONIER — „Poszukiwacz złota” g. 10 — „Jenny krośka” od g. 11.15 — „Requiem dla 500 tys.” g. 17 — „Lota” g. 18.30, 20.30 (piątek i sobota); MUZA (Krzekowo) — „Platy Wydział” g. 18, 20 — czeski — od lat 18; sobota: g. 17, 19; PROMIEN — „O dwóch takich co ukradli księżyc” g. 17, 19; 20 — franc. — od lat 18; sobota: g. 17, 19.30 — „W obrotach mojej miłości” g. 22 — w l.; BAJKA (Police) — „Gdy drzewa były duże” g. 18, 20 — radz. — od lat 12 (piątek i sobota), w sobotę o g. 22 — „Guendalina” — w l.; 1 MAJ (Zydowce) — „Rio Bravo” g. 15, 17.45, 20.30 — USA — od lat 12 (piątek i sobota); MARZENIE (Wielgowo) — nieczynne; sobota: „Europolis” g. 18, 20 — RUM — na podstawie informacji WZK.

18.15, 20.30 — NRF — od lat 16 (piątek i sobota); PIONIER — „Poszukiwacz złota” g. 10 — „Jenny krośka” od g. 11.15 — „Requiem dla 500 tys.” g. 17 — „Lota” g. 18.30, 20.30 (piątek i sobota); MUZA (Krzekowo) — „Platy Wydział” g. 18, 20 — czeski — od lat 18; sobota: g. 17, 19; PROMIEN — „O dwóch takich co ukradli księżyc” g. 17, 19; 20 — franc. — od lat 18; sobota: g. 17, 19.30 — „W obrotach mojej miłości” g. 22 — w l.; BAJKA (Police) — „Gdy drzewa były duże” g. 18, 20 — radz. — od lat 12 (piątek i sobota), w sobotę o g. 22 — „Guendalina” — w l.; 1 MAJ (Zydowce) — „Rio Bravo” g. 15, 17.45, 20.30 — USA — od lat 12 (piątek i sobota); MARZENIE (Wielgowo) — nieczynne; sobota: „Europolis” g. 18, 20 — RUM — na podstawie informacji WZK.

18.15, 20.30 — NRF — od lat 16 (piątek i sobota); PIONIER — „Poszukiwacz złota” g. 10 — „Jenny krośka” od g. 11.15 — „Requiem dla 500 tys.” g. 17 — „Lota” g. 18.30, 20.30 (piątek i sobota); MUZA (Krzekowo) — „Platy Wydział” g. 18, 20 — czeski — od lat 18; sobota: g. 17, 19; PROMIEN — „O dwóch takich co ukradli księżyc” g. 17, 19; 20 — franc. — od lat 18; sobota: g. 17, 19.30 — „W obrotach mojej miłości” g. 22 — w l.; BAJKA (Police) — „Gdy drzewa były duże” g. 18, 20 — radz. — od lat 12 (piątek i sobota), w sobotę o g. 22 — „Guendalina” — w l.; 1 MAJ (Zydowce) — „Rio Bravo” g. 15, 17.45, 20.30 — USA — od lat 12 (piątek i sobota); MARZENIE (Wielgowo) — nieczynne; sobota: „Europolis” g. 18, 20 — RUM — na podstawie informacji WZK.

18.15, 20.30 — NRF — od lat 16 (piątek i sobota); PIONIER — „Poszukiwacz złota” g. 10 — „Jenny krośka” od g. 11.15 — „Requiem dla 500 tys.” g. 17 — „Lota” g. 18.30, 20.30 (piątek i sobota); MUZA (Krzekowo) — „Platy Wydział” g. 18, 20 — czeski — od lat 18; sobota: g. 17, 19; PROMIEN — „O dwóch takich co ukradli księżyc” g. 17, 19; 20 — franc. — od lat 18; sobota: g. 17, 19.30 — „W obrotach mojej miłości” g. 22 — w l.; BAJKA (Police) — „Gdy drzewa były duże” g. 18, 20 — radz. — od lat 12 (piątek i sobota), w sobotę o g. 22 — „Guendalina” — w l.; 1 MAJ (Zydowce) — „Rio Bravo” g. 15, 17.45, 20.30 — USA — od lat 12 (piątek i sobota); MARZENIE (Wielgowo) — nieczynne; sobota: „Europolis” g. 18, 20 — RUM — na podstawie informacji WZK.

