

Byliśmy - jesteśmy - będziemy

MAGAZYN

Dziś 40 rocznica powrotu Szczecina i Pomorza Zachodniego do Macierzy

PL ISSN 0137-9249 Nr indeksu 3583

K 16 stron!

Kurier

Szczeciński

1985-04 - 26-27-28, PIĄTEK, SOBOTA, NIEDZIELA

Nr 82 (12 221) Rok założenia 1945 Nakład: 170 000 egz. Cena 7 zł

Życiorys miasta pisany pracą jego mieszkańców

- Wczoraj - uroczysta Sesja MRN i RM PRON: odznaczenia, wpis do Księgi Zastużonych
- Wieczorem - jubileuszowy koncert w WDS

DZIS, 26 kwietnia 1985 roku Szczecin i Pomorze Zachodnie obchodzą 40 rocznicę wyzwolenia spod jarzma hitlerowskiego i powrotu do Polski. Mieszkańcy godnie upamiętniają jubileusz, na który złożyły się cztery dekady lat odbudowy, znójnej pracy, i które przyniosły Szczecin piękny, nowoczesny, nadal rozbudowujący się.

Szczególnie w dniu dzisiejszym wspominamy wyzwolicieli naszego grodu. Wielu z nich za wolność polskich, piastowskich ziem nad Bałtykiem i Odrą zapłaciło życie.

ODDAJEMY pokłon weteranom walki i pracy, szczecińskim pionierom. To oni zaczęli budować Polskę w Szczecinie i regionie.

W chwili, gdy kończy się druk naszej gazety, syreny alarmowe na statkach cumujących w porcie szczecińskim oraz w zakładach pracy obwieszczają doniosły moment jubileusza. Jest to szczególnie święto nas wszystkich, którzy w Szczecinie



1945 - 85

Uroczystości w szkołach

W KINIE „Colosseum” zgrupowała się wczoraj młodzież ze Szkoły Podstawowej nr 84 na uroczystej akademii poświęconej 40-leciu powrotu Ziemi Zachodnich i Północnych do Macierzy. Spotkanie prowadziła członkini samorządu ucz-

(Dokończenie na str. 2)

Przywódcy partii i państw - stron Układu Warszawskiego rozpoczęli obrady w stolicy Polski

Na drodze umacniania pokoju i odprężenia

WARSZAWA PAP. W czwartek, 25 bm., przybyli do Warszawy - zgodnie z porozumieniem o spotkaniu - przywódcy partii i państw-stron Układu Warszawskiego. Dostojnych gości z bratnich krajów serdecznie powitali przedstawiciele najwyższych władz Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej.

NA PRZYJĘCIE gości Warszawy przybrała odświętny wygląd. Ulice miasta zdobią flagi państw - uczestników spotkania oraz flagi czerwone. Szczególną wymowę ma fakt, iż spotkanie odbywa się w przededniu 30 rocznicy podpisania w stolicy socjalistycznej Polski - Układu Warszawskiego. Z obecnym spotkaniem, budzącym powszechne zainteresowanie, łączy się nadzieje, że stanie się ono kolejnym impulsem na drodze umacniania pokoju, odprężenia i bezpieczeństwa międzynarodowego.

Delegacje witane były uroczystie na warszawskim lotnisku Okęcie.

Na płycie lotniska oczekiwali sekretarz KC PZPR, prezes Rady Ministrów, gen. armii Wojsk Jarmuzelski i przewodniczący Rady Państwa - Henryk Jabłoński.

Na czele delegacji Związku Socjalistycznych Republik Radzieckich przybył sekretarz generalny KC KPZR Michail Gorbaczow; delegacji Ludowej Republiki Bulgarii sekretarz generalny KC BPK Todor Żiwkow; delegacji Czechosłowackiej Republiki Socjalistycznej sekretarz generalny KC KPCZ Gustav Husak; delegacji Niemieckiej Republiki Demokratycznej sekretarz generalny KC NSPD Erich Honecker; delegacji Socjalistycznej Republiki Rumunii sekretarz generalny RPK Nicolae Ceausescu; delegacji Węgierskiej Republiki Ludowej sekretarz generalny KC WSPR Janos Kadar.

W chwili, w której tekst ten dotrze do rąk Czytelników, w Warszawie obradować już będą przywódcy partii i państw-stron Układu Warszawskiego. Na Warszo nie ponownie zwrócone będą oczy światowej opinii a złożone na oświadczenia lub ewentualne dokumenty staną się na dłuższy czas tematem komentarzy, które ciekawie czytały prasy światowej.

Szczyt warszawski zbiera się w bardzo szczególnym momencie współczesnej historii i bez trudu można przewidzieć, że decyzje i

uzgodnienia jakie zostaną podjęte w Warszawie na miesiąc i lata kształtować będą międzynarodowe-

(Dokończenie na str. 3)



Z perspektywy 40 lat

Najważniejsze dla mnie...

ZWRÓCIŁYŚMY się do kilku szczecińców z pytaniem: Największe osiągnięcie 40-lecia?

Prof. dr hab. Piotr Zaremba, pierwszy prezydent Szczecina. — Integracja i jeszcze raz integracja. Dzisiaj pojęcie SZCZECIN znaczy Polska... Nasze miasto jest takim samym polskim miastem jak Poznań, Warszawa czy Kraków...

Trzecie pokolenie szczecinian, urodzone w naszym mieście wchodzi w dorosłe życie. Są to ludzie, którzy będą żyć już w XXI wieku. Oni zdecydują o dalszym rozwoju miasta, oni stają się naszymi godnymi następcami.

(Dokończenie na str. 2)

Odbudowa dobiegła końca

Nasz Zamek

W JUTRZEJSZY, sobotni wieczór będziemy świadkami niezwyklej uroczystości, na którą czekaliśmy wiele lat. W scenarii renesansowego dziedzica nastąpi przekazanie burmistrzowi Szczecina symbolicznego klucza do Zamku Książąt Pomorskich. W czterdziestą rocznicę powrotu Pomorza Zachodniego

do Macierzy miasto przejmie pieczę nad historyczną siedzibą władców tej ziemi.

TAKIE BYŁY POCZĄTKI

REKONSTRUKCJA i odbudowa Zamku prowadzona przez szczeciński oddział Pracowni Konserwacji Zabytków dobiegła końca. Jedną z największych budowli tego typu w Polsce odzyskała swój dawny kształt z czasów największej świetności. Droga do tego była długa i pełna zakrętów, pokonanie jej poświęciło wiele lat żmudnej pracy archeologów, historyków sztuki, architektów, konserwatorów, całej rzeszy rzemieślników.

(Dokończenie na str. 5)

PRACOWNIE Konserwacji Zabytków zakończyły odbudowę Zamku wykonaniem... stylowego klucza, który jutro zostanie przekazany władzom miasta. Według projektu mgr Wilhelmy Nesterowicz, klucz wykonał Adolf Krzywink i Ireneusz Wiśniewski a zakładu ślusarsko-kowalskiego kierowanego przez Konstantego Bibacza.

