

0470

Kurier Szczeciński

8
stron



WTOREK, 22 LISTOPADA 1983 ROKU
Nr 228 (11 856) Rok założenia 1945 Nakład: 100 000 egz. Cena 5 zł

Dwudniowe posiedzenie Sejmu Kultura i gospodarka nie mogą czekać na lepsze czasy Dzisiaj zmiany w składzie Rady Ministrów

DZIS o godz. 9.00 Sejm wznowił obrady. Kontynuowano dyskusję na temat centralnego planu rocznego na 1984 rok oraz modyfikacji niektórych prawnych podstaw reformy gospodarczej. Wśród zapowiedzianych spraw, które znajdą się też na porządku dziennym są projekty: ustawy o ustanowieniu medalu „Za udział w walkach w obronie władzy ludowej”; nowelizacji ustawy amnestyjnej; prawa dewizowego; nowelizacji ustawy o służbie więziennej. Porządek dzienny przewiduje również zmiany w składzie Rady Ministrów oraz interpelacje i zapytania poselskie.

PRZYSTĘPUJĄC wczoraj do obrad, które zagal marszałek Sejmu Stanisław Guwca, Izba uzupełniła porządek dzienny o dwa punkty.

Przystąpiono do pierwszego czytania projektu ustawy o u-

popowszechnianiu kultury oraz o prawach i obowiązkach pracowników upowszechniania kultury. Projekt przedstawił min. Kazimierz Zygalski.

WNIESIENIE z obrady Sejmu projektu ustawy poświęconego upowszechnianiu kultury i statusowi jego pracowników określił mowca jako wydarzenie doniosłej wagi. Projekt podkreśla rangę jaką socjalistyczne państwo nadaje działaniom w sferze upowszechniania kultury, bowiem jego polityka społeczna stawia jako cel wychowawcze i światowe, świadomego, wszechstronnie rozwiniętego społeczeństwa i każdej jego jednostki. Projekt nowej ustawy określa i nobilituje zawód pracownika upowszechniania kultury. Jako pierwszy w dyskusji głos zabral w imieniu Klubu Poselskiego PZPR — pos. Piotr Orzech (okr. wyb. Warszawa) Przedłożony

Sejmowi projekt ustawy o upowszechnianiu kultury stanowi niezbędną podstawę realizacji uchwał IX Zjazdu PZPR w sferze kultury, a także konieczny czynnik kształtowania postaw ludzi polskiej kultury — powiedział.

Przemawiając w imieniu Klubu Poselskiego ZSL pos. Kazimierz Fortuna (okr. wyb. Krosno) podkreślił, że stronięciem wielokrotnie wyrażało zaniepokojenie stanem upowszechniania kultury, zwłaszcza w środowisku wiejskim. Dlatego — powiedział poseł — z projektem ustawy o upowszechnianiu kultury oraz prawach i obowiązkach pracowników kultury wiążemy nadzieję na poprawę życia kulturalnego w środowisku wiejskim i w całym kraju.

(Dokończenie na str. 2)

Gość z redakcji „Dobrogea Noua”



WCZORAJ przyjechała do Szczecina — na zaproszenie naszej redakcji — rumuńska dziennikarka, redaktorka naczelny dziennika wydawanego w Konstancy „Dobrogea Noua”, red. Aurelia Berariu. Wczoraj gościła z Rumuni przyjął prezydent miasta Jan Stopyra. Red. A. Berariu zapoznała się z historią i perspektywami rozwoju Szczecina, złożyła wizytę w Towarzystwie Przyjaciół Szczecina, zwiędziła też Zamek Książąt Pomorskich. Dość została przyjęta przez sekretarza KW PZPR Czesława Uścińcowicza.

„Kurier Szczeciński” liczy z redakcją „Dobrogea Noua” długotrwale, przyjacielskie kontakty.

Dom pamięci Jana Pawła II

BIELSKO-BIAŁA PAP. Dom przy ul. Kościelnej 2 w Wadowicach gdzie urodził się w 1920 roku Karol Józef Wojtyła obecnie nazywany Janem Pawłem II, wykupiła miejscowa parafia. Powstanie tam muzeum biograficzne, w którym zgromadzone zostaną pamiątki związane z życiem i pracą Jana Pawła II.