18.15, 20.30 — NRF — od lat 16 (piątek i sobota); PIONIER — „Poszukiwacz złota” g. 10 — „Jenny krośka” od g. 11.15 — „Requiem dla 500 tys.” g. 17 — „Lota” g. 18.30, 20.30 (piątek i sobota); MUZA (Krzekowo) — „Platy Wydział” g. 18, 20 — czeski — od lat 18; sobota: g. 17, 19; PROMIEN — „O dwóch takich co ukradli księżyc” g. 17, 19; 20 — franc. — od lat 18; sobota: g. 17, 19.30 — „W obrotach mojej miłości” g. 22 — w l.; BAJKA (Police) — „Gdy drzewa były duże” g. 18, 20 — radz. — od lat 12 (piątek i sobota), w sobotę o g. 22 — „Guendalina” — w l.; 1 MAJ (Zydowce) — „Rio Bravo” g. 15, 17.45, 20.30 — USA — od lat 12 (piątek i sobota); MARZENIE (Wielgowo) — nieczynne; sobota: „Europolis” g. 18, 20 — RUM — na podstawie informacji WZK.

18.15, 20.30 — NRF — od lat 16 (piątek i sobota); PIONIER — „Poszukiwacz złota” g. 10 — „Jenny krośka” od g. 11.15 — „Requiem dla 500 tys.” g. 17 — „Lota” g. 18.30, 20.30 (piątek i sobota); MUZA (Krzekowo) — „Platy Wydział” g. 18, 20 — czeski — od lat 18; sobota: g. 17, 19; PROMIEN — „O dwóch takich co ukradli księżyc” g. 17, 19; 20 — franc. — od lat 18; sobota: g. 17, 19.30 — „W obrotach mojej miłości” g. 22 — w l.; BAJKA (Police) — „Gdy drzewa były duże” g. 18, 20 — radz. — od lat 12 (piątek i sobota), w sobotę o g. 22 — „Guendalina” — w l.; 1 MAJ (Zydowce) — „Rio Bravo” g. 15, 17.45, 20.30 — USA — od lat 12 (piątek i sobota); MARZENIE (Wielgowo) — nieczynne; sobota: „Europolis” g. 18, 20 — RUM — na podstawie informacji WZK.

18.15, 20.30 — NRF — od lat 16 (piątek i sobota); PIONIER — „Poszukiwacz złota” g. 10 — „Jenny krośka” od g. 11.15 — „Requiem dla 500 tys.” g. 17 — „Lota” g. 18.30, 20.30 (piątek i sobota); MUZA (Krzekowo) — „Platy Wydział” g. 18, 20 — czeski — od lat 18; sobota: g. 17, 19; PROMIEN — „O dwóch takich co ukradli księżyc” g. 17, 19; 20 — franc. — od lat 18; sobota: g. 17, 19.30 — „W obrotach mojej miłości” g. 22 — w l.; BAJKA (Police) — „Gdy drzewa były duże” g. 18, 20 — radz. — od lat 12 (piątek i sobota), w sobotę o g. 22 — „Guendalina” — w l.; 1 MAJ (Zydowce) — „Rio Bravo” g. 15, 17.45, 20.30 — USA — od lat 12 (piątek i sobota); MARZENIE (Wielgowo) — nieczynne; sobota: „Europolis” g. 18, 20 — RUM — na podstawie informacji WZK.

18.15, 20.30 — NRF — od lat 16 (piątek i sobota); PIONIER — „Poszukiwacz złota” g. 10 — „Jenny krośka” od g. 11.15 — „Requiem dla 500 tys.” g. 17 — „Lota” g. 18.30, 20.30 (piątek i sobota); MUZA (Krzekowo) — „Platy Wydział” g. 18, 20 — czeski — od lat 18; sobota: g. 17, 19; PROMIEN — „O dwóch takich co ukradli księżyc” g. 17, 19; 20 — franc. — od lat 18; sobota: g. 17, 19.30 — „W obrotach mojej miłości” g. 22 — w l.; BAJKA (Police) — „Gdy drzewa były duże” g. 18, 20 — radz. — od lat 12 (piątek i sobota), w sobotę o g. 22 — „Guendalina” — w l.; 1 MAJ (Zydowce) — „Rio Bravo” g. 15, 17.45, 20.30 — USA — od lat 12 (piątek i sobota); MARZENIE (Wielgowo) — nieczynne; sobota: „Europolis” g. 18, 20 — RUM — na podstawie informacji WZK.