Foto: Zb. Jodkowski

Zaglądamy w przyszły tydzień...

27 kwietnia jest 117 dniem roku. Słońce wstanie o 4.14, a zajdzie o 19.55.

3 maja jest 123 dniem roku. Słońce wstanie o 4.02, a zajdzie o 19.05.

DATA TYGODNIA: 1 Maja - Święto Pracy oraz 134 rocznica uchwalenia Konstytucji 3 Maja.

(Dokończenie na str. 2)



1945 - 85

MŁODE pokolenia Polaków, urodzone i wychowane na ziemiach, które wróciły do Polski w 1945 roku, nie potrafią wyobrazić sobie swego kraju bez Szczecina, Opola, Wrocławia czy Zielonej Góry. Objąśnianie granic Polski sprzed 1939 roku jest mniej więcej tym samym, co opowieść o dziejach dawnych. Po prostu — historia...

Nastolatek w jednej ze szkół w Swinoujściu, pytany przez nauczycielkę historii, od kiedy miasto i port są polskie, odpowiedział: „Zawsze były polskie”. Okazało się, że chłopakowi nie brakowało wiedzy historycznej, lecz — wyjaśnił to w chwile polem — chciał podkreślić, iż w jego miejscu urodzenia Polska trwała wiecznie. Nie wyobraża sobie, że mogłoby być inaczej. W ten sposób myśli wielu z nas, wychowanych czy urodzonych w Polsce Ludowej. U źródła takich postaw leży przede wszystkim wspólna praca nad odbudową tego, co otrzymałoby w wyniku rozbrojenia hitlerowskiego militarysty przez państwa wielkiej koalicji antyfaszystowskiej.

Dziś często powracamy do ustaleń konferencji w Jaltie i Poczdamie. Nie tylko dlatego, że odzywają się głosy politycznych szaleńców kwestionujących nasze zachodnie i północne granice. Dla nas, żyjących w Szczecinie, na Pomorzu Zachodnim, nad Bałtykiem, czy w odzyskanej części Śląska — Jalta i Poczdam to początek historycznego etapu. Każdy trzeci myśliciel Polak zdaje sobie sprawę, iż trwałość naszego narodowego bytu na ziemiach przywróconych Macierzy oparta jest nie tylko na historycznych dziś dokumentach podpisanych 40 lat temu, ale że zbudowaliśmy ten trwały byt wspólnie. Na zgliszczach i na ruinach miast i wsi.

Mieliśmy jeszcze w sercach gorzkie porażki września 1939 roku i niezabliźnione rany po utracie milionów bliskich. Stał nas było jednak na wielki zryw, który przeobraził Polskę z kraju analfabetyzacji, biedy, zafobania i zapiekłych krzywd społecznych — w rozwijające się państwo europejskie. Mamy za sobą porażki, poknięcia, biedy. Dziś trudniej o zrywy, ale czy one są nam najbardziej potrzebne?

Historycy i politycy omawiając sytuację geopolityczną we współczesnej Europie, sięgają do okresu bezpośrednio po I wojnie światowej, kiedy to również wytyczano zachodnie i północne granice Polski. Tam upatrują przyczyn porażki 1939 roku.

Spójrzmy na stare mapy. Dzięki dysponowaniu obszarem Prus Wschodnich Niemcy mogli budować lotniska w promieniu niewiele przekraczającym 100 kilometrów od stolicy Polski. To stąd startowały hitlerowskie eskadry i września 1939, pokonując odległość do Warszawy w czasie poniżej 30 minut. Posiadanie Prus Wschodnich oraz znacznych obszarów polskiego Śląska umożliwiło we wrześniu niemieckim wojskom operacje, które wprowadziły je na głębokie terytorium polskiej obrony, tj. na wschód od Wisły.

W 40 rocznicę wyzwolenia

Kłeska września była wielkim szokiem dla społeczeństwa polskiego, które doszukiwało się jej przyczyn w czynnikach zewnętrznych, ale też szukano ich w uwarunkowaniach wewnętrznych. W większości dyskusji, prowadzonych w polskich domach, zwracano uwagę na błąd tamtej wojny; na rolę Gdańska i Prus Wschodnich w wydarzeniach, których epilogiem

Opola mówiły już nie o planach, czy poboznych zyczeniach, ale o głębokim przeświadczeniu, o wierze w naprawienie krzywdy historycznej i powrót ziem zagrabionych do Polski. We wstępie do swej książki pt.: „Odra — Nysa Łużycka — Bałtyk w polskiej myśli politycznej okresu drugiej wojny światowej” prof. Marian Orzechowski pisze, że jednym z naj-

wonej. Kołobrzeg, Siekierki, ciężkie boje o Dąbie. Do walki szły — jak wspominał niedawno na łamach „Kuriera” Zygmunt Stocki, w boju pod Siekierkami dowódca kompanii — setki młodych chłopców. Przy życiu zostawało po kilku lub kilkunastu...

Przez czterdzieści lat naszego trwania na odzyskanych ziemiach potrafiliszy udowodnić.

Tu, gdzie Polska się zaczyna...

była poniesiona klęska. Panowała powszechna wiara, że sukces hitlerowskich Niemiec był tylko chwilowy, że wojna musi przynieść napastnikowi militarną klęskę i odrodzenie się Polki niepodległej. Większość była też przekonana o tym, że wolna Polska zapewni dokończenie tego, co zapoczątkowane zostało w Wersalu, tj. przyłączenie do Macierzy Prus Wschodnich, Gdańska i zagrabionych obszarów Śląska, na których przeżywała ludność polska.

Podobne dyskusje były prowadzone w polskich domach na

donioślejszych symptomów przeobrażeń, jakie w latach wojny dokonały się w świadomości narodowej. „Były narodziny zjawiska, które metaforycznie możemy określić jako legendę Odry i Bałtyku. W przekładzie na język realiów politycznych, legenda ta manifestowała się w podobnym do eksplozji zainteresowaniu społeczeństwa obszarami nad Bałtykiem, Odrą i Nysą oraz w krystalizowaniu się idei ich powrotu do państwa polskiego jako nieodzownego warunku jego trwałego istnienia i rozwoju”.

Historia udowodniła, iż jed-

ź nie był to czas zmarnowany. Można by szczegółowo przedstawić dorobek — to wszystko co zbudowaliśmy na gruzach, ale równie ważne są przemiany, które nastąpiły w ludzkiej świadomości.

Legenda stała się rzeczywistością. Przeobrażenia objęły czas i ludzi. 40 lat temu na „polski dziki zachód” szli osadnicy. Dziś ich drugie pokolenie pracuje w spokoju i nie wyobraża sobie życia w innym miejscu.

Młody, niespełna 30-letni inżynier, racjonalizator w Morskiej Stoczni Remontowej w

— Gdyby zaproponowano panu, inżynierze, bardziej intratne zajęcie w innych stronach, zdecydowałby się pan na przeprowadzkę?

— Wolne żarty — słyszę w odpowiedzi. I po chwili: — Przecież ja się tu, w Swinoujściu, urodziłem! Także moi dwaj synowie...