Którędy iść, aby szybciej osiągnąć odczuwalną poprawę?

(Fragmenty wystąpienia Wojciecha Jaruzelskiego na zakończenie obrad XIV Plenum KC PZPR)

SZANOWNE towarzyski, szanowni towarzysze! Było to plenum robocze. Nie wyczerpaliśmy więc w jego ramach nowych, wielkich programów. Nie ma takiej potrzeby. Założenia polityki społeczno-gospodarczej partii ustalili IX Zjazd. Została ona skonkretyzowana na VIII, X i XI Plenum Komitetu Centralnego, potwierdzona podczas marcowej narady aktywno robotniczego oraz wrześniowego spotkania ze związkowcami. Z ogromną jednak uwagą śledzimy przebieg procesów społeczno-gospodarczych. Jesteśmy stale gotowi do korekt dokonywanych niejak w marszu. Jesteśmy — potwierdziło to raz jeszcze dzisiejsze Plenum — krytyczni i samokrytyczni.

Plenum dokonało przeglądu problemu, sił i możliwości u progu 1984 roku. Przy czym nie było to tylko i po prostu Plenum gospodarcze. Miało ono również wymowę ideowo-polityczną. Stanowiło spojrzenie na ekonomikę pod kątem głównych założeń XIII Plenum.

Główne wątki dyskusji można usystematyzować wokół czterech zasadniczych pytań.

◆ Po pierwsze: co nam się dotychczas udało, które z założonych celów zostały już zrealizowane?

◆ Po drugie: co i dlaczego dotychczas nam się nie powiodło?

◆ Po trzecie: jakie zagrażają nam niebezpieczeństwa, skąd płyną dziś główne zagrożenia dla teraźniejszości i przyszłości Polski, dla bytu materialnego narodu?

◆ I wreszcie: po czwarte — co i jak powinniśmy robić, kto rezyduje, aby szybciej osiągnąć

wyraźną, powszechnie odczuwalną poprawę sytuacji gospodarczej?

Gdy jest ciężko, gdy przytłaczają codzienne trudności i mnożą obawy, a zwłaszcza gdy ma miejsce jakiegoś niepowodzenie — człowiek uginą się pod jego ciężarem, przestaje doceniać osiągnięty postęp. Nasze społeczeństwo, my wszyscy, do takich nastrojów mamy skłonności. A przecież w tym krótkim, niespełna dwuletnim okresie, dokonaliśmy jakże wiele. Kraj ocalony został przed ruiną gospodarczą. Zatrzymaliśmy ruch wstecz. Rozpoczął się proces uzdrawiania gospodarki. Mimo wyjątkowo spikrzonych trudności powstały elementarne warunki, aby chociaż małymi krokami, chociaż w nierównym rytmie, ale jednak ruszyć naprzód.

NIE znaczy to, że przeoceniały dotychczasowe osiągnięcia. Nie wszystko przebiegało gładko. Są różnie zahamowana i nieliczne. Najważniejszy jednak jest kierunek zmian.

Już kilka razy przemyślano się w Polsce do reformy. My pierwsi mamy odwagę i upór przekształcić ten zamiar w rzeczywistość, i z tej drogi zejść na zamierzamy. Za szczególnie, życiowo ważną sprawą uważać również trzeba pozycję bezpieczeństwa, usunięcie groźby niezaspokojenia najbardziej elementarnych społecznych potrzeb, zwłaszcza groźby głodu i chłodu. A przecież w styczniu 1981 roku była to groźba realna.

Niestety lista nieszczęśliwych jest niemała. Mówi o nich retortur Biura Politycznego. Do wielu powołać w dalszej części przemówienia. Tu chciałbym przede wszystkim podkreślić, że są tego efektywne i subiektywne przyczyny.

Rozumiemy niezniechęlenie i wrażliwość ludzi, którym jest bardzo ciężko. Napływa wiele listów od obywateli — są niestety podrywcze, krytyczne. Mimo to wsłuchujemy się w nie, odwołujemy się do nich z niechęcią. Niezależnie od uproszonych nieraz ocen, a niekiedy nawet może wbrew intencji autorów potwierdzają one, że w świadomości społeczeństwa właśnie partia jest jedyną siłą, która może wyprowadzić Polskę z obecnych trudności.