18.15, 20.30 — NRF — od lat 16 (piątek i sobota); PIONIER — „Poszukiwacz złota” g. 10 — „Jenny krośka” od g. 11.15 — „Requiem dla 500 tys.” g. 17 — „Lota” g. 18.30, 20.30 (piątek i sobota); MUZA (Krzekowo) — „Platy Wydział” g. 18, 20 — czeski — od lat 18; sobota: g. 17, 19; PROMIEN — „O dwóch takich co ukradli księżyc” g. 17, 19; 20 — franc. — od lat 18; sobota: g. 17, 19.30 — „W obrotach mojej miłości” g. 22 — w l.; BAJKA (Police) — „Gdy drzewa były duże” g. 18, 20 — radz. — od lat 12 (piątek i sobota), w sobotę o g. 22 — „Guendalina” — w l.; 1 MAJ (Zydowce) — „Rio Bravo” g. 15, 17.45, 20.30 — USA — od lat 12 (piątek i sobota); MARZENIE (Wielgowo) — nieczynne; sobota: „Europolis” g. 18, 20 — RUM — na podstawie informacji WZK.

18.15, 20.30 — NRF — od lat 16 (piątek i sobota); PIONIER — „Poszukiwacz złota” g. 10 — „Jenny krośka” od g. 11.15 — „Requiem dla 500 tys.” g. 17 — „Lota” g. 18.30, 20.30 (piątek i sobota); MUZA (Krzekowo) — „Platy Wydział” g. 18, 20 — czeski — od lat 18; sobota: g. 17, 19; PROMIEN — „O dwóch takich co ukradli księżyc” g. 17, 19; 20 — franc. — od lat 18; sobota: g. 17, 19.30 — „W obrotach mojej miłości” g. 22 — w l.; BAJKA (Police) — „Gdy drzewa były duże” g. 18, 20 — radz. — od lat 12 (piątek i sobota), w sobotę o g. 22 — „Guendalina” — w l.; 1 MAJ (Zydowce) — „Rio Bravo” g. 15, 17.45, 20.30 — USA — od lat 12 (piątek i sobota); MARZENIE (Wielgowo) — nieczynne; sobota: „Europolis” g. 18, 20 — RUM — na podstawie informacji WZK.

18.15, 20.30 — NRF — od lat 16 (piątek i sobota); PIONIER — „Poszukiwacz złota” g. 10 — „Jenny krośka” od g. 11.1



DZIS W SZCZECINIE

Teledziennik

PROGRAM SZCZECIŃSKI: 17.55 - program dnia, 18 - Kronika Szczecińska, 18.30 - program satyryczny, 19.00 - Wielokropek, 19.45 - omówienie ogólnopolskiego lokalnego programu tygodnia, 19.55 - film z serii 'Mój koń', 20.00 - 'Młode życiorysy', 20.15 - 'Dobranoc dzieciom', 20.30 - 'Dobranoc dzieciom', 20.30 - 'Dobranoc dzieciom', 21.00 - film ang. - od lat 'Księża dzuńgali', 22.40 - program na jutro, melodia na DOBRANOC.

SOBOTA: 17.55 - program dnia, 18 - 'Młode talenty' program z Bukaresztu, 18.30 - film ang. od lat 15 'Tajemnica przedarłego banknotu', 19.25 - 'Gawędy wikingów morskich', 19.45 - 'Dobranoc dzieciom', 20 - 'Dobranoc dzieciom', 20.30 - 'Dobranoc dzieciom', 20.30 - 'Dobranoc dzieciom', 21.00 - 'Dobranoc dzieciom', 21.15 - 'Dobranoc dzieciom', 21.30 - 'Dobranoc dzieciom', 21.45 - 'Dobranoc dzieciom', 22.00 - 'Dobranoc dzieciom', 22.15 - 'Dobranoc dzieciom', 22.30 - 'Dobranoc dzieciom', 22.45 - 'Dobranoc dzieciom', 23.00 - 'Dobranoc dzieciom', 23.15 - 'Dobranoc dzieciom', 23.30 - 'Dobranoc dzieciom', 23.45 - 'Dobranoc dzieciom', 24.00 - 'Dobranoc dzieciom'.