Kierowca „Transbudu” w Szczecinie (24 lata) buduje samodzielnie domek dla siebie, żony, dziecka oraz matki.

— Szczecinianiem jestem od niedawna, ale nie wyobrażam sobie życia w innym mieście. Pan się uśmiecha? To proszę mi pokazać piękniejsze niż Szczecin. Nie ukrywam, że tu znalazłem dobre warunki do życia. Rolenia rewizjonistów o zmianie granic Polski, o zabraniu nam Szczecina? Na szczęście to są mrzonki, ale nie wolno lekceważyć takich wrednych głosów...

— Uczeń Zespołu Szkół Ekonomicznych nr 1 w Szczecinie:

— Największe wydarzenie mojego życia? Jest ono krótkie — mam doniość 17 lat. Może to wydać się komuś dziwne, ale z dzieciństwa zapamiętałem moment ustawiania Pomnika Czynu Polaków na Jasnym Błoniach — nasze słynne trzy orły. Bawilem się wtedy w parku i wówczas interesowała mnie praca wielkiego dźwigu. Dziś na ten monument patrzę nieco innym wzrokiem... Zaczynam rozumieć, co dla Polaków w Szczecinie i na Pomorzu Zachodnim, znaczy słynne przed laty zawołanie: „Byliśmy, jesteśmy, będziemy”...

Wypowiedzi ilustrują nasz szczeciński patriotyzm. Jest to bowiem zjawisko bogatsze i pełniejsze w porównaniu do innych regionów kraju, bowiem w Szczecinie do dziś nakłada się wspólna praca nad ciągłym umacnianiem polskości ziemi, które do Polski wróciły. Niekiedy — bez wielkich słów i uroczystych zapewnień — zwykła codzienna praca nieważny wymiar i znaczenie. To tutaj, czterdzieści lat temu wrócili pierwsi Polacy i skrzyknęli się do roboty. Aczkolwiek zjedźdżaliśmy z różnych stron Polski i świata potrafiliszy wykształcić najbardziej porównany język ojczysty. Potwierdzają to badania lewkoznawców.

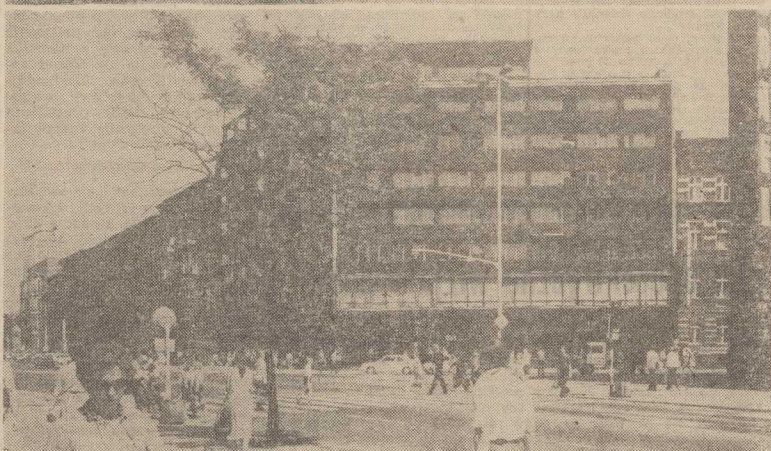
Znającymi lub krwini żyjący gdzieś w głębi kraju mówią o nas niechętnie, że mieszkamy „na końcu Polski”. Jest inaczej.

Dziś PRON ze Swinoujścia, inżynier w Polskim Rejestrze Statków tak mi powiedział:

— Tu nad Bałtykiem Polska nie kończy się, lecz zaczyna.

I chyba to właśnie nas łączy i pozwala mieć tę pracać.

Wojciech JURZAK



ziemiach należących do Niemiec. Również tam panowało przekonanie o rychłej klęsce hitlerowskich Niemiec, i że to umożliwi połączenie z Macierzą ziem odzyskanych w procesie parcia niemieckiego na wschód. Doniesienia, jakie nadchodziły z Pomorza Zachodniego, Olszyna,

na siłą polityczna, która te legendy mogła urzeczywistnić stanowią komuniści. Droga do celu nie była prosta.

Powrót nad Bałtyk, Odrę, na Pomorze Zachodnie i znaczną część Śląska jest utrwalony życiem i krwią tysięcy Polaków, a także żołnierzy Armii Czer-

Swinoujściu, z zapalem opowiadania o swych usprawieniach. W naszej rozmowie o pracy, życiu i trudnych czasach ani razu z jego ust nie padało słowo: „pieniądze”. A przecież tyle już powiedziano o „złych” pracownikach, pytających ciągle „za ile?”...

DZISIEJSZY Szczecin ma 389 220 mieszkańców. Zajmuje 300 kilometrów kwadratowych powierzchni. W Szczecinie żyje 189 244 mężczyzn i 199 989 kobiet. Na 100 mężczyzn przypada tu teraz, pa nowie) 105 kobiet.

Z każdym rokiem rośnie liczba zawieranych małżeństw, np. w r. 1983 zawarto 3659. Przyrost naturalny, wykazujący tendencję wzrostową wynosi średnio 3615 młodych obywateli.

W gospodarce społecznej Szczecina pracuje 174 683 obywateli, w tym 79 470 kobiet. Przemysł zatrudnia ponad 54 800 osób.

Rocznik Statystyczny województwa szczecińskiego za rok 1984, z którego zaczerpnęliśmy niniejsze dane, zawiera również taką informację: mamy w mieście stan pogłowia trzody w ilości 3726 sztuk, 620 krów, 456 owiec i 233 konie. Jest to wynik istnienia II sołectw wiejskich w mieście.

W Szczecinie mamy 113 204 mieszkania o 378 317 izbach.

Odbudowa renesansowej siedziby książąt pomorskich, kulturalnego centrum Szczecina — dobiegła końca

(Dokończenie ze str. 1)

Cofnijmy się do pierwszych miesięcy po wyzwoleniu, przywołajmy obraz jaki zapamiętali przybywający do Szczecina osadnicy. Nad zburzonym do szczętnie Starym Miastem góruje posepna ruina Zamku. Wygląda obco, nie nawiązuje w niczym do architektury polskiej. Jest to rezultat celowej działalności pruskiej administracji poczynawszy od pierwszej połowy XVIII wieku. Pyszna renesansowa rezydencja książąt pomorskich przemieniała się do woli w ówczesny biurowiec, później koszar i magazyny wojskowe, a nawet browar.

Ruiny na zamkowym wzgórzu przyciągały oczekiwaczy skarbów i najwykleszych sąż browników, kryminalistów. Właśnie w gruzach zalegających Podzamcze rozgrywała się akcja jednej z pierwszych polskich powieści kryminalnych, której bohaterem był kapitan Gleb.

Zburzony Zamek interesował również historyków sztuki. Byli oni zgodni, że należy podjąć odbudowę zabwtku odwołując się do renesansu.

Decyzja o tym nie przszła jednak łatwo i szybko. Nie wszyscy bowiem ówczesni decydenci byli przekonani do tej koncepcji. „Nie po to budujemy nowe życie, by odbudowywać książęce zamki” — mówili jedni.