Przypomnijmy sobie rok 1981. Po czytaniu założenia (tzw. sielci, założenia ekonomiczne ekstermy „Solidarności”). Do czego się one właściwie sprowadzały? Do kilku krytycznych, skrajnie demagogicznych hasieł, obłożonych na ludzką niewiedzę i łatwowierność. Domagano się wolnorynkowego żywiołu, nie kontrolowanego działania prywatnej inicjatywy, karykaturalnych form rzekomej samostanowienia, która w praktyce oznaczałaby grupowy rozbiór własności ogólnospołecznej. Nieraz wysuwali te żądania ci sami ludzie, którzy dziś krytykują władzę za ruchy cen umownych, a więc w gruncie rzeczy domagają się zwiększenia cen.

(Dokończenie na str. 3)

Krytycznie o cenach Nic nie jest przesądzone...

MINEŁO prawie półtora tygodnia od ogłoszenia „Założeń propozycji podwyżek cen żywności”. W tym czasie wiele uwag, wniosków i ocen propozycji przekazał nam Czytelnicy za pośrednictwem dyżurnego telefonu w redakcji „Kuriera” (450-21, w godzinach 11-15), podobnie — do punktów konsultacyjnych w Urzędzie Wojewódzkim i Miejskim.

Podwyżka cen jako taka nie uzyska aplauzu — z tego truzim nam trzeba zdać sobie sprawę. Min. Krasieński, szef Urzędu Cen, któremu jeszcze nie zapomniano „chrupiących bułek” (co wynika także z liczących do nas telefonów) po raz drugi stara się oswoić ludzi z nieuchronnością zabiegu podwyższenia cen towarów spożywczych. Na ile się to udało?

(Dokończenie na str. 2)

RFN. Kilka tysięcy demonstrantów zablokowało drogę dojazdową do Bundestagu w Bonn, gdzie toczą się obrady w związku z planowanym rozmieszczeniem rakiet.

CAF-UPI-telefoto

Bundestag za raketami

DZIS głosowanie

BONN PAP. W Bundestagu odbędzie się dzisiaj głosowanie w sprawie rozmieszczenia na terytorium RFN amerykańskich rakiet średniego zasięgu. Za realizacją decyduje NATO opowiedział się podczas poprzedniakowej debaty jednoczesnie kanclerz Helmut Kohl.

Dzisiaj 20 rocznica zamordowania Kennedy'ego

NOWY JORK PAP. Dzisiaj przypada 20 rocznica zamordowania w Dallas prezydenta USA, Johna Kennedy'ego. W mieście tym, a także w Waszyngtonie, dzień ten będzie uroczystym, z udziałem przedstawicieli władz federalnych.

Moda na... bumerangi

WASZYNGTON PAP. Bumerang, powracająca broń, która posłużyła się pierwotni mieszkańcy Australii podczas polowania, stała się obecnie niezwykle modną wśród bogatszej warstwy społeczeństwa Stanów Zjednoczonych. Po prostu, nie wypada się pojawić w tzw. towarzystwie, jeśli nie ma się własnego bumeranga, a tym bardziej, gdy nie umie się nim posługiwać.

Oczywiście na nowej modzie robią pieniądze prywatne firmy, którym właśnie udało się zrobić z tej prymitywnej broni ostatni krótki mod.

Bożyczem Ameryki jest niejaki Erik Daniels, który potrafi rozciąć bumerangiem łabko umieszczane na własnej głowie.

Czy renesans popularności jazzu?

„Baba-ryba“ w Szczecinie

DAWNO już jazz nie zgromadził w Szczecinie tak licznego grona słuchaczy co podczas czwartkowego koncertu w kinie „Promień”. Pomorska Jęsiel Jazów — festiwal obchodzący 7 miast polonijnych Polski — miał zwykle w Szczecinie bez większego echa, w ubiegłym roku — pod koniec koncertu na sali pozostały jedynie resztki najzgorzalszych zwolenników jazzu...