PROGRAM BERLIŃSKI: 14.30 - film, 17 - widowisko dla dzieci od lat 10, 19.30 - omówienie programu, 19.40 - tydzień wiadomości TV, 19.50 - pozdrowienia TV, 20.00 - '25 minut o gospodarstwie', 20.25 - prognoza pogody, 20.30 - 'Zachodnie studio TV', 21.00 - 'Zachodnie studio TV', 21.15 - 'Zachodnie studio TV', 21.30 - 'Zachodnie studio TV', 21.45 - 'Zachodnie studio TV', 22.00 - 'Zachodnie studio TV', 22.15 - 'Zachodnie studio TV', 22.30 - 'Zachodnie studio TV', 22.45 - 'Zachodnie studio TV', 23.00 - 'Zachodnie studio TV', 23.15 - 'Zachodnie studio TV', 23.30 - 'Zachodnie studio TV', 23.45 - 'Zachodnie studio TV', 24.00 - 'Zachodnie studio TV'.

SOBOTA: 10.50 - gimnastyka dla wszystkich, 11 - kronika, 11.30 - film, 12.35 - kronika, 13.30 - film, 14.35 - kronika, 15.30 - film, 16.35 - kronika, 17.35 - film, 18.35 - kronika, 19.35 - film, 20.35 - kronika, 21.35 - film, 22.35 - kronika, 23.35 - film, 24.35 - kronika.

Radio

WIADOMOŚCI: 18, 19, 23.50. SERWIS RYBACKI: 18.42. SZCZECIN: 18.05 - muzyka rozrywkowa, 16.25 - aud. ukraińska, 18.30 - 10 minut o Filharmonii, 18.50 - morskie problemy świata, 17.30 - Muzyka krajów nadszanieckich, 17.30 - przegląd aktualności Wybrzeża, 17.50 - 'Co słychać', 18.30 - rozmowa z postem.

WARSZAWA: 13.25 - 'Pani Bovary' odł. 12.35 - alfabet polskiej piosenki, 14.05 - solistów w repertuarze rozrywkowym, 14.30 - 'Z problemów wczesnej wzdzy', 15.30 - dla dzieci, 'Moje skarby w Kosmosie', 18.45 - 'Sesamie otwórz się', 19.05 - muzyka i aktualności, 19.30 - odwołanie koncertu z Festiwalu Muzyki Polskiej w Bydgoszczy, 20.25 - opow. W. Faulknera, 'Epizod', 20.45 - dc. koncertu, 21.15 - z kraju i ze świata, 22.05 - koncert, 22.50 - wieczór muzyki tanecznej.

SOBOTA: WIADOMOŚCI: 7.30, 8.30, 12.05, 15, 23.50; SERWIS RYBACKI: 12.50, 20.57. SZCZECIN: 11 - koncert żyweń, 11.30 - 'Pożegnanie z Hemingwayem', 12.35 - ulubione melodie, 16.05 - 'Zobaczcie na brygu', 'Brambercy', 17 - gra zespołu 'Albatros', 17.30 - przegląd aktów Wybrzeża, 17.50 - felieton B. Rajkowskiego, 18 - melodie naszych słuchaczy, 18.30 - felieton J. Michałowskiego, 20 - 'W sobotni wieczór', 20.20 - 'Almanach morskich', 20.40 - 'Nie tylko dla żażądaw', 21.00 - koncert roneńskich orkiestr rozrywkowych, 21.15 - polskie melodie ludowe, 13 - wiazanka przebojów, 13.10 - kultura plnie poszukiwana, 13.45 - alfabet polskiej piosenki, 14.05 - melodie i piosenki preli, 15.30 - dla dzieci, 'Sowy, madre ptaki', 21 - z kraju i ze świata, 21.40 - gra bognafiska 15 radiowa, 22 - zespół 'Dziwliatka', 22.30 - 'Sobotni cocktail' rozrywkowy, 23 - muzyka taneczna, 0.15 - aud. rozgł. 'Kraj', 0.45 - dc. muzyki.