„Zostawmy to jako trwała ruina” — powiadali drudzy. Na szczęście przeważił głos tych, którzy widzieli w odbudowanym Zamku symbol związku Pomorza Zachodniego z Polską, a w zamkowych murach — miejsce dla polskiej kultury.

23 stycznia 1958 roku zaradca ostateczna decyzja. Prezydium WRN stwierdziło, iż „ambicja społeczeństwa województwa szczecińskiego jest odbudowa Zamku dla instytucji kulturalnych i oświatowych”.

Kilka dni później rozpoczęto pierwsze prace. Wspomina pierwszy kierownik budowy

ślusarski pod ocalalymi sklepieniami Wieży Więziennej, gdzie obecnie mieści się pałac ślubów. Za stolarnię służył baraczek obok Stajni, ogrzewany dwoma beczkowymi trociniakami. Mimo ogromu robót wykonywanych ręcznie — tempo było bardzo duże.

Dwa lata później przekazano do użytku część Skrzydła Północnego.

JAK MA WYGLĄDĄĆ?

OD samego początku jako generalną koncepcję odbudowy



przyjęto wizję Mateusza Meriana, który na szesnastowiecznym szkicu przedstawił zamkową budowlę w stylu polskiego renesansu, z niezbyt widocznym Skrzydłem Południowym, jak się później okazało — wów czas będącym jeszcze w budowie. Wydawało się, że jest to jedyny dostępny przekaz ikonograficzny z epoki do której chciano nawiązać.

Swoistą rewolucję wśród projektantów wywołało odnalezienie w połowie lat siedemdziesiątych rysunku z siedemnastego wieku autorstwa Jana

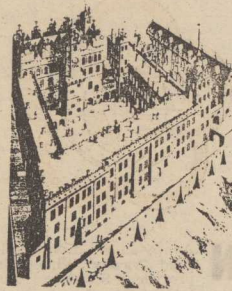
leżiska. To także długotrwały wysiłek całego zespołu specjalistów, odwarżających dawny wygląd budowli oraz przeksztalcających projekty w konkret. Wiele na ten temat mogą powiedzieć choćby prowadzący badania architektoniczne mgr inż. arch. mgr inż. arch. Antoni Kasinowski, Stefan Kwilecki, Janusz Nekanda-Trepka. Szkoda, że mimo wszystko nie udało się odszukać dokumentacji niektórych detali.

Nie wszystko wyszło dokładnie tak jak chcieliby twórcy rekonstrukcji Zamku Książąt

Niestety, niemal połowę pomieszczeń tego wielkiego kombinatu zajmuje administracja, bez której współczesna kultura jakoś obyć się nie może.

Czego w tym Zamku brakuje? Zapytajcie pierwszego lepszego turystę, a powie na pewno, że muzeum.

— Ludzie chcieliby zobaczyć jak mieszkali książęta pomorscy, wśród jakich poruszali się sprzętów, czym posługiwali się na co dzień — mówi historyk sztuki mgr Krystyna Kroman. — Kilka zamkowych komnat należałoby przeznaczyć na pre-



Olbrzymią popularnością cieszyły się swego czasu koncerty muzyki kameralnej przy świecach i kawie. Styłowe wnętrza, półmrok — wszystko to sprzyjało tak wykonawcom jak i melomanom. Dziś kawę piją tylko nieliczni, a i ze świecami jest kłopot.

Także spektakle teatralne w niezwyklej scenarii Sali Bogusława były wydarzeniem w życiu miasta. Związszcza Hamlet biegający po krężankach zapadł na długo w pamięć publiczności.

Z leżką w oku wspomina się też imponujące Bale Zamkowe kończące kilka lat pod rząd szczeciński karnawał.

Rejestr imprez urządzanych w zamkowych murach jest długi; niektóre z nich odeszły w zapomnienie, inne trwają do dziś jak choćby Festiwal Malarstwa Współczesnego. Jeszcze inne niebawem wzbogacą życie kulturalne miasta.

TAKI JEST...

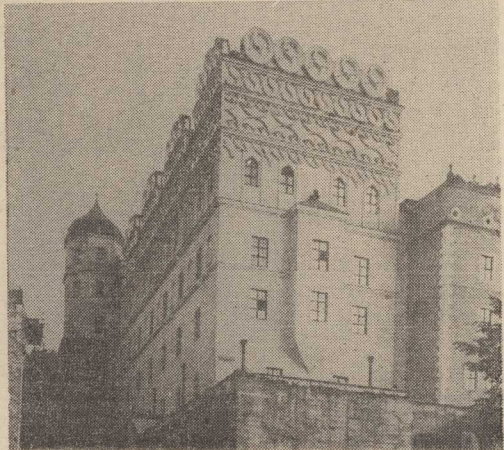
ZAMEK Książąt Pomorskich zaliczany jest do większych budowli tego typu w Polsce, niektórzy mówią, że mieści się między Wawelem a Zamkiem Królewskim. Ma kubaturę nieco ponad sto tysięcy metrów sześciennych. Wznosi się 24 metry nad poziom morza. Zamkowa zabudowa wynosi 5,7 tys. metrów kw., zaś powierzchnia użytkowa — 14,1 tys. metrów kw.

Ma Zamek pięć skrzydeł, największe jest Północne — o długości 104 metrów. Skrzydło Zachodnie i Mennicze są mniej więcej równe, mają 71—72 m długości. Skrzydło Wschodnie liczy 57 metrów, zaś najkrótsze — Południowe (52 m) ma największą kubaturę — 34 tys. m sześciennych.

Z trzech wież najwyższa jest Wieża Dzwonów, do ganku ma 35 metrów, zaś do szczytu iglicy — 55 metrów.

„Dziedziniec Główny, który jako ostatni element Zamku zostanie jutro przekazany do użytku, ma powierzchnię 2,2 tys. m kw., natomiast Dziedziniec Menniczny jest o połowę mniejszy.

Janusz LAWRNOWICZ



Zdjęcia: Zbigniew JODKOWSKI

ODBUDOWA Zamku cały czas znajdowała się w centrum uwagi szczecinian. Od początku do końca towarzyszył jej także „Kurier”, relacjonując skrupulatnie postęp prac, donosząc o zakończeniu rekonstrukcji kolejnych pomieszczeń, przekazując opinie na temat funkcji poszczególnych komnat zamkowych.

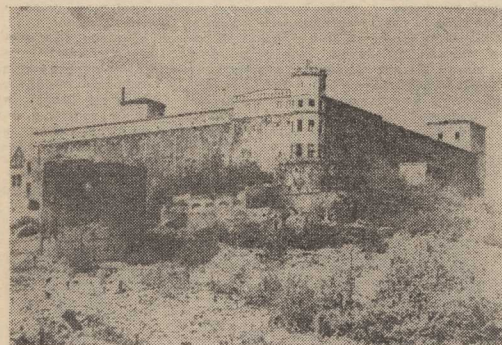
„Zamek i nie tylko” — pod tym szyldem przez wiele lat pojawiały się publikacje poświęcone dawnej rezydencji książęcej, przemieniającej się powoli lecz systematycznie w kulturalne centrum Szczecina.