Tym razem było prawie jak za najlepszych jazswych lat. Obeszło się wprawdzie bez machania marynarkami i skandowania „hej, baba-ryba!” ale czuło się wyraźnie, że ta muzyka idzie do serc i głów. W pierwszej połowie wieczoru przedstawili się młodzi muzycy, laureaci amatorskich festiwali jazzowych, ubiegający się dosłownie i w przenośni o „Klucz do kariery”. Ten symboliczny miśka przyznał publiczność koncertu w plebiscycie. W gronie 3 zespołów — pretenden-

tów trafiły się aż dwa szczecińskie: „Mark-3” — laureat festiwalu „Jazz Juniors” (po co ta angielszczyzna skoro impreza to czysto i ściśle polska) oraz „Dixie Lovers”. Pierwszy gra diabelnie ambitnie (niezły saksofonista), jeno bez swingu, bez którego to trochę trudno mówić o jazzie, tak to przynajmniej wypadło w czwartek.

„Dixie Lovers” lupią bardzo sympatycznie, z tak zwanym „jazzem”, a poprawnie otwierający dixieland ma się rozgrzać słuchaczy, co też uczynił. Znakiem w nim puźonista zupełnie dobry kiarneckista (margota na „Złotej Tarce”) a do tego smacznie podgrywające banjo. Jest więc szansa na dobry tradycyjny ansambel, tylko, że całość traci trochę knajpa i to wcale nie ta nowoorleńska, lecz zła szczecińska.

Objawieniem wydaje się za to młodziutkie „Jazz Trio” z Nowej Sól (tęż Złemie Zachodnie!) grające z ogromnym poitem, nowocześnie i z swingiem.

Oczywiście, sympatie szczecinian są zawsze po stronie swoich, więc „Klucz do kariery” przyznali „Dixie Lovers” („Jazz Trio” znalazło się na kocu).

Druga część koncertu to już występ prawdziwej gwiazdy wśród innych gwiazd — Wojciecha Karolaka, pianisty, kompozytora i aranżera w asyście „pierwszoligowców”. Zbigniewa Wegehaupta przy kontrabasie, Czesława Bartkowskiego przy bębnie i Stanisława Sójki przy mikrofonie. Jazz precyzyjny, komu nikatynowy, do prostu ładny dla ucha. Stanisław Sójka przeszedł może nieco z ekspresją ale przecież dał z siebie wszystko i był jak zwykle znakomity. Dość mizerne wypadła stawianca na jazzowej scenie pierwsze kroki, a dysponująca ciekawym głosem Elżbieta Mielczarek. — Billie Holiday nadsładować jeszcze nie potrafi, a dość oryginalne i trudne aranże Karolaka jakoś jej nie leżą. Jej niezły zapowiadający się występ skutecznie zgłuszył się band „Brazz Band” pod wodzą Wiesława Pięrogórki. Orkiestra tu na wielu ciekawych solistów, w całości jest bardzo głośnym nieporozumieniem.

Najważniejsze że jazz wyszedł z tego koncertu zwycięsko. Hej, bo bo re — dop (swojsko! hej, baba — ryba). (daw)

Zaproszenie dla „Słowików“

W OSTATNICH dniach Szczeciński Chór Chłopcy „Słowiki” gościł w swojej siedzibie dyrektora belgijskich festiwali muzycznych, organizatora występów chóralnych pana Jean-Pierre van Avenmasta. Przybył on, aby po przesłuchaniu chóru ewentualnie zaproponować mu występ w Belgii.

Wysłuchawszy kilku utworów, pan van Avenmaet zwrócił się do chłopców z bardzo serdecznym zaproszeniem, prosiąc ich o wyrażenie życzeń w kwestii programu zwiedzania Belgii, rozrywek sposobu spędzenia czasu, proponując jednocześnie, 6-tygodniowy kontrakt. „Słowiki” będące zespołem uczniowskim, niestety nie mogą przyjąć propozycji na tak długi wyjazd, który nie dałby się porównać z zajęciami szkolnymi. Niemniej, w okresie ferii zimowych chór będzie mógł skorzystać z zaproszenia na występ.