NIE ZNANE są jeszcze wyniki egzaminów do szkół i techników za wodowych. Znane są jednak ich możliwości przyjęcia do klas pierwszych. Szkolnictwo zawodowe Szczecina dysponuje w tym roku ogółem 3 840 miejscami, natomiast podań wpłynęło 5 400. Oznacza to, że około 1 600 dziewcząt i chłopców pozostanie poza zasięgiem wybranych przez siebie szkół zawodowych.

ZANIM ODEJDA W NIEZNANE...

Niewątpliwie pewna liczba młodzieży dostanie się do szkół przyzakładowych, większość jednak po zostanie po prostu „na lodzie”. Trzeba tu jeszcze uwzględnić i „odpady” ze szkół ogólnokształcących, które mają również mniejszą od podań ilość wolnych miejsc. Można przyjąć, że ogółem w Szczecinie ponad dwa tysiące młodzieży sta-

zami tych wszystkich kilkunasofalatków, trzeba pomyśleć o każdym z nich. Odpowiedzią na ich podanie o przyjęcie do szkoły nie może być tylko wywieziona w szkole lista zawierająca nazwiska tych, którzy nie zdali egzaminów lub nie zostali przyjęci z braku miejsc.

Jeżeli przed odebraniem ze szkół świadectw i dokumentów nikt nie poda im życzliwej ręki, odejdą w „nieznane”. Jutro może to już być bezimienna armia walcząca się bez celu po ulicach miasta, „dla zabawy” rozbijająca szyby, zapalnająca ławy oskarżonych w Sądzie dla Nietletnich.

Ostatni szkolny dzwonek powinien także sygnałem ostrzegawczym dla władz szkolnych i organizacji młodzieżowych. (hs)

Na spotkanie 150 tys. Spółdzielców

WZSP - w krajowej czołówce

NASZYM SPÓŁDZIELCY OBCHODZA DZIŚ MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ SPÓŁDZIELCZOŚCI WARTO Z TEJ OKAZJI WSPOMNIEĆ O ZALETACH „SOLENIANTÓW” I O TYM, CZYM SIĘ CHŁUBIA.

WOJEW. ZWIĄZEK SPÓŁDZIELNI PRACY zamknął I kwartał bez strat w produkcji. Plan półroczny wykonano nawet z nadwyżką. Podobnie uształtowały się dostawy eksportowe. Nasz WZSP legitymuje się stałym wzrostem rentowności i zakończeniem I etapu koncentracji spółdzielni. Dziś jest ich 56, tj. najmniej w Polsce. Większe i silniejsze spółdzielnie osiągają lepsze wskaźniki ekonomiczne, że wspomniemy chociażby o przeciętnej wartości produkcji jednej spółdzielni wynoszącej 18,5 mln zł, podczas gdy średnia krajowa równa się 11,5 mln zł.

WOJEW. ZWIĄZEK ROLNICZYCH SPÓŁDZIELNI PRODUKCYJNYCH, zrzeszający 37 spółdzielni, zapowiada po bieżym wydatności 4 podstawowych zbóż, wzrost w bież. roku o 300 sztuk stanu hodowli (podczas gdy ogólnie notuje się spadek), średniej wydatności mleka od jednej krowy (2 600 - 2 800 l) i zwiększenie dochodów członków z 7 proc. w 62 r. do 12 proc. w 1963 r. (średni roczny dochód spółdzielcy wynosi ok. 50 tys. zł).

Motel w Strudze zwie się „RELAX“

DECYZJA już zapadła. Motel Okręgowych Zakładów Gastronomicznych w Strudze będzie się nazywał „RELAX“.

Jury obradujące pod przewodnictwem wicedyr. WZPH W. OSTROWSKIEGO, wybrało też nazwę spośród 300 projektów zgłoszonych przez uczestników konkursu. Z „Relaxem” konkurowały następujące nazwy: „TRAMP”, „RAJ-STOP”, „MIKRUS”, „PULMAN”, „DRZYMAŁA”. Nazwa „Relax” wydała się jurym najbardziej odpowiednią ze względu na to, że jest krótka, modna, znakomicie określająca cel usług świadczonych przez motel i jego sąsiedztwo, a także dla tego, że będzie zrozumiała również dla turystów zagranicznych.

Projekt ten okazał się najpopularniejszy. Zgłoszono go aż 8 czytelników. Wobec tego fundator nagród - OKRĘGOWE ZAKŁADY GASTRONOMICZNE postanowiły nagrodzić wszystkich autorów „Relaxu”. Tak więc w drodze losowania I nagroda - materac turystyczny przypadł w udziale WITOLDOWI NIE KRASZOWI.