Mówi doc. dr Stanisław Lator, autor koncepcji odbudowy Zamku, sprawujący w latach 1958—1975 funkcję głównego projektanta całego przedsięwzięcia:

— Choć mówią szerzej nie jestem do końca zadowolony z przeznaczenia niektórych fragmentów Zamku, to uważam, iż najtońszszym bezoszczędnym su kessem nas uszyszkił jest szerokie udostępnienie całego zabytkowego kompleksu społeczeństwu. Nasz Zamek narawdę tętni życiem. Jest rzeczwiście nie pomszczonym zburzonym kulturalny. I te jego funkcje należy nadal rozwijać.

Część tu nie mał Oto co rezyduje w szacownych murach Gryfitów pod szyldem kultury: Teatr Muzyczny, Sala Bogusława służąca teatrom dramatywnym i zespołom muzycznym, Sala Prób Teatru Współczesnego, Wojewódzki Dom Kultury, Towarzystwo Muzyczne, Biuro Wystaw Artystycznych, Szczecińskie Towarzystwo Kultury, Polski Związek Chórów i Orkiestr. Są sale wystawowe, jest kino, kawiarnia z winiarnią i pałac ślubów. A już wrótce dojdzie — rektorat Uniwersytetu Szczecińskiego.

— Odbudowa i rekonstrukcja Zamku była, można już użyć czasu przeszłego, największym przedsięwzięciem w ciągu dwudziestu pięciu lat istnienia naszego przedsiębiorstwa — mówi dyrektor PKZ w Szczecinie mgr inż. Longin Górecki. — Każdy etap prac — to oddzielna historia, obfitująca w emocjonujące odkrycia i cenne zna-



mgr inż. arch. Zenon Ruczkowski:

— Przystąpiliśmy do usuwania zagrożeń w ruinach Zamku — wyburzeń, stęplowań, a także urządzaliśmy zaplecze. Miałem naprawdę sporo szczęścia, gdyż udało mi się stworzyć ekipę doskonałych fachowców. Byli to majstrowie Walszewski i Hajduzek, murarze — Kozłowski, Zając, Zakrzewicz, Mitan, Płoskooka, cieśle — Szponarski, Krutin, Olejnik, Szałachta, Olędzki, Krawczyk, Sobczak, Weselak, elektryk Szymanski, kamieniarze — Wstawski, Laskowski, Niewiarowski i wielu innych.

Oddano nam do dyspozycji jeden ciągnik i jeden samochód ciężarowy. Część sprzętu na budowie napędzana była silnikami spalinowymi. Ulokowaliśmy to uszyszkiło w wyopalonych murach Skrzydła Mennicznego, zaplecze budowy w Skrzydle Zachodnim, a kuźnię i warsztat

Joachima Zeunera, ukazującego siedzibę książąt pomorskich w zamkniętym, doskonałym kształcie.

Ta rycina przywieziona ze Szwecji przez dr Zbigniewa Radackiego pojawiła się w samą porę. Wtedy właśnie przystąpiono do odbudowy Skrzydła Południowego. Wprawdzie w ostatniej chwili trzeba było przeprojektowywać szereg detali elewacji, ale dzięki temu dalszy Zamek jest dość wiernym wizerunkiem siedziby ostatecznej z Gryfitów — księcia Bogusława XIV.

— Odbudowa i rekonstrukcja Zamku była, można już użyć czasu przeszłego, największym przedsięwzięciem w ciągu dwudziestu pięciu lat istnienia naszego przedsiębiorstwa — mówi dyrektor PKZ w Szczecinie mgr inż. Longin Górecki. — Każdy etap prac — to oddzielna historia, obfitująca w emocjonujące odkrycia i cenne zna-



Prasa światowa o moskiewskim spotkaniu młodzieży

Festiwal jakiego nie było

NA pytania „Komsomolskiej Prawdy” odpowiada prezydent Światowej Federacji Młodzieży Demokratycznej Walid Masri: — Na jakie trudności napotyka organizacje młodzieżowe, uczestniczące w przygotowaniach do XII Światowego Festiwalu Młodzieży i Studentów? — Największą trudnością jest deficyt czasu. Nie chodzi o to, że w tak krótkim czasie trudno jest przygotować liczne imprezy tego największego forum międzynarodowego. Z tym dobrze sobie radzi Stała Komisja Międzynarodowego Komitetu Przygotowawczego i Radziecki Komitet Przygotowawczy. Chodzi natomiast o to, że tak reprezentatywnego festiwalu, jakim powinien być XII Świato-

wy Festiwal Młodzieży i Studentów, jeszcze nie było. Uczestniczyć w nim będą przedstawiciele praktycznie wszystkich sił politycznych, cieszących się autorytetem i mających wpływ na ruch młodzieżowy — komuniści, socjaldemokraci, centrowcy, radykalowie, liberalowie itd. Wydaje się w pełni naturalne, że w festiwalu pragnie wziąć udział tak dużo młodzieży. Jednakże, jak już wspominałem wcześniej deficyt czasu powoduje tu określone trudności. Każdy ruch, każda organizacja stara się umieścić w programie festiwalu właśnie te zadania, które przede wszystkim interesują je same. Jest to całkiem zrozumiałe, lecz praktycznie niemożliwe do zrealizowania. Z tej ogromnej ilości problemów nurtujących młodzież konieczne jest wybranie głównych, jednakowo ważnych dla wszystkich uczestników, ponieważ festiwal będzie przecież trwał tylko osiem dni.

— Jak dotąd prasa zachodnia niewiele pisała o XII SFMIS. Coraz częściej pojawiają się na temat mówiące o nim negatywnie. Jeden z „argumentów antyfestiwalowych” brzmi: festiwal znajduje się pod kontrolą organizacji komunistycznych, a jego program układany jest praktycznie „pod dyktando Kremla”. Jaki stosunek do podobnych zarzutów ma Światowa Federacja Młodzieży Demokratycznej? — Chciałbym przede wszystkim powiedzieć, że nie dziwi nas ani bojkot festiwalu ze strony burżuazyjnych środków masowego przekazu, ani negatywne publikacje o nim na łamach niektórych gazet i czasopism zachodnich. Czym jest dla określonych sił na Zachodzie fakt uczestnictwa młodzieżowych organizacji o różnej orientacji politycznej w forum międzynarodowym pod hasłem „o antyimperialistyczną solidarność, pokój i przyjaźń”, a do tego w Moskwie? Jest dowodem na to, że nie wierzą one w bajki o „podstępności Moskwy”, o „czerwonym niebezpieczeństwie” itd. Wierzą one w możliwość dialogu pomiędzy różnymi siłami politycznymi, w możliwość zapobieżenia wojnie jądrowej.

