

Erl. B. 115

Affgenößigde
Verandwering /
 Hier noch overblevenen truleifesten
Puppen /

Einen ungeudigen Fründ / over sielt mit hie-
 dig Ordel / nich ut h quadem thörnigen Harten / sunjern
 Mitlieden over stenen Graham / dat nich Gaudes mehr
 hier überich ih /
 thor Körtwiel utgegeven
 Anno 1674.
ME de Bressa.
 Colberg. Pomeran. den II. Novemb.

[1674]

ST. 1019
WS 32453



DErgeft myt Junfer Brut / dat ick so kahm getreden /
Dei Buuren sind wol nich tau juwer Köste behden /
Doch sind sei tehmlich drist / dat sūthem wol an my.
Man kent my overst nich as Junfer Brud man ghy.
Wat segg ick / ken ghy my / dat ih all lang vergeten /
Offtwar wie mange Köst beyd hebben upgesreten /
Nu kamt up juwe ok / wat dünkt juw dahr wol by /
Un nich einmahl allein / süßt hebb noch mehr bie my /
Dey even sind as ick / wat wil ghy dartau seggen ?
Nich overst wiest uns as mit einem drogen Beggen /
Wie ethen ock wol Braad / un einen weitnen Knust /
Ein Stücke van der Zart / gript gerne mine Fust.
Wann weht ghy wat et macht / dat ick bin hieher kahmen /
Vor dissem wurd ne Köst / ick neihm sey nich by Nahmen /
Sey was ja vornehm ock / glick as nu juwe is.
Dartau wol juwe Fründ / ick weit et rechte wiß.
Nu bin ick nich manck juw / up disser Köste wesen /
Un heb doch glick als ghy die Karmen helpen lesen /
D wann / wat leise wy / ghy wehtent Junfer Brut /
Dei Besten giengen weg / mit wert mit Colbarg uth.
Eis wahr / all disse Brüed / dey uns sint weggesrijet /
Un dey durch Mannes List uns hupwiz asschiget /
Dey weren lidem schmuck / dat wech jo alle Mann
Un wert nich gloven wil / den sey dey Brüed recht an.
Nu segem wol / dit geit / nich gauds / mehr up den Nahmen /
Un nich / as ick wol mein / up unse schmucke Dahmen /
Mant ligt mick sehr dit Woort / nich gaudes mehr / im Kop /
Un wil nich uth dem Sinn / veel wenger uth dem Krop.
Dey Name Gaudes mehr / dey kan jo immer fallen /
Was dit ock glick dei Rest / so seg ick fry vor allen /
Dat Gaudes mehr noch lang wart bliven in der Welt /
So lang dat Hemmel / Erd / un alles mit uns felt.
Ja schul nich Gaudes mehe in unser Stadt mi bliven /
Dat wer den Stücke jo / ick wil sey juw beschriuen /
Kickt ghy dey Straten an / un seit dat Markt umher /
Dey eine steit bal hier dey anjer vor der Döhr.