II nagroda - plecak - JANINIE KRETOWSKIEJ, III nagroda - kocharnik - WŁADYSŁAWIE RUTKOWSKIEJ. Pozostałych 5 projektodawców: St. KIESZKOWSKI, Władysław IGNAZAK, Zbigniew TRZCIECKI, Krystyna ŁUS i

WZGS (1 700 mln zł obrotu w detalu), spółdzielczości ogrodniczej pokrywającej aktualnie 50 proc. naszego zapotrzebowania na warzywa oraz handlu społemowym, cieszącym się uznaniem władz i klientów. Powszeczna jest bowiem opinia, że sklepy PSS-owskie są u nas ładniejsze, lepiej wyposażone i zaopatrzone od placówek handlu państwowego.

Na terenie województwa działa jeszcze WOJ. ZWIĄZEK SPÓŁDZIELNI MLECZARSKICH (zrzeszający ok. 20 tys. właścicieli gospodarstw chłopskich), ZWIĄZEK RZEMIEŚLNICZYCH SPÓŁDZIELNI ZAOPATRZENIA I ZBYTU skupiający 735 warsztatów rzemieślniczych, WOJEW. ZWIĄZEK SPÓŁDZIELNI INWALIDÓW I ZWIĄZEK SPÓŁDZIELNI OSZCZĘDNOŚCIOWO - POZYSKOWYCH, spełniający na wsi rolę PKO.

150-TYSIĘCZNE zrzeszyo fiarnie pracujących spółdzielców gratulujemy i życzymy dalszej pomysłowości. (aż)

Teatr, literatura, wychowanie morskie, wf.

WAKACJE pod Zamkiem

STARANIEM Wojewódzkiego Domu Kultury, Kuratorium Okręgu Szkolnego, Komendy Hufca ZHP Nad Odrą i redakcji „Kurier” już od 10 lipca zorganizowane będą dla dzieci, pozostających w czasie ferii w mieście „WAKACJE POD ZAMKIEM”. Zajęcia te pomyślane są dla uczniów z klas V-VII i trwać będą (każdy turnus) 2 tygodnie.

Do dyspozycji młodzieży oddany będzie klub w Zamku. Grupa „Wakacji pod Zamkiem” zaopiekują się pracownicy Działu Oświatowo - Naukowego WDK oraz instruktorzy ZHP. W grupie wakacyjnej jest 50 miejsc i więcej młodzieży nie przyjmie się. Uczestnictwo w „Wakacjach pod Zamkiem” jest bezpłatne, jednak rodzice przygotowując się muszą na pewne drobne wydatki, związane z dalszymi wycieczkami, zakupem haczerskich chust itp.

Proszę o głos

NIE tak dawno, przy ul. Roosevelta i M. Buczka „Zwierzyńcy” i „Ściana emigacji” otwarty swe podwoje dla szerokiej publiczności. Mieszkańcy przy ul. Jaromira i okolicy właśnie na placu z wyżej wymienionymi „przybytkami” zabawianymi ludźmi. Każdy ma swój głosnik i bogatą płytę. Proszę sobie wyobrazić jaką jest kafełkarnia dźwięków, kiedy w jednym idzie melodia jazzowa, a w drugim - np. piosenka. O otwarciu okien przy takim hałasie nie może być mowy, gdyż szum przejeżdżających tramwajów i pojazdów mechanicznych w połączeniu z taką muzyką do prowadzą do szalu nawet najbardziej cierpliwych. Zrobicie coś, bo w takich warunkach człowiek nie słyszy nawet głosu własnego sumienia.

I. J. (nazwisko znane redakcji)

CODZIENNIE, zwłaszcza w godzinach wieczornych, chłopcy z Niebuszewa urządzają sobie na ul. Piotra Skargi wycieczki „samochodowe”. Szat trzech kółek opętał ich catkowie. Pojazdy wyglądem przypominają hulajnogę, a hałas robią tyle, co kilkanaście „Junaków”.

Ratujcie nas przed tą plagą. CZESŁAW B.



Taką mieć w grupie wakacyjnej, co?



Dzieci można zapisywać już od 6 lipca w Dziale Oświatowo - Naukowym WDK, tel. 388-42, (wit)