XII SFMIS potępił orsy tym politykę państw imperialistycznych, w obronie której stała prasa burżuazyjna. Mowa jest o amerykańskiej polityce wobec krajów niezależnych np. Ameryki Środkowej, o agresywnej roli działaniach Izraela na Bliskim Wschodzie, o polityce rasistowskiej RPA wobec państw ościennych otwarcie popieranej przez niektóre państwa zachodnie. Jest więc oczywiste, że prasa prawicowa przemilczy lub potępi taki festiwal młodzieży.

— Co pan myśli o twierdzeniu, że Moskwa finansuje festiwal? — Powstaje interesujący obraz. Niektóre gazety zachodnie piszą, że rząd radziecki ze szkół dla własnych obywateli oplać kosztowny festiwal młodzieży. Inni zaś utrzymują, że Moskwa pragnie zarobić na uczestnikach i turystach. Wielokrotnie wyjaśnialiśmy, że festiwal młodzieży finansuje sama młodzież.

Istnieje Międzynarodowy Fundusz Solidarności z Festiwalem.

Zasilają go materialnie chłopcy i dziewczęta z całego świata. Istnieje również fundusz narodowy kraju będącego gospodarzem festiwalu. Składają się gromne pomocy, udostępniają nań środki, wypracowane społecznie przez radziecką młodzież i pieniądze przekazywane przez koncerty i stadiony.

Misza i... jego Katusza

„MISZA, pluszowy niedźwiadek, pamiętna maskotka igrysk olimpijskich, stał się symbolem nie tylko olimpiady w Moskwie, ale także rosyjskiej serdeczności i gościnności. Tego samego oczekujemy po „Katuszy”, mówi M. Werenienko.

Na III piętrze hotelu „Junost” gdzie mieści się sztab radzieckiego komitetu przygotowawczego do festiwalu, w pokoju zalozonym rysunkami i modelami, w „kroleństwie” 29-letniego studenta Instytutu Architektury Miszy Werenienki, zwyczajnie międzynarodowego konkursu na oficjalną maskotkę festiwalu, widziałem jej kilkadziesiąt wzorów. Za kilka tygodni spotkać się z nią będzie można wszędzie — na ulicach, w metrze, autobusie, w telewizji, „Katusza” — różowolica, uśmiechnięta lalka z twarzą dziecka i pięciokolorowym symbolem festiwalu wokół głowy jasnym warkoczem i gołębim pokoju w rękach — stała się oficjalną maskotką XII Światowego Festiwalu Młodzieży i Studentów, który za 4 miesiące rozpocznie się w Moskwie.

— Dlaczego akurat „Katusza”? Albo inaczej — dlaczego to drobniak, rosyjskie imię ma taki symboliczny wydźwięk? Tu sięgnąć trzeba do czasów ostatniej wojny. Popularka „Katusza” była wówczas najczęściej śpiewaną piosenką. Śpiewali ją żołnierze radziecy na froncie, śpiewali mieszkańcy zniszczonych wojną miast i wiosek, kiedy witali żołnierzy-wywoźców. Śpiewano i tuż po wojnie w różnych krajach, nawet tam, gdzie język rosyjski był nieznanym.

MOTYW muzyczny — mówi Misza — wszędzie brzmiał jednakowo, a słowo „Katusza” też. Tak piosenka stała się symbolem pokoju. Dziś nikt nie dziwi, że piosenka znana ludziom niemal na całym świecie. Śpiewa ją młodzież podczas międzynarodowych spotkań, śpiewają dorośli.

Jaka będzie ta festiwalowa maskotka? Różna Porcelanowa, festiwalowa, drewniana, szklana, pluszowa, skórzana, metalowa. Wiele zakładow w całym Związku Radzieckim zbierało się o prawo swojego festiwalowego symbolu-spminku. Wkrótce znajdzie się on w sklepach w milionach egzemplarzy. Na ulicach pojawiają się plakaty z różnymi wersjami „Katuszy”.

Festiwalowe białe gołębie

NA wszystkich dotychczasowych festiwalach młodzieży i studentów najczęściej wznosiły się w niebo tzw. gołębie skłane. Tym razem w Moskwie na uroczystej ceremonii otwarcia XII SFMIS nad stadionem im. W. Lenina pojawiały się wyjątkowo białe gołębie. Niedawno w Moskwie odbyła się wystawa, na której hodowcy zademonstrowali różne odmiany gołębi „festiwalowych”. Wybrano ptaki z oślepiającą białymi skrzydłami.

3 tys. hodowców moskiewskich zobowiązało się wyhodować przed festiwalem przynajmniej po jednej parze ptaków. Pierzaści uczestnicy przyjadą na stadion w specjalnych konterach, które w odpowiednim momencie otworzą się jednocześnie. Organizatorzy tej uroczystości wykorzystują doświadczenia zdobyte podczas ceremonii otwarcia i zamknięcia Igrzysk Olimpijskich w Moskwie, kiedy to jednocześnie wypuszczono około 2 tys. gołębi.

Zaśpiewają o „Zielonej Wyspie”

W TRADYCYJNYCH i obecnie śpiewanych pieśniach folklorystycznych dziewczęta i chłopcy z Irlandii opowiadają na festiwalu historię o swojej „Zielonej Wyspie”. Przedstawiciele 14 postępowych irlandzkich organizacji młodzieżowych są właśnie w trakcie przygotowania zestawu pieśni ludowych na XII Festiwal Młodzieży i Studentów w Moskwie.

WIADOMO już, jak będą ubrani nasi uczestnicy na XII Światowy Festiwal Młodzieży i Studentów w Moskwie. Autorką kolekcji, na którą składają się trzy zestawy ubiorów — podróży, oficjalny i relaksowo-sportowy — jest znana łódzka projektantka Anna Batory, związana z tamtejszym Domem Handlowym „Juventus”. Szyję strojów damskich powierzono znakomitemu krawcom także z Łodzi, mianowicie Spółdzielni Pracy im. M. Fornalskiej, zaś męskich — Zakładow Przemysłu Odzieżowego „Dandys” koszule i bluzki — „Wólczance”. Tkaniwy, jak na lato przystało, będą lekkie i przewiewne — bawełna i uszlachetniony len. Liczymy, że nasza młodzież w tych strojach będzie prezentować się efektownie wśród swoich kolegów z całego świata.

NA ZDJĘCIACH poniżej prezentujemy od lewej: strój oficjalny dla dziewcząt, zestaw podróży, strój oficjalny brzydszej połowy naszej delegacji oraz zestaw relaksowo-sportowy.

CAF—A Zbraniecki

Dla najmłodszych

Z GODNIE z tradycją, w XII rocznicę Lenińskich. Odbędzie się tam wiec manifestacji solidarności z dziećmi narodów walczących o niepodległość demokracji i postępowy społeczeństwo przeciwko agresji imperialistycznej. W ramach programu dziecięcego udział będzie również centrum przywódców organizacji dziecięcych dorastającej młodzieży. W ramach programu dziecięcego udział będzie również centrum przywódców organizacji dziecięcych dorastającej młodzieży. W ramach programu dziecięcego udział będzie również centrum przywódców organizacji dziecięcych dorastającej młodzieży.





Sekrety mody

Sweter z piórkiem?