Kiekt an den Bussen-Straat / van nedden un van baven/
Dey sind noch lident schmuck / bet an den Bahdestaven/
Gahd denn den Eck henüm / bet na der Nijen Stadt/
Ick weit et rechte wiß / dahr wer vor juw noch wat/
Un kumtm den den Straat nahm Stein-Dohr ganz herrunner/
Dahr findm ock wat schmucks / dat mackte juw noch Wunner/
Van dahr gahd wieder weg hen in den Seddel-Straat/
Dey sehn so nüchlick uth / ja nimmer suhr un quat.
O fun icks altomahl juw nach der Reige neymen /
Wat mackt / ick wahn nich hier / ick bin to Gustereimen/
Doch eine weit ick noch / dat is ne schmucke Pupp /
Neimd ick sey over lud / ghy seigen all darup.
Un dijer weit ick mehr / sey sind up hogen Stufen /
Un gilken even recht den smucken Durtel-Duven /
Dat giffst an dijem Ord sohn glatte Kinner vohl /
Sey sind so wit als Schney / un nich als Gold so geel /
Kamt nu / nn seit sey dörch / hier sittensey by Hupen /
Dahr darf nich eine sick by dissem Disch verkrupen.
Nu segget nich tau my / wat geit et dy denn an /
Dat du sey so vertrest / hesiu dar ock wat van?
Suh wat dey Stücke deit / schul my dat nich verdreiten /
Ick bin dar midden mang / un schul nich Sauds mehr heiten /
Ne / ne / wie liedent nich / bringe uns jo nich dat Wort
In unse Stadt mehr her / beholdt an juzen Ort /
Schulin dey nich Sauds sin / dey hier noch ofrig bliven /
Drum dat dey Knechten sick mit en noch nich bewiven?
O ne / wat hier noch blift / dat is rechtschaapne Münt /
So lang lebt man dei weg / bet dat sick einer find /
Dey kumpf un fregt den na / wor sind dei harden Dahler?
Dei upgeheget sind / hier is dey rechte Prähler /
Dem wart ein Stücke wiß sin glatt un schmuck anstaun /
Gefelt heyt er denn ock / darff heyt nich wieder gahn.
Er Ohrsack weit gy nu / so halent negen Süken /
Dat sey nich willen dran / bet dat kumpf ehres glichen :
Doch meeklens ock tau vel / un gahn recht up den Köhr /
Den einen schellens Oldt / den anhern heitens Göhr /
Un seggen wol dartau / sey willent Kloster-Leben /
Darin sey sick verleisst / um vele Knecht nich geven /
Nu wol / ein jder wet wat deinet up dat best /
Aft heyt schal by dem Löfft ock maken fort den Röft.
Vor ditmahl wil ick nu van usen Junfern schwiegen /
Un wil dey kleinen ock na erer Art beschrieben /
O wann / wem dey ansüht / so bliessm stille stahn /
Un sprach dat Muel wisch up / man kan nich wieder gahn.

Up Pahmers darfmen nich ein Wörcken en affragen/
Schul einem dat nich recht im Harten wol behagen?
Dartau ist ganz Französch / ock leren sey Lattien /
Verneyen Sied un Wull / so trefflick schmuck un sien.
Ja suthem welche an mit ehren niggen springen/
Man ward van Leive dul / un hört sey so hell singen/
Ock spelen sey so hüps up einem Esterment /
Dey anjer schickt sich schmuck / dey wet dat Coppelmenei
Dey ein führt nühtlick uth / dey anjer kan sin knicken /
Sey weiten rechte wol in allem sit tau schicken /
Nu weit ghyt Junfer Brud worüm ick kahm un teiff /
Dat ick dat Junfern-Volk vertred in dijem Breiff.
Iy mögert my / so wol ghy Grotten / as ghy Kleinen /
Vergefen / wat ick schries / ick daut nich böse meinen /
Ghy seind jo rechte wol / dat ick juw gaudes gynn /
Twil dat ick unner juw up disser Koste bin.
Nu wil wi eine Wiel hier noch tho hope bliven /
Un folzen unner uns / un wat wie süß bedriven.
Doch ech juw Junfer Brued man balken mit uns sare /
So sitt juw Rock un Jop up juwen Live glatt.
Iy wetendt rechte wol / dat wie noch födder meuten /
Man plegt up use Sprack ein Pamers Denzken heiten /
Hebb wie denn uterolle / so gah wy weg van juw /
Am Sündag bid ghy uns nich / so heit ghy Junge Fruw.



Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1
62-002 Suchy Las

www.digital-center.pl
biuro@digital-center.pl
tel./fax (0-61) 665 82 72
tel./fax (0-61) 665 82 82

Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.

Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.

**All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance
and broadcasting of the whole or fragments prohibited.**