Z duża satysfakcją usłyszeliśmy z ust gościa, iż przesłuchania także inne zespoły chóralne w Polsce stwierdził, iż niektóre z nich tak się mają do „Słowików”, jak cokolwiek do... szampana. Jest to kompletnie nie tylko dla chłopów, lecz i dla poziomu życia kulturalnego w naszym mieście. „Słowiki” kolejny raz rozśmiała jego imię i okazytując w Belgii na początku przyszłego roku. (JN)



„MUSISZ ŻYC” — to tytuł nowego filmu fabularnego, którego akcja toczy się podczas II wojny światowej w warszawskim getcie. Film powstaje w koprodukcji polsko-RFN-owskiej, reżyseruje go Jerzy Hoffman. NA ZDJĘCIU: na planie filmowym. (CAF — A. Zbraniecki)

Część owo w remoncie, ale działa...

Centrum Kultury Młodzieżowej

W TYM ROKU Urząd Miejski przeznaczył 3,3 mln zł na remont siedziby Centrum Kultury Młodzieżowej, które działa w „dawnym „Słowianinie”.

W czasie lata przygotowano projekt i kosztorys remontu który trwa obecnie. Niedawno zapoznaliśmy się z postępem robót. Wymieniana jest instalacja elektryczna (używamy starej według ekspertyzy, groziło pożarem), uruchamia się wentylację buduje kabinę projekcyjną. Będzie tu stworzone mini-kinno na około 200 osób. Modernizuje się wnętrza. Ulegnie przebudowie pasaż. Remont zakończy się w przyszłym roku — Klub, mimo iż nie może obecnie robić imprez dla szerokiej publiczności, działa —

mówi dyrektor CKM Wojciech Długoborski. — Na bieżąco odbywają się kolejne stopnie kursów tańca towarzyskiego. Opiekujemy się zespołami muzycznymi: zawodowym „Taktion” (członkowie zespołu są zarazem instruktorem). Ciągłe też zgłaszają się do nas zespoły młodzieżowe, a jeżeli któryś roku mamy nadzieję na przyszłość, wplujemy go do harmonogramu prób. Mamy też pieczę nad folklorystyczną grupą cygańską „Amesam”, grupą rockową „Air Museum” słuchaczami średniej szkoły muzycznej, którzy śpiewają poezję.

W pierwszą sobotę miesiąca ma u nas swoje spotkania Szczeciński Klub Młodych Pisarzy. Odbyło się właśnie inau-

guracyjne spotkanie Młodych Miłośników Fantastyki. W swoim programie klub zamierza przeprowadzić spotkania z pisarzami, giełdy książki, pokazy filmowe oraz wystawy.

— Odbędzie się też spotkanie Rady Klubu Dyskusyjnego „Jantar”. Pierwszym tematem forum dyskusyjnego będzie pytanie, jak powinno funkcjonować CKM aby spełniało oczekiwania młodzieży. Wspólnie z WUR, przy pomocy pań z Teatru Muzycznego uruchamiamy aerobic — kontynuuje dyrektor W. Długoborski. — Jeszcze w listopadzie powinien ruszyć wychodzący naprzeciw potrzebom młodych ludzi, Klub Młodych Dziennikarzy. (Jc)

SERGE JACQUEMARD



Przekład: Wojciech Ludwikowski

181

Nazajutrz podjął rozpoznanie zbrocza od strony zamku. Prowadziła tam wąska droga, asfaltowana. Jechał powoli, dokładnie obserwując teren. Stoki wzgórz były urwiste jak strome brzozi morskie i całkowicie nagie, usłane od czasu do czasu odpadami skał. Tylko mały las, który przecinał drogę, urozmaicał niurodzajne zbrocze. Innej drogi do zamku nie było. Przejazd tędy był więc niunikowny.

Na samym szczycie wzgórza unosił się zamek. Potężna Bryła, nie do zdobycia, wysokie mury, czworoboczne wieże. Upiękające wieki nie pozostawiały na nim żadnego śladu. A może Barto Scalasio odrestaurował zamek? — zastanawiał się Harry Shulz.

Słońce paliło mocno i nagrzewało dach chevroleta. Na szczęście droga wchodziła w las. Nie przejechał nawet stu metrów, gdy musiał raptownie zahamować. Drogę zamknął szlaban, strzeżony przez wielu ludzi. Mieli wygląd nieokreślonych górali. Nosili duże, zwisające wąsy. Stopy i tydki gale, ogromne bujaste spodnie. Przypominali anatolijskich górali. W rękach trzymali karabiny.