O TYM, że niekiedy drobne szczegóły decydują o całości ubioru, jego urodzie i stylu — nie trzeba przekonywać. Wiadomo, że w dodatkach, sposobie ich noszenia tkwi często sedno tego, co można określić stwierdzeniem „na czasie”. Wiedzieć, co, jak i do czego — to przesyła cała sztuka wymagająca spostrzegawczości, tzw. plastycznego spojrzenia, fantazji i odwagi w stosowaniu.

Tak, tak — właśnie odwagi! Nie każdego przecie stać na to, by włożyć np taki jak na zdjęciu sweter ozdobiony kolorowymi piórkami. W pierwszej chwili wydaje się to szokujące, ale przecie w dobre noszenia wystrzępionych spodnic, polatanych (fata — element zdobniczy) swetrów czy siatkowych podkoszulków (jako wystrzałowe kamizelki) — nie już właściwie nie dziwi, więc dlaczego nie piórka? W końcu nigdzie nie jest napisane, że można je nosić tylko przy kapeluszu.

Zarty żartami, ale akurat tutaj piórka wydają się całkiem na miejscu, zwłaszcza że idealnie są zgrane kolorystycznie z całością ubioru. Tak samo jak sweter utrzymane są w tonacjach szaro-fioletowego koloru i pomarańczowo-tabaczkowego. Szkoda, że tego subtelnego i naprawdę pięknego zestawu barw nie możemy w gazecie „sprzedać”. Pomysł jednak przekazujemy. Piórka na swetrze to naprawdę coś nowego. (mg)

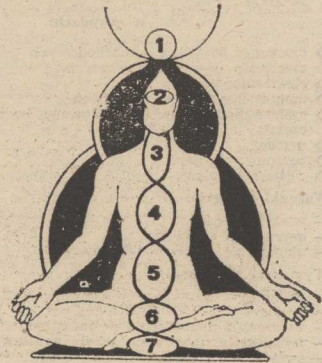
Równowaga sił — co to takiego?

OD tysięcy lat podstawą chińskiej medycyny była zasada, iż człowiek jest częścią wszechświata. Stąd wyprowadzono wniosek, że zachowanie równowagi energii między ciałem ludzkim i wszechświatem jest podstawą zdrowotności człowieka. Według tej też zasady przez ciało, z komórkę do komórki między wszechświatem, płynnie nieustannie energia. Siły to poruszają się po określonych torach. Można więc zlokalizować różne centra energii w ciele ludzkim, przy czym każde z nich jest związane z innym zakresem działania człowieka.

Chińczycy rozróżniają siedem centrów energii zlokalizowanych w różnych częściach ciała. I — górna część głowy wywiera wpływ na świadomość człowieka, II — między brwiami — znajduje się tu siła myślenia, III — gardło — tu mieści się energia, która przemienia myśli w słowa, IV — serce, to energia oddechu i współczucia, V — górna część brzucha — tu mieści się siła woli, VI — dolna część brzucha — jest to część ciała, w której mieści się centrum emocjonalne, VII — na końcu kręgosłupa, znajduje się centrum energii wywierającej wpływ na nasze życie psychiczne.

W zdrowym organizmie wszystkie wymienione centra energii działają w dynamicznej równowadze. Daje to też zarazem dobre samopoczucie i duchowy spokój. Chińczycy uważają, że gdy tylko nastąpi jakiegokolwiek zakłócenie tej równowagi — człowiek choruje.

Według starej medycyny chińskiej, choroba nie jest przejawem niesprawności jakiejś części ciała, lecz wynikiem złego działania sił życiowych. Stąd też i dzisiaj wielu tzw. uzdrowicieli usiłuje leczyć poprzez uzyskiwanie równowagi w działaniu wszystkich siedmiu sił.



Przez calutki rok

ZIELONA pietruszka można mieć w domu przez cały rok nawet bez skrzyneczki, ziemi i wysiewania. Wystarczy z korzeni pietruszki odciąć przed oskrobaniem czubek, z którego wyrastała zwykle listki na wysokość 1,5 cm. Krawiec te ułożyć na talerzyku lub pokrywyce odworków przykrytej stroną do dołu. Nalać trochę wody i ustawić na słonecznym oknie. Po kilku dniach za czna wyrastać zielone listki, które ścinamy pojedynczo nożyczkami. Jeżeli stałe dokładają się nowe czubki korzenia pietruszki (te z natką po około 14 dniach kończą wegetację) i nie zapominamy o dolewaniu wody — natka zawsze będzie pod ręką.

Ze sztambucha prababki

Mowa kwiatów

KTOŻ nie pamięta z lektury lat dziecięcych Kubusia Puchotka i jego przyjaciół? Że niby, co ma to sympatyczna gromadka do mowy kwiatów? Ano, przypomnijmy sobie, jakie było ulubione danie Kłapouchego? Oczywiście, oset. Roślina ta jest zresztą przysmakiem nie tylko bohatera książki A. A. Milne'a, lecz wszystkich osiołków. Oset, klujący i „aczepny”, wszedł również do potocznej frazeologii jako symbol lush właśnie cach. Coż zatem znaczy wręczenie komuś kwiatu osłu? Tożwa się domyślić, że w słowniku znaczeń zakodowanych za pomocą kwiatów nie będzie oset niósł nic przyjemnego. Tradycja wiąże z jego kwiatami znaczenie: „twoje słowa mnie ranią”.

O radosne bicie serca przyprowadzi niegdys petunia, jako że jej kwiaty niósły obiecującą wiadomość: „list miłosny w drodze! Pierwiosnek, opiewany przez Mickiewicza, również cieszył adresata, gdyż radośnie oznajmiał, że „moje uczucia są coraz gorętsze”. Symbolem dojrzałości i opiekuńczych uczuć była piwnonia. Te piękne kwiaty znaczący bowiem tyle, co uroczyście: „czuwam nad tobą”. Natomiast prymula nostalgicznie odwoływała się do przeszłości, oznajmiając z westchnieniem: „kochałem (kochałam) tylko ciebie”.

Atulem niepozornej rezedy jest zapach, o którym pisał przewrotnie (na podsumowanie kilkustopniowych rozważań) w „Kwiatach polskich” Julian Tuwim: „Stwierdziwszy tedy niewątpliwie, że z opisami/wielką bieda/Należy uznać, że właściwie/rezeda pachnie jak — rezeda, „Bukieć rezedy ze swą wonią niesie jeszcze i wiadomość: „kocham i mam nadzieję”. Nieco bardziej oschły — w porównaniu z rezedą — jest rumianek. Znany wszystkim zwolennikom zielolecznictwa, w postaci świeżej kodyje uprzejme stwierdzenie: „jestem ci szczerze oddany (-na)”.

Zwróć „słuch ruty” — ismieję od wieków w naszym języku jako określenie staropamiętności. Prawdopodobnie dlatego kwiat ruty symbolizuje osamotnienie. Bukieć stokrotek z kolei oznacza „obecność twojego mnie cieższe” i choć deklaracja taka nie musi być wiążąca, jednak daje duże — raczej optymistyczne — wiodo na przyszłość.

Na zakończenie — królowa kwiatów czyli róża. Znaczenia przypisywane różom — zależą od ich koloru bądź odmiany i tak róża biała oznacza: „wzdycham do ciebie”, róża herbaciana — „podobno mi się”, róża różowa — „przysięgam miłość”, zaś róża czerwona to jakże wiele mówiące słowo „kocham”. Jeśli nadawcy to ostatnia deklaracja wyda się zbyt mało pojemna treściowo, może ofiarować bukiet róż białych i czerwonych, symbolizujących „żar serca”.



skłonność do szybkiego męczenia się, wypadanie włosów, bladość i wypryski na skórze to sygnał, że organizm domaga się witamin. Nie ślęty nie gromadzą się one w naszym ustroju na zapas i dia tego należy je stale podawać

Witaminy...

w naszym ustroju. Owoce, jarzyny, siołowki, soki owocowe powinny się spożywać przed zjedzeniem posiłkiem. Najcenniejszy ich składnik — witaminy — test wtedy lepiej i całkowicie przyswajalny.

Niedobór witaminy A objawia się nadwrażliwością na światło tzw. „kurza ślepotą”, szorstką i wysuszoną skórą, wypadaniem i kruchością włosów lub nasileniem łojotoku. Brak tej witaminy zupełnie można sprowadzić owocami lub warzywami — czerwonym lub żółtym zabarwieniu jak marchewka, dynia, seler, papryka.

to salata, zielony groszek, melon.

Bóle głowy, zmęczenie i osła bielenie, nerwowość, hamilwość paznokci to oznaka braku witaminy B1. Wskutek błędów w odżywianiu zrezygnowaliśny zupełnie z cennego pier-

czywa, a tam — jak również w wotrobie i grzybach — jest też najwięcej.

Występowanie łojotoku, plam barwnikowych, pęknięcie słuzowki i tworzenie się zajądła — znaczne osłabienie wzroku, pieczenie pod powiekami to objaw braku witaminy B2. Najwięcej tej witaminy dla urody i zdrowia otrzymamy znajdując się w przetworach mlecznych warzywach i drożdżach. Jest rozpowszechniona w wodzie i tłuszczu, więc gotowane warzywa w małej ilości wody — by nie tracił cennego składnika przy gotowaniu.

Egzotyka w akwarium

Zaproszenie na wystawę

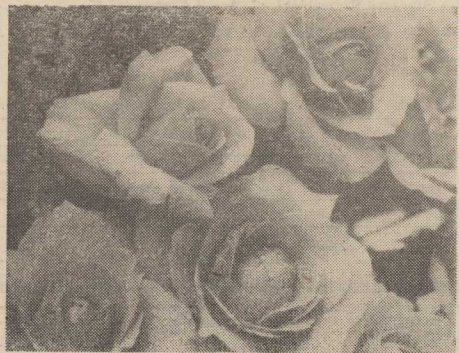
SZCZECIŃSKICH hodowców i miłośników rybek czeka nie tylko jaka atrakcja. Już jutro 27 bm. rozpocznie się VI Wystawa Akwarystyczna i Ferrarystyczna połączone z I Pomorskim Konkursem Gupisa. Obie imprezy zorganizowane przez klub „Molinieja” odbywać się będą w Domu Kultury SM „Śródmieście” przy al. W-

zwolenia 95, przy czym wystawa potrwa do 11 maja (można ją zwiedzać w godz. 14-19 w niedziele i święta w godz. 12-18) natomiast konkurs trwać będzie tylko dwa dni 27 bm. (w godz. 14-17) i 28 bm. (w godz. 12-17).

Najciekawsze okazy rybek węży, żółwi, a także... żab zaprezentują hodowcy ze Szczecińskiego Olszyna Po-

znania Warszawy, Bvd-goszczy, Chorzowa Opola Bielska-Białej, Twch, Jastrzebia i Oświęcimia.

Warto przy okazji dodać, że współorganizatorami konkursu gupika są: klub „Pocellia Reticulata” — PZA i firma „Aqua Exotica” z Poznania. Część łojotoku przeznaczają one na cel społeczny — odbudowę zniszczonego bożarom Domu Dziecka we Wrocławach. Prócz tego właściciel „Aqua Exotica” Jerzy Kaszuba przekazał bezpłatnie klubowi „Molinieja” produkowa ny przez siebie pokarm dla ryb wartości 5 tys. zł. Ład ny jest orawda? Do zobaczenia na wystawie.



TEATRY

POLSKI (Mała Scena) sobota i niedziela: "Stara kobieta wysiadła..."

CHY - Oddział Historii Miasta

Dzieje Szczecina - dokumenty 22-letnia; Początki szkolnictwa średniego w Szczecinie...

KINADYŻYJERY

DELFIN (468-78) piątek i sobota: "Partia na instrument drewniany"...

19.30 Dziennik (dla niesłyszących)

20. "Faust", 21.30 Sport, 22.10 Film TV Tr. "Królowie przekleci"...

PROGRAM II

10.10 Film - "Kto opłaca przewoźnika" (dla niesłyszących)...

Tygodnik kulturalny

21.25 Polonez, 22.05 Na różnych instrumentach, 22.20 Na rockową nutę...

PROGRAM III

7.30 Polityka (dla wszystkich), 8.30 "Wieża zakładników"...

PROGRAM BERLIŃSKI

19.30 Uwaga - rock! 16.55 Ty i twoje zwierzęta...

PROGRAM IV

7.55 J. rosyjski, 9.15 Gimnastyka, 10.10 Kłopoty z językiem...

PROGRAM V

7.15 Muzyka w rannych pantoflach, 7.30 Czas i ludzie...

TELEWIZJA

PROGRAM I 15.35 "W szkole i w domu", 15.50 NURT...

PROGRAM I

15.35 "W szkole i w domu", 15.50 NURT, 16.25 Wzrost...

PROGRAM II

12.30, 13.30 NURT, 13.50 Wiadomości, 14.25 Zespół "Dom"...

PROGRAM III

12.30, 13.30 NURT, 13.50 Wiadomości, 14.25 Zespół "Dom"...

PROGRAM III

12.30, 13.30 NURT, 13.50 Wiadomości, 14.25 Zespół "Dom"...

PROGRAM III

12.30, 13.30 NURT, 13.50 Wiadomości, 14.25 Zespół "Dom"...

PROGRAM III

12.30, 13.30 NURT, 13.50 Wiadomości, 14.25 Zespół "Dom"...

PROGRAM III

12.30, 13.30 NURT, 13.50 Wiadomości, 14.25 Zespół "Dom"...

PROGRAM III

12.30, 13.30 NURT, 13.50 Wiadomości, 14.25 Zespół "Dom"...

INFORMATOR

HANDEL I USŁUGI Kioski "Ruchu" czynna cała sieć w godz. od 8 do 13 oraz dyżurne...

POCZTA

Cała doba czynny biurowy telefon i telefon przy al. Niepodległości...

KOMUNIKACJA

Środki komunikacji miejskiej kursować będą w święteczny rozkład jazdy.