Harry Shulz zatrzymał wóz i wychylił się przez okno. Podniósł rękę z przyjacielskim pozdrowieniem.

— Dzień dobry — wykrzyknął wesoło po turecku. Nikt mu nie odpowiedział. Jeden, wyglądający na szefa, zbliżył się z karabinem do chevroleta.

Shulz, uśmiechnięty, udawał, że nie widzi uycelowanego w siebie karabinu.

— Czego pan chce? — rzucił jeden z ludzi ostrym tonem.

Harry znów się uśmiechnął.

— Turysta. Człowiek potrząsnął głową i luźną karabinu wskazał kierunek, z którego nadjechał Shulz.

— Niech pan stąd odjeżdża — nakazał sucho.

Harry Shulz ocenił sytuację: nie miało sensu naleganie, nie był najmocniejszy. Bez najmniejszego śladu trytacji zawrócił, pozdrowił ludzi i odjechał.

182

Ruszył wprost na wybrzeże. Wybrał odosobnione miejsce i poszedł wykopać się w morzu. Letnia woda ożywiła go i pomogła w myśleniu. Płynął kraulem, potem na wznak, wreszcie schronił się na wąskim skrawku piasku między dwiema skalami.

Najpierw pogratulował sobie swoich zdolności do języków. Nauczył się włoskiego, niemieckiego, francuskiego, szwedzkiego, rosyjskiego, polskiego, idisz, hiszpańskiego, greckiego, tureckiego. Oczywiście nie w sposób akademicki, ale wystarczający, żeby w każdym biegle rozmawiać. W czasie licznych podróży poznał także trochę chiński, malajski, portugalski i węgierski. Prawdziwy pilotgato. Gdyby mu się przydarzył jakiś wypadek w zawodzie, mógłby się zaangażować jako recepcjonista hotelowy — śmiał się z siebie.

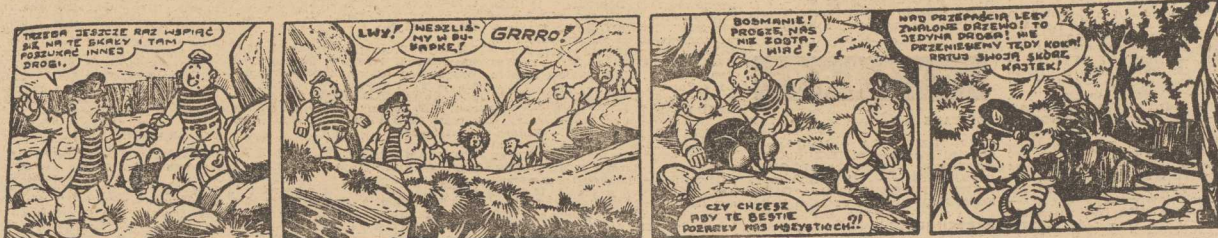
Cień dwóch skał chronił go przed żarem słonecznym. Z tego miejsca mógł obserwować zatokę, przy której przycupnęło miasto i port Iskenderun. Wokół miasta leżał mały skrawek ziemi i zaraz za nim pierwsze zbrocza wysokich gór, zapowiadających maszy Taurusu. A naprzeciw portu, naprzeciw miasta, naprzeciw gór eskadra okrętów wojennych, głównie niszczyciele, torpedowce, kontrtorpedowce, powracające z Cypru albo gotowe tam się udać.

Cypr! Przypomniał sobie mapy Europy i Azji. Studiował je przed podróżą z Niemiec do Iskenderun. Czyż północno-wschodni cypel Cypru nie znajduje się w odległości najwyższej dwustu kilometrów od Iskenderun? To byłoby w tej samej strefie, po jakiej krążył jacht Barto Scalasio. Przy najmniej przed starciami grecko-tureckimi na Cyprze. Ta okolica sprzyjała planom Barto. Nie będąc zbyt daleko, mógł się schronić w swoich wspólnikach w Turcji, na Cyprze, w Libanie i w Syrii, a nawet w Izraelu. Nie wspominając o granicach lądowych, które mógł dowolnie przekraczać. Iskenderun na przykład znajdowało się 80 km od granicy syryjskiej.

(cdn.)

Niezwykła wyspa

31)



Rys. Janusz CHRISTA

